

Департамент образования Администрации города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом
детского творчества «У Белого озера» города Томска

Разработано,
рекомендовано к реализации
Методическим советом
МАОУ ДО ДДТ
«У Белого озера» г. Томска
Протокол № 13 от 24.09.2014
Скорректировано МС
Протокол № 23 от 21.03.2022

Утверждаю
_____ Т.Н. Пазинич
директор МАОУ ДО ДДТ
«У Белого озера» г. Томска

**Методический конструктор
по разработке и корректировке
дополнительной общеразвивающей разноуровневой
образовательной программы.
Материалы в помощь педагогу дополнительного образования**

Авторский коллектив:
Борисанова Н.В.,
Васильева О.К., Качина Т.В.,
Сафина Л.С., Остапова Е.А.

Аннотация

«Методический конструктор» разработан научно-методической службой МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска в помощь педагогам дополнительного образования при разработке и корректировке дополнительных общеразвивающих разноуровневых образовательных программ.

В условиях ежегодно изменяющихся требований, появления новых нормативных документов, рекомендаций, региональных проектов в сфере дополнительного образования, зачастую противоречащих друг другу в определении регламентов, структуры, терминологии, касающихся разработки и реализации программ, зачастую даже опытные педагоги испытывают сложности в корректировке программ и подготовке их к ежегодному утверждению. Требование о размещении программ на Всероссийском портале дополнительного образования налагает особую ответственность на педагога и учреждение по содержанию и оформлению текста образовательной программы, языку её изложения, который должен быть, с одной стороны, профессионально грамотным, с другой стороны, доступным для понимания разных целевых групп (учащихся, родителей, партнёров). Объём текста программы так же должен быть, с одной стороны, достаточно полным, чтобы адекватно характеризовать все стороны и специфику обучения по разноуровневой программе, с другой стороны – не громоздким и удобным для восприятия. Движение нормативной базы в сторону единообразия структуры программ дополнительного образования и «наполнения» её элементов в значительной степени ограничивает возможности педагогов – разработчиков экспериментальных и авторских программ. Поэтому «Конструктор» предлагает различные варианты содержательного наполнения разделов структуры, рекомендуемой Министерством просвещения РФ.

«Методический конструктор» был разработан НМС ДДТ в 2014 г. Структура и наполнение «Методического конструктора» неоднократно изменялись в с учётом изменения нормативной базы в сфере образования и социально-образовательной ситуации. Настоящая редакция является четвёртой, в ней учтены требования Приказа Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”.

В дополнение к «Методическому конструктору» в данном сборнике размещены Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» и бланк Согласованного экспертного заключения на основании которого программа рекомендуется к реализации НМС ДДТ и утверждается приказом директора.

Приложения к «Методическому конструктору» (Образец Титульного листа, Информационной карты программы и др.) позволят педагогу «сэкономить» время на форматировании и перераспределить его в область размышлений о содержании образования и изложения их (размышлений) результата в профессионально грамотной, ёмкой и доступной для разных целевых групп форме.

Содержание

1. Методический конструктор дополнительной общеразвивающей разноуровневой образовательной программы.
2. Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска.
3. Согласованное экспертное заключение Педагогического совета структурного подразделения и методического совета МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую разноуровневую образовательную программу.
4. Приложения к Методическому конструктору.
 - Приложение 1. Образец оформления и форматирования Титульного листа.
 - Приложение 2. Образец Информационной карты.
 - Приложение 3. Примеры составления учебных планов
 - Приложение 4. Пример календарного учебного графика
 - Приложение 5. Мониторинговые карты
 - Приложение 6. Оформление списка литературы

Методический конструктор общеразвивающей разноуровневой образовательной программы

Рекомендуемая структура программы

Титульный лист

Информационная карта

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы»:

- Пояснительная записка;
- Цель и задачи программы;
- Содержание программы;
- Планируемые результаты

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

- Календарный учебный график;
- Условия реализации программы;
- Формы аттестации*;
- Оценочные материалы*;
- Методические материалы;
- Рабочая программа воспитательной работы
- Рабочие программы (модули) курсов, дисциплин программы**
- Подпрограммы (модули) для особых категорий учащихся (одарённых, с ОВЗ, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, иноязычных и др.), формы ИОМ**.
- Дистанционный модуль**

Список литературы.

Приложения.

* эти два раздела могут быть объединены в раздел «Мониторинг реализации программы», но с сохранением названий подразделов «формы аттестации», «оценочные материалы»

** Рабочие программы /модули курсов, дисциплин (учебно-тематические, календарно-тематические планы, Подпрограммы (модули) для особых категорий учащихся в зависимости от их объёма могут размещаться также в Приложениях, чтобы избежать перегрузки основного текста Программы. В случае размещения данных материалов в Приложении, в основном тексте Программы должна быть размещена ссылка.

Краткая характеристика содержания раздела	Примечания, пояснения; Обязательные корректировки 2022 г
Титульный лист	
<p>- Полное наименование учредителя, полное наименование образовательного учреждения.</p> <p>- Где, когда, кем утверждена программа.</p> <p>- Название программы.</p> <p>- Возраст детей, на которых рассчитана программа.</p> <p>- Срок реализации.</p> <p>- Ф.И.О., должность автора (разработчика/составителя) программы.</p> <p>- Название города, населенного пункта.</p> <p>- Год разработки программы.</p>	<p><i>Образец оформления и форматирования Титульного листа см. в Приложении 1</i></p> <p><i>Утверждена педагогическим советом СП «__», дата (2022), № протокола, НМС ДДТ (дата, № протокола)</i></p> <p><i>Приказом директора ДДТ (дата, № приказа)</i></p> <p><i>Название программы должно быть по возможности кратким и отражать суть программы</i></p> <p>2022</p>
Информационная карта программы	
<p>Краткая информация об образовательной программе</p>	<p><i>Образец Информационной карты см. в Приложении 2</i></p> <p><i>Ежегодно проверяются и при необходимости корректируются: сведения о разработчиках и педагогах, реализующих программу; сроках реализации (лет, месяцев, часов), возрасте обучающихся, возможности реализации для особых целевых групп (если эта возможность предусматривается); нормативная база; результаты реализации программы за последние 3 года (обновление данных обязательно!); тип программы (при изменении статуса); наличие рецензий (обновление – особенно при изменении статуса программы, появлении новых разделов)</i></p> <p><i>При наличии 2-х и более авторов/разработчиков вносятся данные о вкладе в разработку (в % или долевым отношении или указание тем, разделов, видов работы)</i></p> <p><i>Вносятся актуальные данные (рабочие ссылки) по позиции «Цифровые следы реализации образовательной программы»</i></p> <p><i>Корректируются ссылки на актуальные нормативные документы, даты утверждения локальных актов ДДТ</i></p> <p><i>Корректируется дата утверждения программы</i></p> <p><i>Обязательно указать актуальные формы аттестации: входной диагностики, промежуточной аттестации по итогам полугодия и учебного года, итоговой аттестации (по итогам освоения полного курса программы)</i></p>
РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	
1.1. Пояснительная записка	
<ul style="list-style-type: none"> общая характеристика программы: направленность и тип (вид) программы, возраст 	<p>Направленность: техническая, естественнонаучная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная</p> <p>Тип (вид) программы: модифицированная*, экспериментальная**, авторская*** - Если при экспертизе и утверждении</p>

<p>обучающихся, срок реализации</p>	<p><i>НМС планируется изменение статуса программы (авт., экспериментальная – указать планируемый статус и выделить цветной заливкой)</i></p> <p>*Модифицированная (адаптированная) программа – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа, либо программа, разработанная другим автором (авторами), либо скомпилированная на основе нескольких источников с внесением изменений с учетом особенностей образовательного учреждения, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов обучения и воспитания. Модификация, дополнения, коррективы и новые элементы вносятся в программу самим педагогом и не затрагивают концептуальных аспектов, основ организации образовательного процесса, традиционной структуры занятий, присущих исходной программе, которая была взята за основу.</p> <p>**Экспериментальная программа – разрабатывается педагогом с целью решения какой-либо практической задачи, проблемы, преодолением определенных трудностей в образовательном процессе. К экспериментальной деятельности педагогов ведет неудовлетворенность практической ситуацией. На работу по экспериментальной программе должно быть дано разрешение НМС (методического совета) и руководителя образовательного учреждения. В тексте программы должно содержаться обоснование сути эксперимента: в чём он состоит, какие позиции и гипотезы автора будут апробироваться и проверяться (в содержании, формах реализации, методах, технологиях, орг-пед.условиях и пр)</p> <p>***Авторская программа – это программа, обладающая актуальностью, оригинальностью и обязательно новизной. Она создана педагогом (или коллективом авторов) и принадлежит ему (им) на правах интеллектуальной собственности. Название «авторская» требует документального доказательства новизны, принадлежности этой новизны именно данному автору (разработки, методике и пр. – здесь указание, сами авторские материалы размещаются в приложении, например, авторская методика проведения тренингов). Обоснование авторства: в чём оно, чем подтверждается: принципиальные отличия от подходов других авторов, решающих сходную проблему (в содержании, формах реализации, методах, технологиях, орг-пед.условиях и пр). Статус авторской программы присваивается программе НМС (методическим советом учреждения), закрепляется участием в муниципальных, региональных, всероссийских конкурсах авторских программ..</p> <p>При условии разработки Программы несколькими авторами в разделе «Пояснительная записка» обозначается вклад каждого из авторов (в процентном, долевым отношении и/или с указанием конкретных тем, разделов и видов работы) В тексте пояснительной записки нужно избегать повторов, общих рассуждений, подробных описаний (о значимости данного направления вообще (музыка в жизни человека, спорт – основа здорового образа жизни и пр.), истории коллектива, возрастных особенностей и пр.) - кратко сформулировать и сделать ссылки на приложения / УМК, подробную информацию разместить там.</p>
<ul style="list-style-type: none"> Краткая характеристика целевой группы 	<p><i>На каком возраст, социальный слой ориентирована программа? Каков уровень развития и заинтересованности детей и родителей, их актуальные интересы и потребности, особенности здоровья, жизненного уклада? каковы особенности детей вашего объединения, условия набора и пополнения коллектива, формирования групп.</i></p> <p>Каким образом это влияет на разноуровневый принцип организации программы (группы формируются в соответствии с возрастом, уровнем стартовой готовности или, наоборот, –разновозрастные, разноуровневые)</p> <p><i>Если детский коллектив существует несколько лет – каковы особенности коллектива (например, традиции наставничества, шефства)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> актуальность программы 	<p>При формулировке актуальности программы следует опираться на:</p> <ul style="list-style-type: none"> запрос общества и государства, в т.ч., региональную специфику (актуальные документы, публикации, прямые

	<p>линии, эфиры и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • интересы и запрос детей и их родителей / законных представителей (анализ опросов, анкетирования, собеседования, диагностических и социологических исследований и др.); • интересы Учреждения (Программа развития, Программа СП, программа воспитания и др.) профессиональных интересов и компетенций разработчика (ов) программы (курсы ПК, тема пед.проекта, исследования и др.); • современные тенденции и традиции развития российского образования, культуры и науки, сферы дополнительного образования детей (материалы совещаний, конференций, вебинаров, прямых линий, эфиров и др.) <p><i>Подумайте и сформулируйте, в чём заключается актуальность программы не «вообще и всегда», а именно сегодня, для детей поколений Z и альфа, их родителей, для современной социальной ситуации: темы, разделы, способы и технологии обучения и воспитания, презентации результатов и др.</i></p> <p><i>На какие вызовы, проблемы современного общества, детства, образования отвечает Ваша программа? Какие проблемы и запросы целевой группы она помогает решать, удовлетворять? Каким образом выясняется и учитывается социально-образовательный заказ, потребности и заинтересованность детей? Краткие результаты проведённых опросов и исследований запросов, интересов, особенностей (ссылка на опросники, методики – сами материалы помещаются в приложение)?</i></p> <p><i>Указание на разнородность программы – как ответ на требования общества и государства к организации дополнительного образования: доступность, вариативность содержания и форм реализации образовательных программ.</i></p> <p><i>Указание на воспитательный потенциал программы: в чём он заключается (какие задачи воспитания, социализации, профориентации, самоопределения обучающихся решает программа)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • практическая значимость для целевой группы (дети, родители, др.), решения социально-образовательных проблем территории; 	<p><i>На что повлияет реализация программы? Чему научатся дети? Какие дополнительные возможности приобретут? Какие социальные, культурные, духовные проблемы целевой группы, территории поможет решить программа?</i></p> <p><i>Профориентация (в какой сфере или в каком аспекте), приобретение необходимых практических навыков; компетенций, актуальных для жизни в цифровом мире; приобретение опыта (профессиональные пробы, наставничество, волонтерство, самореализация и саморегуляция)</i></p> <p><i>Возможно, ваша программа решает задачи обучения функциональной грамотности, которая становится новым образовательным трендом.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • место программы в культурном и социальном пространстве 	<p><i>Связь программы с уже существующими (по данному направлению, с программами основного общего, профильного и иных типов и уровней образования), с прежней программой данного автора (если она была) Какие подходы, пед. системы, традиции, опыт положены в основу? – краткое указание на «культурный контекст» является переходом к обоснованию новизны программы и элементов авторства</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • новизна (в том числе, разнородность, комплексность, модульность и др.), обоснование типа (вида) программы 	<p><i>Что отличает программу от уже существующих (содержание, построение, технологии, метод. обеспечение):</i> обозначение элементов модификации (для модифицированных), элементов авторства (для авторских), в чем суть эксперимента (для экспериментальных), обозначение возможности обучения для особых категорий обучающихся (одарённых, с ОВЗ, детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации и др.) – указание форматов обучения для данных категорий (составление ИОМ, обучение в формате инклюзии, специально отведённые часы для инд. работы, дистанционное обучение и др.)</p> <p><i>Обоснование новизны и авторского вклада с точки зрения типа (вида программы)</i></p> <p><i>Чётко сформулировать, перечислить и обосновать экспериментальные или авторские компоненты.</i></p> <p><i>Если программа меняет статус – «вычистить» текст, изменить формулировки</i></p> <p><i>Признаки и элементы разнородности:</i> разнородная организация учебного материала, форм и методик</p>

	<p>организации образовательного процесса, в т.ч., наличие матрицы разноуровневой программы (если она используется)</p> <p>Особая форма организации образовательного процесса (если есть):</p> <p>Комплексные — программы, определенным образом соединяющие отдельные области, направления, виды деятельности, процессов в единое целое.</p> <p>Интегрированные — объединяющие, восстанавливающие целостность на основе того или иного единства.</p> <p>Модульные — это программы, по способу организации своего содержания составленные из самостоятельных, устойчивых, целостных блоков.</p> <p>Сквозные программы базируются и соизмеряют материал по направлениям, входящим в них, с учетом возрастных особенностей детей, их количества в группах, физического состояния и т.п.</p>
объем и срок освоения программы	Количество месяцев, лет, необходимых для освоения программы (достижения цели и прогнозируемых результатов) общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы
режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	Общее количество часов в год (по годам обучения); количество часов и занятий в неделю; периодичность и продолжительность занятий
формы обучения	очная, очно-заочная или заочная, электронная <i>Новый приказ МинПроса предусматривает и электронные формы обучения. Если они апробируются, можно включать их в экспериментальный компонент, если успешно апробированы – в авторский</i>
<p>концептуальные основы программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ведущие теоретические идеи, на которых базируется данная программа; в каком подходе создана программа • педагогические принципы (личная концепция педагога) • ключевые понятия, которыми оперирует автор; • этапы реализации программы, их обоснование и взаимосвязь 	<p><i>На каких теоретических основаниях основывается ваша система педагогических взглядов, методология обучения (необходимые ссылки, цитаты)? В каком подходе создана программа: средовой, антропологический, личностно-ориентированный, аксиологический др. Базовые понятия данного подхода. Если программа основывается на нескольких подходах – почему, что их объединяет или в чём они дополняют друг друга.</i></p> <p><i>Важно привести в соответствие с целями программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • подходы (в т.ч. теоретические идеи с упоминанием их авторов и ссылкой на список литературы) • принципы обучения и воспитания • методы <p><i>Не перегружайте текст, укажите главное, на что Вы опираетесь и из чего следует ваша реальная практика.</i></p> <p><i>Так, для компетентностного подхода неадекватны репродуктивные методы, для средового подхода противопоказан «образ выпускника»; проектный метод осуществляется в деятельностном подходе с опорой на личный опыт и т.д.</i></p> <p><i>Как одно из концептуальных оснований можно указать особую отличительную черту, «видовой признак» дополнительного образования – неразрывность обучения, развития и воспитания. Главной ценностью доп.образования является становление личности ребёнка, подростка в социально-значимой деятельности по любой из направленностей, приобретение опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми</i></p> <p><i>Какова ваша собственная система взглядов на воспитание и развитие детей средствами вашего предмета, на формирование коллектива? Как Вы определяете значимые для себя пед. принципы, свой пед. стиль.</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • особенности организации образовательного процесса, форма организации детского объединения; состав учебных групп, ведущие формы и виды 	<p><i>Форма организации детского объединения, ведущие формы и виды деятельности напрямую(!) связаны с подходами, принципами и методами</i></p> <p><i>Характеристика особенностей формы организации детского объединения (студия, класс, мастерская, секция, кружок, лаборатория, оркестр, ансамбль, театр и др.)</i></p> <p><i>Ведущие формы и виды деятельности (групповое или индивидуальное учебное занятие, тренировка, тренинг, практическое занятие, лекция, семинар,, репетиция и др.)</i></p>

деятельности	<p><i>Состав учебных групп (одноуровневый или разноуровневый, одновозрастный /разновозрастный, постоянный / переменный)</i></p> <p><i>Возможность реализации индивидуальных учебных планов, траекторий (для каких целевых групп: ОВЗ, одарённые)</i></p>
1.2. Цель и задачи программы	
Цель	<p><i>Формулировки цели и задач должны соотноситься с подходами, принципами и методами – и! с планируемыми результатами!</i></p> <p>На что направлена общая цель педагога и воспитанников? При характеристике цели следует избегать общих абстрактных формулировок.</p> <p>Цель должна быть связана с названием программы, отражать ее основную направленность и желаемый конечный результат.</p> <p>Возможная классификация целей (формулировка требует конкретного предметного наполнения):</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование и развитие творческих способностей учащихся; • удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом; • формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья учащихся; • обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания учащихся; • выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности; • профессиональную ориентацию учащихся; • создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся; • подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов; • социализацию и адаптацию учащихся к жизни в обществе; • формирование общей культуры учащихся; • удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов учащихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.
Задачи	<p>Конкретизация цели осуществляется через определение задач, раскрывающих пути достижения цели. Задачи показывают, что нужно сделать, чтобы достичь цели</p> <p>Выбираются те типы задач, которые реально решаются в процессе освоения детьми программы (в том числе, исходя из сроков её реализации и возраста учащихся). Задачи формулируются с пониманием того, что каждая из них должна отразиться в каком-либо из предполагаемых результатов.</p> <p>Разделение задач на учебные, воспитательные, развивающие в настоящее время сложно и нецелесообразно. Подумать над постановкой задач, связанных с реализацией проекта «Успех каждого ребёнка», опытом работы по ключевым направлениям: профориентация, социализация, адаптация, в том числе детей ТЖС и ОВЗ, формирование опыта наставничества и шефства, волонтерства и пр. Что, соответственно, должно затем отразиться в содержании и формах реализации программы (Уч.план, описание тем и разделов), рабочей программы воспитания</p> <p>Примерные типы и формулировки задач (требуют конкретного предметного наполнения):</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие познавательного интереса, включенность в познавательную деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • развитие мышления, воображения, эмоционального интеллекта, слуха, чувства ритма, гибкости • формирование 4К, soft-skills, self-skills • развитие определённых личностных свойств и качеств характера, инициативности, самостоятельности • формирование внутренней мотивации, мотивации достижений • создание комфортной обстановки, атмосферы благожелательности, сотрудничества, соревновательности, деловой конкуренции • формирование соц. активности, общественной позиции, самореализация в социуме • формирование специальных знаний, умений компетенций, навыков • формирование общей культуры, расширение кругозора, формирование культурных ценностей • формирование навыков и привычек здорового образа жизни, личной гигиены • воспитание личности и коллектива: нравственное, трудовое, эстетическое, правовое, гражданское, патриотическое, физическое, экономическое и пр.
1.3. Содержание программы	
<p>Краткая характеристика логики и принципов разворачивания образовательного процесса, образовательной деятельности, составления учебного плана (по тематическому, хронологическому, календарному, проблемному принципу, принципу свободной поисковой деятельности ребёнка)</p>	<p><i>Что является главным содержанием программы (См. подходы, принципы и методы):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Передача опыта: знаний, умений, навыков, воспроизводство культуры</i> • <i>Формирование компетенций, решение социально-значимых проблем и задач</i> • <i>Порождение ребёнком индивидуальных целей, смыслов образования и способов их достижения (см. Приложение 5. Разработка программ в средовом подходе)</i> <p><i>Каким образом это определяет логику построения учебного плана</i></p> <p><i>Если воспитание, профориентация, работа с особыми категориями учащихся, проектная, исследовательская деятельность и др. являются неотъемлемой составной частью образовательного процесса, данные разделы могут включаться в учебный план («Коллективная творческая деятельность», «социальное проектирование», «Выполнение учебных проектов», «Профессиональные пробы», «Волонтёрская практика» и др.). В этом случае необходимо отразить значимость этих разделов в краткой характеристике логики построения содержания и (или) в п. «Организация образовательного процесса).</i></p> <p><i>Если воспитательные, профориентационные мероприятия, различные виды социальной активности осуществляются вне рамок учебных занятий (например, в соответствии с планом или программой воспитательной деятельности СП), они оформляются в специальную Программу воспитательной деятельности (модуль) с указанием тем и сроков и указываются в годовом календарном учебном графике (например, в каникулярное время)</i></p>
<p>Учебный план (УП):</p>	<p>Учебный план корректируется ежегодно с учётом реальной нагрузки педагога (не желаемое, а реальное)</p> <p>Обязательные элементы - перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), тем, практики, иных видов учебной деятельности и форм контроля (<i>заполнение графы «Формы контроля» обязательно!</i>)</p> <p>Для комплексных программ в учебный план включаются все дисциплины (учебные курсы), изучаемые в программе. Учебный план предполагает указание количества и соотношения часов теории и практики, обязательных и вариативных блоков, образовательных модулей, распределение учебных часов на групповые и индивидуальные занятия, проектную и исследовательскую деятельность.</p> <p><i>Примеры составления учебных планов см. в Приложении 3.</i></p>
<p>Содержание разделов и тем</p>	<p>Содержание должно соответствовать целеполаганию и прогнозируемым результатам освоения программы</p>

<p>программы: Краткое реферативное описание: разделов и тем внутри разделов, образовательных модулей в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретических и практических частей и форм контроля по каждой теме, форм организации образовательной деятельности, в динамике по годам (ступеням) обучения и уровням освоения программы, базовые понятия и формируемые навыки по изучаемым темам, разделам согласно уровням освоения.</p>	<p><i>Исходя из Вашего понимания того, что есть содержание (см.выше) - как строится образовательная деятельность по освоению программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Учебные дисциплины (последовательность учебных тем)</i> • <i>Организация деятельности по освоению компетенций</i> • <i>Проектирование и реализация индивидуальных (групповых) образовательных маршрутов и программ</i> <p>Содержание составляется согласно УП; Формулировка и порядок расположения разделов и тем должны полностью соответствовать их формулировке и расположению в УП; Необходимо соблюдать деление на теорию и практику по каждому разделу (теме) с указанием возможности освоения в дистанционном формате; Материал следует излагать назывными предложениями; Содержание каждого года обучения целесообразно оформлять отдельно; В содержании могут (и должны) размещаться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.); В содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты. Для разноуровневой программы возможны два варианта изложения содержания разделов и тем: 1. Каждый раздел описать с учётом уровней его освоения. Внутри каждого раздела и крупной темы обозначить объём теоретических понятий форм практической деятельности для каждого из уровней. 2. Разместить Матрицу разноуровневой программы (если Матрица не слишком объёмна, если объёмна её лучше переместить в раздел «Методические материалы» или в Приложение). Программой могут быть предусмотрены специальные разделы (темы) «Коллективная творческая деятельность», «Социальное проектирование», «Проектная деятельность», «Профессиональные пробы», «Волонтёрская практика» и др. В этом случае они должны быть отражены в Учебном плане. Данные виды образовательной деятельности могут осуществляться и «внутри» других тем и разделов программы. В этих случаях их содержание прописывается аналогичным образом, что и содержание традиционных Учебных разделов: теория, практика с учётом разноуровневости их освоения. <i>Если данные разделы не предусмотрены Учебным планом и не являются органичной составляющей образовательного содержания программы, они могут размещаться в Рабочей программе воспитания (Приложение б)</i></p>
<p>3. Организация образовательного процесса</p>	<p><i>Здесь даётся краткая и емкая общая характеристика, особенности и нюансы переносятся в раздел «Методическое обеспечение»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Организация учебных занятий (в т.ч., в смешанных, разноуровневых группах)</i> • <i>Организация самостоятельной работы</i> • <i>Организация презентации, анализа и оценки образовательных продуктов</i> <p>Здесь полезно размещение примерной структуры занятия. В данном подразделе целесообразно указать, каким образом осуществляется воспитательный процесс в объединении: какая его часть реализуется «внутри» учебных занятий (определённые темы, тематика работ, выбор репертуара, экскурсии, приглашение специалистов, организация наставничества и шефства и др.), а какая часть реализуется в ходе отдельных активностей воспитательного характера</p>
<p>4. Специфика образовательной деятельности в данном объединении</p>	<p><i>Здесь даётся краткая и емкая общая характеристика, особенности и нюансы переносятся в раздел «Методическое обеспечение»</i></p>

на разных этапах (ступенях)	<p><i>В данном подразделе может быть представлена образовательная модель совместной деятельности в комплексных, интегрированных и модульных программах, обоснованы межпредметные связи.</i></p> <p><i>В объединениях театрального, музыкального, хореографического профиля целесообразно в данном разделе определять основные подходы к формированию репертуара, принципы репертуарной политики.</i></p>
1.4. Прогнозируемые результаты реализации программы	
<p>Общие результаты</p> <p>Результаты по годам обучения и уровням освоения программы</p>	<p><i>Здесь формулируются результаты освоения программы в целом и конкретизируются результаты по годам и уровням обучения.</i></p> <p><i>Целесообразно сначала дать общую характеристику результатов программы. Если программа средне- и долгосрочная, многоуровневая, предполагает достижение разных групп результатов, они могут быть представлены в виде таблицы (желательно, не более 1 страницы для удобства восприятия и прослеживания динамики результатов).</i></p> <p>Соотнести планируемые результаты с задачами –отследить, какой результат следует из каждой задачи. Целесообразно результаты прописать для каждого из уровней – общая характеристика результата освоения уровня + табличка с необходимой конкретикой</p> <p>Группы результатов:</p> <p>Индивидуальные (знания, умения, навыки, компетенции, способности, свойства и качества воспитанников:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знания и мастерство: <ul style="list-style-type: none"> - предметные; - метапредметные; • Личностное и социальное развитие: <ul style="list-style-type: none"> - личностные свойства и способности; - воспитанность; - социально-значимые компетенции • Достижения учащихся на различных уровнях, • образовательные возможности, приобретённые в результате освоения программы (результаты, засчитываемые вузами и ссузами, сертификаты о стажировках, приглашения на обучение и др.) <p>2. Результаты формирования и развития детского коллектива (уровень развития коллектива, его статусы, достижения, опыт организации проектов и мероприятий).</p> <p>3. Социально-значимые результаты (решение проблем определённой социальной группы, образовательной организации, микрорайона, города и пр.)</p>
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	
2.1. Календарный учебный график	<p>Количество учебных недель, количество учебных дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов/этапов (Пример календарного учебного графика см. Приложение 4).</p> <p><i>Внимание! В календарном учебном графике указываются особенности образовательной деятельности в каникулярное время (выезды, экскурсии, досуговые программы, воспитательные, профориентационные мероприятия, планируемое участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, с указанием названий и уровня традиционных мероприятий, в которых участвуют учащиеся)</i></p>
2.2. Условия реализации программы	<p>Условия реализации программы могут быть описаны в традиционном варианте (кадровые, материально-технические, организационно-педагогические, методические) или в языке средового и антропологического подходов (см. ниже)</p>

2.2.1. Вариант 1 (традиционный) формулирования условий реализации программы:	<i>Признаком современной программы является ресурсное взаимодействие с партнёрами, сетевое взаимодействие. Подобное взаимодействие особенно актуально в условиях ограниченных ресурсов учреждения (помещения, финансы, оборудование, кадры). Если в программе используются ресурсы партнёров, указывается: какие, каких и на каких условиях. Возможна группировка ресурсов в табличном варианте – ресурсы ДДТ и ресурсы партнёров (кадровые, мат-тех, методические, др.)</i>
1. Кадровые.	- наличие педагогов и иных необходимых специалистов (психолог, врач, аккомпаниатор и др.), характеристика их образования, квалификации, профессионализма
2. Материально-технические.	- характеристика помещения для занятий по программе; перечень оборудования (в т.ч., медиа), инструментов и материалов, <i>формы, костюмов, реквизита</i> , необходимых для реализации программы (в расчете на учебную группу), техническое и IT-оборудование
3. Организационно- педагогические	- сотрудничество с родителями и другими коллективами, создание образовательной среды, поездки, участие в конкурсах, соревнованиях, сетевое взаимодействие, привлечение волонтеров.
4. Методические	Внимание! Здесь делается перечисление и краткое описание (характеристика) составляющих методического обеспечения: формы, методы обучения и воспитания, технологии, дидактические материалы, информационное обеспечение (аудио-, видео-, фото-, интернет источники). Более подробные описания, комментарии, иллюстрации, примеры, формы, алгоритмы размещаются в подразделе «Методические материалы» или в приложениях.
Условия реализации программы могут быть прописаны в языке формирования образовательной среды:	
• Компонентов среды	<i>Пространственно-предметный (помещения, организация пространства, оформление, наглядный материал ...); технологический (формы, методы, технологии, дидактические материалы...); социальный (взаимодействие «внутри» и «вовне», контакты, привлечение специалистов и партнёров, гастроли, выезды...)</i>
• Типов среды	<i>Безмятежная, догматическая, карьерная, творческая (формирование того или иного типа среды, смена типов среды для достижения определённого качества результатов)</i>
• Параметров среды	<i>Значимость определённых параметров среды для достижения определённого качества результатов:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Доминантность - значимость данной среды в системе ценностей субъектов образовательного процесса.</i> • <i>Интенсивность - степень насыщенности образовательной среды условиями, влияниями и возможностями, а также концентрированность их проявления.</i> • <i>Когерентность - согласованность всех локальных образовательных сред, субъектом которых выступает личность.</i> • <i>Мобильность – способность среды к изменениям.</i> • <i>Обобщенность - степень координации деятельности всех субъектов данной среды.</i> • <i>Социальная активность – степень влияния на социум, среду обитания.</i> • <i>Устойчивость - стабильность среды во времени.</i> • <i>Широта – полнота включения в среду различных субъектов, объектов, процессов и явлений окружающего мира.</i> • <i>Эмоциональность - соотношение эмоционального и рационального компонентов в среде.</i>

2.3. Формы мониторинга освоения программы

Этот раздел может объединять два подраздела: «Формы аттестации» и «Оценочные материалы»

<p>2.3.1. Формы аттестации</p>	<p>Чётко указываются и обосновываются сроки, формы и методы проведения входной диагностики, промежуточной и итоговой аттестации (согласно Уставу ДДТ и Положению об аттестации учащихся в ДДТ):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Входная диагностика (сентябрь-октябрь) • Текущий мониторинг • Промежуточная аттестация по итогам полугодия (декабрь-январь) • Промежуточная аттестация по итогам учебного года (апрель-май) • Аттестация по итогам освоения программы <p>Если формы диагностики, аттестации, текущего мониторинга различаются по годам обучения и уровням освоения программы, указываются все формы, например: Промежуточная аттестация по итогам учебного года (<i>май</i>): <i>1 год обучения: стартовый и базовый уровень – викторина, продвинутый уровень – презентация творческой работы</i> <i>2 год обучения: стартовый, базовый уровень – игра-кругосветка, продвинутый уровень – персональная выставка работ.</i> <i>3 год обучения: стартовый и базовый уровень – творческий экзамен, продвинутый уровень – защита индивидуального проекта</i></p> <p>Важно отследить наличие оценочных средств на каждый из результатов. В разделе «Формы аттестации и оценочные материалы» даётся характеристика и перечень оценочных материалов, сами материалы (примеры анкет, тестов, заданий и пр.) - в Приложении, УМК. Если предусмотрены творческие задания, выполнение проектов, исследовательских работ – ссылка на Приложения, где сформулированы примерные темы, типы заданий (возможно, по уровням сложности), структура работы, критерии оценки</p> <p>Примерный перечень возможных форм проведения каждого из видов аттестации, предъявления и демонстрации образовательных результатов: тестирование, собеседование, прослушивание, коллоквиум, анкетирование, выполнение практических заданий и нормативов, творческая работа, публичный экзамен, командная игра, соревнование, конкурс, зачёт, конкурс проектов, конференция, выставка, эссе, демонстрация моделей, концерт, творческий отчёт и др.) Условия выдачи и форма удостоверения об освоении полного курса программы или ее разделов.</p>
<p>2.3.2. Диагностические и оценочные материалы</p>	<p>В данном разделе размещаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (опрос, интервьюирование, анкетирование, тестирование, фокусированное наблюдение и прослушивание и др.); обязательно (!) указываются авторы используемых методик, даются ссылки на источники информации. (сами диагностические материалы, бланки опросников, нормативы выполнения, перечни и описания заданий помещаются в Приложения); • критерии оценки (экспертизы), в том числе, критерии определения уровней освоения программы. Здесь возможна (и желательна) ссылка на критерии уровней освоения программы, разработанные НМС ДДТ(уровней ЗУН, воспитанности, соц.компетенций) • процедуры оценки (экспертизы), подходы к формированию состава экспертов (сами учащиеся, выпускники, родители, специалисты, внешние партнёры). • формы фиксации и хранения данных (аудиозапись, видеозапись, фото, портфолио работ, портфолио достижений (грамоты, сертификаты, благодарственные письма), карта наблюдений, журнал учебной группы, зачётная книжка, рефлексивный дневник, бортовой журнал, маршрутный лист, протокол соревнований, мониторинговая карта, экспертная карта, журнал отзывов и др.).

	<ul style="list-style-type: none"> • формы и методы обработки и анализа данных (интерпретация, анализ, педагогический консилиум, круглый стол, аналитическая справка, аналитический материал). <i>В данном разделе целесообразно указать, что мониторинг качества освоения программы осуществляется в едином для учреждения формате, разработанном НМС ДДТ, данные мониторинга фиксируются:</i> <ul style="list-style-type: none"> • в индивидуальной карте учащегося (если она ведётся педагогом); • карте освоения программы учебной группой; • карте освоения программы детского объединения <i>Данные об освоении образовательной программы по уровням заносятся педагогом в гугл-таблицу ДДТ</i> <i>Формы мониторинговых карт и критерии оценивания см. в Приложении 5.</i>
2.4. Методические материалы	
<p>В данном разделе даётся характеристика и перечень методических ресурсов, необходимых для успешной реализации программы. Ниже представлены опорные перечни методических средств и ресурсов, из которых педагог может выбрать наиболее значимые для реализации программы и решения комплекса сформулированных им задач. В данном разделе принципиально важно не перечисление форм, методов, технологий и материалов, а обоснование целесообразности их использования, конкретизация их применения в данной программе – в каких случаях, для каких целевых групп, с какой целью. <i>Выбор обосновывается с позиции педагогического подхода (см. Пояснительную записку), профиля деятельности (музыкального, спортивного, художественного и др.), категории обучающихся (дети-инвалиды, дети с ОВЗ и др).</i></p>	
<p>Методические особенности организации образовательного процесса</p>	<p>Формы обучения: очная, очно-заочная, электронная, в условиях сетевого взаимодействия.</p> <p>Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.</p> <p>Формы организации учебного занятия: акция, аукцион, бенефис, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, гостиная, диспут, защита проектов, игра, концерт, КВН, конкурс, конференция, круглый стол, круиз, лабораторное занятие, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», посиделки, поход, праздник, практическое занятие, представление, презентация, рейд, ринг, салон, семинар, соревнование, спектакль, студия, творческая мастерская, тренинг, турнир, фабрика, фестиваль, чемпионат, шоу, экскурсия, экзамен, экспедиция, эксперимент, эстафета, ярмарка.</p> <p><i>Если это важно для конкретной программы, в данном разделе описывается Алгоритм учебного занятия (краткое описание структуры занятия и его этапов, даётся комментарий их особенностей, деятельности педагога и детей).</i></p>
<p>Методы обучения и воспитания</p>	<p>Словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный, эвристический и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация, создание ситуаций и др.);</p>
<p>Педагогические технологии</p>	<p>Технология индивидуализации обучения, игровые технологии, группового обучения, коллективного взаимообучения, программированного обучения, модульного обучения, блочно-модульного обучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, развивающего обучения, проблемного обучения, дистанционного обучения, исследовательской деятельности, проектной деятельности, игровой деятельности, коммуникативная технология, технология КТД, технология развития критического мышления через чтение и письмо, портфолио, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, ТРИЗ, здоровьесберегающая технология, дебаты и др.</p>
<p>Дидактические материалы</p>	<p>Наглядные, демонстрационные и практические пособия, тренажёры; подборки материалов, игр, заданий, упражнений; раздаточные материалы по темам и разделам; инструкционные, технологические карты; образцы изделий, банк творческих работ и проектов и т.п.(на бумажных и электронных носителях)</p>

2.5. Рабочие программы (модули) курсов, дисциплин программы

Учебно-тематические / календарно-тематические /и иные планы/ индивидуальные программы и маршруты (структура).

Рабочие программы (модули) курсов, дисциплин программы
Подпрограммы (модули) для особых категорий учащихся (одарённых, с ОВЗ, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, иноязычных и др.), формы ИОМ.
Дистанционный модуль

В данном разделе размещаются программы учебных предметов, модулей, курсов комплексных, модульных среднесрочных и долгосрочных программ, учебно-тематические (и, при необходимости, календарно-тематические планы). Они структурируются в соответствии с общими требованиями (указанием часов на теорию и практику, самостоятельную работу, терминологии и навыками, которыми должны овладеть учащиеся, форм контроля). Если рабочая программа (модуль) является авторской разработкой, это указывается в подзаголовке рабочей программы (модуля).

По сути, Рабочие программы модулей (курсов) представляют собой то, что в дополнительном образовании традиционно называлось Учебно-тематическими или Календарно-тематическими планами

Учебно-тематические планы составляются на каждый год обучения (ступень) с указанием соотношения часов теории и практики.

Календарно-тематическое планирование (при его необходимости) осуществляется в соответствии с «календарём» текущего учебного года.

Необходимо указание объема часов и описание содержания подготовки к соревнованиям, конкурсам, выставкам, концертам, организации каникулярных программ и иных форм презентации деятельности воспитанников детского объединения в социуме (отдельными разделами «Подготовка к конкурсам, соревнованиям» или отводить на это опр. количество часов внутри каждого раздела, темы).

В данном подразделе могут предлагаться темы (на выбор обучающихся) самостоятельной, проектной, исследовательской, творческой деятельности и планирование её этапов (по срокам).

Если программой предусмотрена проектная деятельность, она или прописывается отдельной строкой в каждом из разделов и тем или формируется отдельный раздел с указанием количества часов на теорию и практику, этапов проектной деятельности, форм контроля.

Если педагог одну из задач программы формирует через развитие детского коллектива, социализацию воспитанников, в тематическом плане и кратком описании разделов необходимо отводить место (и количество часов) для коллективных воспитательных и досуговых событий.

Внимание! После завершения работы над данным разделом необходимо сверить (соотнести) его с учебным планом!

Подпрограммы (модули) для особых категорий учащихся (одарённых, с ОВЗ, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, иноязычных и др.), формы ИОМ.

Дистанционный модуль (модули)

Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы

Наличие краткой аннотации, из которой следует, на что направлено воспитание в объединении исходя из потребностей и особенностей детей, как построен (будет строиться) воспитательный процесс для разных целевых групп (например, новички, старшие воспитанники, «проблемные», проявляющие интерес к наставничеству, шефству, волонтерству и пр.)

Структура и пример заполнения Календарного плана – в Приложении. В календарном плане должны быть отражены как «внутренняя воспитательная политика» в объединении, так и участие в мероприятиях СП, ДДТ, города, отмечены значимые даты всероссийского календаря, на которые «откликается» объединение.

Список литературы

Список литературы предусматривает три подраздела:	Список должен быть обновлён (дополнен программами и метод.материалами коллег, изданиями, публикациями Ссылки на актуальные ресурсы, платформы, сайты, используемые педагогом и предлагаемые учащимся и родителям <i>Список литературы оформляется в алфавитном порядке согласно современным библиографическим требованиям (см. Приложение 7).</i> <i>Список литературы, особенно перечень периодических изданий необходимо обновить (доля изданий и последних 5 лет – не менее 40%). При указании ссылок на электронные ресурсы указывается дата последнего обращения.</i>
• Нормативные документы	Уровень РФ, региона, учреждения, в том числе Устав ДДТ и локальные акты, регламентирующие разработку и реализацию программ (положение о программе, Положение об аттестации учащихся и др.)
• Литература, использования при составлении программы	Авторские и типовые программы по профилю, общеобразовательные и иные программы данной образовательной области, методические рекомендации, литература по педагогике и психологии, специальная литература по предмету, методическая литература, периодические издания, репертуарные сборники и т.д.
• Литература и источники информации для детей и родителей	Справочная, познавательная, по разделам программы, периодические издания, публикации в СМИ, детская литература, литература о жизни и творчестве актеров, спортсменов, композиторов и т.д., пособия для самостоятельной работы, источники для разработки рефератов и творческих работ.
Приложения	
Цифровые следы реализации программы	Сайт, страница педагога, детского объединения, группа vk, Telegram; ресурс, на котором размещены обучающие ролики, задания и иные материалы; ссылки на сайты и каналы ДДТ, СП, партнёров, где отражена деятельность и достижения обучающихся
Материалы, подтверждающие статус и качество программы	Рецензии, отзывы, дипломы, сертификаты
УМК / Разработки и материалы	Современная образовательная программа предполагает наличие УМК! Структуру и возможное наполнение УМК см в материале НМС ДДТ «Конструктор УМК» Если программа реализуется 1-2 года и наполнение УМК ещё недостаточное, педагог формирует Приложения (разработки и материалы о достижениях учащихся), которые впоследствии войдут в УМК
Разработки педагога	По желанию педагога в приложения могут размещаться: <ul style="list-style-type: none"> • Примеры и образцы диагностических материалов (бланки, оценочные листы, структура портфолио, аналитические справки, иные формы обработки, анализа, интерпретации данных) – <i>без указания персональных данных учащихся(!)</i>; • Методические разработки (цикла занятий по теме, разделу; подборки разноуровневых заданий; сценарные планы образовательных событий и др.);
Материалы о достижениях учащихся	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Систематизированные</i> данные о продвижении и достижениях воспитанников; • <i>Компактно систематизированные и сформатированные материалы</i>, иллюстрирующие и подтверждающие уровень подготовки учащихся (работы, сертификаты, грамоты, отзывы, фотографии) • Если текст программы объёмный, в приложении можно поместить матрицу разноуровневой программы

Приложение 1. Образец оформления и форматирования Титульного листа

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом Детского творчества «У Белого озера» г. Томска

Утверждена
педагогическим советом
структурного подразделения
Протокол № ___ от ____ 20__

Рекомендована к реализации
НМС МАОУ ДО
ДДТ «У Белого озера»
Протокол № ___ от ____ 20__

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО ДДТ
«У Белого озера» г. Томска

Т.Н. Пазинич
Пр.№ __ от ____ 20__

**Дополнительная общеразвивающая разноуровневая программа
«Берестинка. Резьба по бересте»**

Направленность: художественная
Срок реализации программы 2 года
Программа рассчитана на детей 8-16 лет

Авторы программы
Васильева Ольга Кимовна,
методист,
Козлова Юлия Викторовна,
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

Приложение 2. Образец Информационной карты

Информационная карта образовательной программы

I. Наименование программы	© Дополнительная общеразвивающая разноуровневая программа «Берестинка. Резьба по бересте»	
II. Направленность	Художественная	
III. Сведения об авторах (составителях)		
1. ФИО	Васильева Ольга Кимовна	Козлова Юлия Викторовна
2. Место работы	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»
3. Должность	методист	педагог дополнительного образования
4. Квалификационная категория	1 квалификационная категория	1 квалификационная категория
5. Авторский вклад в разработку программы (в % / долях или с указанием конкретных разделов программы)	50%	50%
IV. Сведения о педагогах и иных специалистах, реализующих программу		
1.ФИО	Козлова Юлия Викторовна	
2.Образование	высшее	
3.Место работы	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»	
4.Должность	Педагог дополнительного образования	
5.Квалификационная категория	1 квалификационная категория	
V. Сведения о программе		
1.Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> • Послание Президента РФ Федеральному собранию-2020 • Указ Президента РФ № 204 от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» • Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образование» - https://projectobrazovanie.ru/#project18 • Проект Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года- http://dop.edu.ru/article/27148/proekt-kontseptsii-razvitiya-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detei-do-2030-goda • Закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75 «Дополнительное образование детей и взрослых»); • «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования» • Закон Российской Федерации "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ. Принят Государственной Думой 22 июля 2020 г. Одобрен Советом Федерации 24 июля 2020 г. - https://rg.ru/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html • «Программа развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях» (2013 г.) • «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (2015 г.) • Приказ Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 9 ноября 2018 г. 	

	<p>№ 196 с изменениями (Приказ МинПрос РФ от 30.09. 2020 г. № 533);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.); • Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года № 28 • Устав МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»; • Целевая комплексная Программа развития МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2021 - 2024 гг (Пр. № 161 от 23.09. 2021) • Программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2022-2023 уч. г. (Пр. № ___ от ___ 2022) • Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 138 от 01.09.2021) • Положение об аттестации учащихся детских объединений МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 161 от 23.09.2021) • Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 138 от 01.09.2021) • Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 2 от 08.04.2021) • Положение об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и с использованием дистанционных технологий (Пр. № 138 от 01.09.2021) • Положение о реализации национальных проектов в МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр.№ 83 от 06.04.2020 г.) • Дорожная карта (план мероприятий) ДДТ по достижению показателей муниципального проекта «Успех каждого ребёнка» (Пр. № 130 от 23.08. 2021)
2. Объем и срок освоения программы	2 года (18 месяцев), 360 часов
3. Форма обучения	Очная
4. Возраст обучающихся	8-16
5. Особые категории обучающихся	Возможность обучения детей с ОВЗ Возможность обучения одарённых детей (наличие модуля, индивидуальных программ, маршрутов) Если не предусмотрено, ставится прочерк
6. Тип программы	Авторская
7.Статус программы	Лауреат регионального этапа Всероссийского конкурса авторских программ дополнительного образования детей, 2008 г.
8. Характеристика программы	
по месту в образовательной модели	Для разновозрастного детского объединения / для одновозрастных групп дошкольников / для индивидуального обучения
по форме организации образовательного процесса	комплексная/интегрированная/модульная/сквозная с возможностью реализации в дистанционном формате Если нет особенностей организации удалить эту строку таблицы!
9. Цель программы	Создание условий для развития личности, успешной социализации и реализации творческих способностей ребёнка и подростка в процессе формирования профессионально-прикладных знаний и навыков.

10. Учебные курсы/ дисциплины/разделы (в соответствии с учебным планом)	1. Технология. 2. Композиция
11. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Коллективно-групповые формы Практическое занятие Экскурсии Проектная деятельность Индивидуальная самостоятельная работа Словесные, наглядные методы
12. Формы мониторинга результативности	Входная диагностика (опрос, тестирование, наблюдение); Промежуточная аттестация (наблюдение, опрос, тестирование, контрольная работа, проекты, совместное обсуждение работ, выставка); Итоговая аттестация (выставка, контрольная работа, защита проектов)
13. Результативность реализации программы	<p>Количество выпусков: Сохранность контингента 2019-2020 уч.г.: _ % 2020-2021 уч.г.: _ % 2021-2022 уч.г.: _ %</p> <p>Положительная динамика формирования ЗУН, развития личностных качеств учащихся.</p> <p>Достижения учащихся: 2019-2020 уч.г. Районная выставка «Белозерское чудо»: I место — 2 человека; III место — 1 человек.</p> <p>2020-2021 уч.г. Районная выставка «Белозерское чудо»: I место — 3 человека; II место — 3 человека; Международный конкурс творческих работ «Пасха - 2016»: I место — 1 человек</p> <p>2021-2022 уч.г.</p>
14. Цифровые следы реализации программы	Сайт, страница педагога, детского объединения, группа vk, Telegram; ресурс, на котором размещены обучающие ролики, задания и иные материалы; ссылки на сайты и каналы ДДТ, СП, партнёров, где отражена деятельность и достижения обучающихся
15. Дата утверждения и последней корректировки	Указываются только даты (без номеров приказов и протоколов) Дата утверждения – первая дата утверждения данной программы, например, 10.09. 2004 Дата последней корректировки – дата издания приказа директора (см. Титульный лист)
15. Рецензенты	И.И. Толкачёва, зам. директора по УВР МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска Власова О.И., научный сотрудник, специалист по методической работе, ст. преподаватель кафедры ТиП ФТП ТГПУ Лобанов В.В., к.п.н., доцент, доцент кафедры и психологии образования Института психологии и педагогики ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет», председатель муниципального совета по развитию общего образования и дополнительного образования детей в городе Томске

Приложение 3. Примеры составления учебных планов

1. Учебный план модульной образовательной программы «Школьный пресс-центр»

№	Раздел	Количество часов									Формы контроля
		Модуль 1. «Навыки создания и оформления стенной газеты и газеты-малоформатки» 1 год обучения			Модуль 2. «Навыки работы в различных газетных жанрах» 2 год обучения			Модуль 3. «Навыки работы редактора и организация работы школьного пресс-центра» 3 год обучения			
		теория	практика	всего	теория	практика	всего	теория	практика	всего	
1.	Введение в журналистику. История журналистики	14	6	20	8	14	22	20	14	34	
2.	Школа журналистики.	26	50	76	36	78	114	32	40	72	
2.1	Газетные жанры	26	50	76	36	78		-	-	-	
2.1.1.	Заголовок	-	-	-	2	6	8	-	-	-	
2.1.2.	Заметка	2	4	6	2	10	12	-	-	-	
2.1.3.	Репортаж	4	8	12				-	-	-	
2.1.4.	Интервью	4	6	10	12	24	36	-	-	-	
2.1.5.	Отчет	2	2	4	2	6	8	-	-	-	
2.1.6.	Зарисовка	4	6	10				-	-	-	
2.1.7.	Рецензия	4	10	14				-	-	-	
2.1.8.	Корреспонденция	2	6	8	6	6	12	-	-	-	
2.1.9.	Статья	-	-	-	2	6	8	-	-	-	
2.1.10.	Фельетон	4	8	12	4	8	12	-	-	-	
2.1.11.	Очерк	-	-	-	2	4	6	-	-	-	
2.1.12.	Эссе	-	-	-	2	6	8	-	-	-	
2.1.13.	Организация материалов				2	2	4				
2.2.	Навыки работы редактора.	-	-	-	-	-	-	32	40	72	
2.2.1.	Организация работы	-	-	-	-	-	-	6	-	6	
2.2.2.	Планирование	-	-	-	-	-	-	6	4	10	
2.2.3.	Оформление материалов.	-	-	-	-	-	-	2		2	
2.2.4.	Корректур.	-	-	-	-	-	-	2	6	8	
2.2.5.	Литературное редактирование.	-	-	-	-	-	-	4	6	10	
2.2.6.	Практическая стилистика.	-	-	-	-	-	-	4	10	14	
2.2.7.	Макетирование. Вёрстка.	-	-	-	-	-	-	4	8	12	
2.2.8.	Заголовок и заголовочный комплекс.	-	-	-	-	-	-	4	6	10	

3.	Практическая журналистика.	-	48	48	-	80	80	-	110	110	
3.1.	Выпуск школьных периодических изданий	-	16	16	-	26	26	-	32	32	
3.2.	Деловые игры.	-	4	4	-	24	24	-	24	24	
3.3.	Коммуникативные тренинги	-			-	6	6	-	8	8	
3.4.	Пресс-конференции. Встречи с интересными людьми.	-	12	12	-	6	6	-	20	20	
3.5.	Экскурсии.	-	4	4	-	6	6	-	16	16	
3.6.	Участие в конкурсах, фестивалях	-	4	4	-	4	4	-	6	6	
3.7.	Аттестационно-диагностические мероприятия	-	8	8	-	8	8	-	4	4	
	Итого за год:			144			216			216	

2. Учебный план авторской образовательной программы «Затейники»

№	Раздел	Подраздел (тема)	1-ый год обучения Количество часов в год			2-ой год обучения Количество часов в год			3-ой год обучения Количество часов в год		
			Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика	Всего	Теория	Практика
1	Основы теории игротехники	Досуг как вид деятельности.	4	2	2	4	2	2	2	1	1
		Классификация игр. Организационно-деятельностная подготовка игротехника.	30-40*	10	20-30*	10-20*	5-10*	5-10*	10-20*	5-10*	5-10*
		Методика КТД.	10	2	8	16	4	12	20	4	16
		Искусство социально-психологической адаптации.	18	6	12	26	6	20	28	8	20
		Основы и техники оформления игрового пространства.	0-8*	0-2*	0-6*	4-10*	2-4*	2-6*	4-10*	2-4*	2-6*
2	Навыки мастерства игротехника	Культура речи и общения.	10	2	8	24	6	18	24	6	18
		Сценическое движение.	10	4	6	10	4	6	-	-	-
		Жанровое решение игры, праздника, игровой программы.	2-8*	2-4*	0-4*	10	4	6	16	6	10
		Организация и проектирование образовательных событий.	16-20*	4	12-16*	20-30*	4-8*	16-22*	20-30*	4-8*	16-22*

		Проектно-исследовательская деятельность.	-	-	-	20-30*	4-8*	16-22*	20-30*	4-8*	16-22*
		Основы вожатского мастерства.	16	10	6	20	14	6	20	8	12
3	Современные игровые технологии	Ролевые игры.	0-8*	0-4*	0-4*	0-20*	0-10*	0-10*	0-20*	0-10*	0-10*
		Технология «Дебаты».	0-8*	0-4*	0-4*	0-20*	0-10*	0-10*	0-20*	0-10*	0-10*
		Портфолио.	0-8*	0-4*	0-4*	0-20*	0-10*	0-10*	0-20*	0-10*	0-10*
		Информационные технологии как выразительное средство досугового мероприятия.	0-8*	0-4*	0-4*	0-20*	0-10*	0-10*	0-20*	0-10*	0-10*
		Технология «Образовательное путешествие».	0-8*	0-4*	0-4*	0-20*	0-10*	0-10*	0-20*	0-10*	0-10*
Соотношение учебных часов инвариантного и вариативного блоков			116/28*	42/12*	74/16*	160/56*	53/24*	107/32*	164/52*	48/22*	116/30*
Всего			144	54	90	216	77	139	216	70	146

* отмечено максимальное количество часов «по выбору» (вариативный блок)

3. Учебный план комплексной образовательной программы «Театр моды»

№	Название изучаемого курса (предмета)	Год занятий (кол-во часов)					Формы контроля
		I ступень		II ступень		III ступень	
	Инвариантный блок	нед/ 1 год	нед/ 2 год	нед/ 3 год	нед/ 4 год	нед/ 5 год	
1	Ритмика	4/144					
2	Классический танец		2/72	2/72	2/72	2/72	
3	Народный танец		2/72	2/72	2/72	2/72	
4	Постановка		3/108	2/72	2/72	2/72	
5	Дефиле			2/72	2/72	2/72	
6	Азбука моды				2/72	2/72	
	Вариативный блок		1/36	2/72	2/72	2/72	
1	Современный танец						
2	Актерское мастерство						
3	Грим, визаж.						
4	Бисероплетение						
5	Макраме						
ИТОГО:		4/144	8/288	10/360	12/432	12/432	

4. Учебный план образовательной программы «Ассорти» (объединение «Бисероплетение»).

№	Блок, разделы	1 год обучения			2 год обучения			Формы контроля
		теория	практ	всего	теория	практ	всего	
1.	Инвариантный блок. Бисероплетение	16	60	76	11	137	148	
	Вводные занятия	2	-	2	1	-	1	
	Игрушки и цветы из бисера.	4	14	18	2	13	15	
	Украшения из бисера.	4	12	16	4	32	36	
	Декоративное оплетение	4	16	20	2	46	48	
	Картины из бисера, ткачество	2	18	20	2	46	48	
	Вариативные блоки:							
2.	Творческие мастерские	6	42	48	6	42	48	
	«Осенний вернисаж»	2	14	16	2	14	16	
	«Новогодний подарок»	2	14	16	2	14	16	
	«Весенняя фантазия»	2	14	16	2	14	16	
3.	Школа интересных дел	2	18	20	2	18	20	
	Участие в выставках различного уровня, программах и проектах клуба «Смена», подготовка к ним.	-	12	12	-	12	12	
	Праздники, посвященные событиям в жизни коллектива, посещение экскурсий, выставок.	2	6	8	2	6	8	
	Итого	24	120	144	19	197	216	

Приложение 4. Пример календарного учебного графика

**Бланк годового календарного учебного графика на 2022_ -23_ уч.г. образовательной программы _____
в соответствии с годовым календарным учебным графиком МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска
на 2022_ - 23_ уч.г.**

№ п/п	Число / Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1 четверть	1 сентября – 28 октября	Согласно учебному расписанию	<ul style="list-style-type: none"> • <i>учебные занятия,</i> • <i>тренировки,</i> • <i>репетиции</i> • <i>др.</i> 	8 уч. недель. <i>Пример:</i> 1 г.о. – 32 ч. 2 г.о – 48 ч <i>Итого: 80 ч</i>	<i>Пример</i> ДДТ «У Белого озера», СП «Смена», ул. Беринга, 24	Входная диагностика и текущий контроль
	Для учебных групп ЦД «Лучики» и ШМГ - 13 сентября – 28 октября			6 недель <i>Пример:</i> 1 г.о. – 28 ч. 2 г.о – 36 ч		
<i>осенние каникулы</i>	29 октября – 6 ноября		<i>Выбрать нужное:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Экскурсии</i> • <i>Посещение выставок, концертов,</i> • <i>Участие в фестивалях, конкурсах</i> • <i>выезды на соревнования</i> • <i>Участие в сетевой программе «ФТ»</i> • <i>Учебные занятия по расписанию</i> 	1 неделя <i>Пример:</i> 1 г.о. – 4 ч. 2 г.о – 6 ч <i>Итого: 10 ч</i>		
2 четверть	7 ноября – 29 декабря	Согласно учебному расписанию	<ul style="list-style-type: none"> • <i>учебные занятия,</i> • <i>тренировки,</i> • <i>репетиции</i> • <i>аттестационные мероприятия</i> 	8 уч. недель. <i>Пример:</i> 1 г.о. – 32 ч. 2 г.о – 48 ч <i>Итого: 80 ч</i>	<i>Пример</i> ДДТ «У Белого озера», СП «Смена», ул. Беринга, 24	Промежуточная аттестация
<i>зимние каникулы</i>	31 декабря – 10 января					
3 четверть	11 января – 21 марта	Согласно учебному расписанию	<ul style="list-style-type: none"> • <i>учебные занятия,</i> • <i>тренировки,</i> • <i>репетиции</i> 	10 уч. недель <i>Пример:</i> 1 г.о. – 40 ч. 2 г.о – 60 ч	<i>Пример</i> ДДТ «У Белого озера», СП «Смена», ул. Беринга, 24	Текущий контроль

				<i>Итого: 100 ч</i>		
<i>дополнительные каникулы в группах дошкольного образования и в 1-х классах</i>	12 – 18 февраля	<i>Если нет данной группы детей, удалить строку</i>		1 неделя		
<i>весенние каникулы</i>	22 марта – 1 апреля	Согласно учебному расписанию	<i>Выбрать нужное:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Экскурсии</i> • <i>Посещение выставок, концертов,</i> • <i>Участие в фестивалях, конкурсах</i> • <i>выезды на соревнования</i> • <i>Участие в сетевой программе «ФТ»</i> • <i>Учебные занятия по расписанию</i> 	1 неделя <i>Пример:</i> <i>1 г.о. – 4 ч.</i> <i>2 г.о – 6 ч</i> <i>Итого: 10 ч</i>		
4 четверть	2 апреля – 24 мая		<ul style="list-style-type: none"> • <i>учебные занятия,</i> • <i>тренировки,</i> • <i>репетиции</i> • <i>аттестационные мероприятия</i> 	8 уч. недель. <i>Пример:</i> <i>1 г.о. – 32 ч.</i> <i>2 г.о – 48 ч</i> <i>Итого: 80 ч</i>	<i>Пример</i> <i>ДДТ «У Белого озера», СП «Смена», ул. Беринга, 24</i>	Аттестация по итогам учебного года
				<i>Итого: 36 недель</i> <i>34 уч.недели +</i> <i>2 каникулярные недели</i> <i>1 г.о – 144 ч</i> <i>2 г.о – 216 ч.</i>		

Приложение 5. Мониторинговые карты

1. Личная карта
 результативности освоения образовательной программы
 Воспитанника(цы) детского объединения «Вязание»
 ФИО _____ Ивановой Татьяны
 Год обучения _____ 2

Параметры оценивания	Год обучения _____ 2									форма проверки, диагностики	методы, методики диагностики
	1 год обучения			2 год обучения			3 год обучения				
	Входная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Входная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация	Входная диагностика	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация		
1.Освоение разделов программы											
1.Вязание крючком										Контр.задание	Наблюдение
2.Вязание на спицах										Выставка	Наблюдение
3.Вязание на вилке											
4.											
2.Формирование знаний, умений, навыков										Зачет Экзамен Тест Практическая работа (спектакль, танец и т.д.) Олимпиада Конкурс Соревнование	Тестирование Собеседование Опрос Наблюдение
термины											
понятия											
технологии											
приёмы											
алгоритмы действий											
навыки планирования											
соблюдение ТБ											
использование оборудования											

3. Критерии оценивания
уровня освоения образовательной программы и динамики личностного продвижения воспитанника

		Знания и мастерство			Личностное и социальное развитие			
Показатели	Уровень	баллы (цветовое обозначение)	Освоенные разделы программы	Формирование знаний, умений, навыков	Формирование общеучебных способов деятельности.	Развитие личностных свойств и способностей	Воспитанность	Формирование социальных компетенций
Критерии оценивания	Предстартовый	0 - 3	менее 1/3	<u>Знание</u> (воспроизводит термины, понятия, представления, суждения, гипотезы, теории, концепции, законы и т.д.)	<u>Выполнение со значительной помощью</u> кого-либо (педагога, родителя, более опытного воспитанника)	<u>Ниже</u> возрастных, социальных, индивидуальных <u>норм.</u>	<u>Знание</u> элементарных норм, правил, принципов	<u>Знание</u> элементарных норм, правил, принципов
	Стартовый	3 - 6	1/3 – 1/2	<u>Понимание</u> (понимает смысл и значение терминов, понятий, гипотез и т.д., может объяснить своими словами, привести свои примеры, аналогии)	<u>Выполнение с помощью</u> кого-либо (педагога, родителя, более опытного воспитанника)	<u>В соответствии с</u> возрастными, социальными, индивидуальными <u>нормами</u>	<u>Усвоение, применение</u> элементарных норм, правил, принципов по инициативе «извне» (педагог, родители, референтная группа)	<u>Усвоение</u> элементарных норм, правил, принципов <u>по инициативе «извне»</u> (педагог, родители, референтная группа)
	Базовый	6 - 8	более 1/2 – 2/3	<u>Применение, перенос внутри предмета</u> (использует знания и умения в сходных учебных ситуациях)	<u>Выполнение при поддержке, разовой помощи, консультации</u> кого-либо	<u>В соответствии с</u> возрастными, социальными, индивидуальными <u>нормами</u>	<u>Эмоциональная значимость</u> (ситуативное проявление)	<u>Эмоциональная значимость</u> (ситуативное проявление)
	Продвинутый	8 - 10	2/3 - полностью	<u>Овладение, самостоятельный перенос на другие предметы и виды деятельности</u> (осуществляет взаимодействие уже имеющихся знаний, умений и навыков с вновь приобретенными; использует их в различных ситуациях; уверенно использует в ежедневной практике)	<u>Самостоятельное построение, выполнение</u> действий, операций.	<u>Выше</u> возрастных, социальных, индивидуальных <u>норм.</u>	<u>Поведение, построенное на убеждении;</u> осознание значения смысла и цели.	<u>Поведение, построенное на убеждении;</u> осознание значения смысла и цели.

Краткий словарь параметров мониторинга

Ключевые компетентности,

выделенные в результате совместных исследований экспертов Самарской области и Кембриджским экзаменационным синдикатом

(«Первое сентября», № 2, 2004):

Компетентность в решении проблем – позволяет принять ответственное решение в той или иной ситуации и собственными силами воплотить его в жизнь.

Технологическая компетентность – позволяет осваивать и грамотно применять технологии в профессиональной деятельности и жизненных ситуациях.

Информационная компетентность – позволяет быть успешным в современном информационном обществе, принимать решения на основе критически осмысленной информации.

Компетентность в социальном взаимодействии – позволяет использовать ресурсы других людей и социальных институтов для решения своих задач независимо от симпатий и антипатий к сотрудникам.

Коммуникативная компетентность – позволяет получать необходимую информацию от других людей и организаций, влиять на принятие решений, убеждать на основе толерантного отношения к ценностям и интересам других людей.

Компетентность в самообразовании, саморазвитии – позволяет изменять свою профессиональную квалификацию, самостоятельно осваивать знания и умения, необходимые для решения поставленной задачи, совершенствовать и развивать свою личность.

Воспитанность

Воспитанность – это мера соответствия личности школьника запланированному воспитательному результату, мера соответствия цели [Щуркова Н.Е. «Организация нравственного воспитания школьников», М., 1989г.]

Частные показатели, по которым судят об уровне воспитанности.

Уровень отношения (воспитанности)	1 примитивно-поведенческий (начальная школа)	2 эмоциональный (4-6 класс)	3 Мотивационно-поведенческий (старший подросток)
Показатели воспитанности – отношение к ценностям.	Признаки проявления показателей по каждому уровню воспитанности:		
К человеку	Дисциплина, этикет	Способен к сопереживанию	Постоянно ориентирован на других людей
К обществу	Отсутствие правонарушений, злых поступков	Проявляет интерес, переживает успехи и неудачи	Общественно активен, инициативен
К знаниям	Выполнение учебных обязанностей	Познавательный интерес	Самообразовательная работа
К труду	Выполнение трудовых обязанностей	Трудолюбие	Участие в общественно-полезной работе
К прекрасному	Замечает, реагирует на прекрасное	Стремление к общению с прекрасным	Самостоятельное общение с прекрасным
К себе	Не позволяет себя обижать	Оценивает свои достоинства	Культивирует свои достоинства (самовоспитание)
	Общая характеристика уровней		
	Усвоение элементарных норм общежития	Эмоциональная сопричастность	Поведение, построенное на убеждении, осознание значения и смысла цели

ЗУНы

Знание – результат процесса познания, отраженный в сознании человека в виде терминов, понятий, представлений, суждений, гипотез, теорий, концепций, законов и т.д. (воспроизводит)

Понимание – способность постичь смысл и значение чего-либо (может объяснить своими словами, привести свои примеры, аналогии).

Применение – использование в различных учебных ситуациях.

Овладение – уверенное использование в ежедневной практике.

Перенос – использование в сходной учебной ситуации; взаимодействие уже имеющихся знаний, умений и навыков с вновь приобретенными.

4. Педагогический мониторинг реализации образовательной программы

Задачи программы	Формирование знаний, умений, навыков	Формирование общеучебных способов деятельности	Общее личностное развитие	Воспитание, формирование личностных качеств	Формирование социальных компетенций
	Знание, мастерство		Развитие способностей	Морально-нравственные ценности	
Предполагаемый результат	<p>Овладение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Терминами • Понятиями • Приемами • Технологиями • Алгоритмами действий • Навыками планирования 	<p>Формирование навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выбора • Сравнения • Сопоставления • Анализа • Синтеза • Проектирования • Рефлексии 	<p>Развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Интеллекта • Мышления • Речи • Памяти • Креативности • Эмпатии • Воображения • Моторики • Координации 	<p>Формирование гуманистического отношения</p> <ul style="list-style-type: none"> • К себе • К прекрасному • К труду • К знаниям • К обществу • К человеку (см. прил. № 1) 	<p>Развитие компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Решение проблем • Технологической компетентности • Информационной • Коммуникативной • Социального взаимодействия • Саморазвития (см. прил. № 3)
Уровни сформированности	<p>(См. прил. № 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знание • Понимание • Применение • Овладение • Перенос внутри предмета 	<ul style="list-style-type: none"> • Выполнение с помощью кого-либо (педагога, родителя, более опытного воспитанника) • Перенос на разные виды деятельности • Самостоятельное построение, выполнение. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ниже возрастных, социальных, индивидуальных норм. • В соответствии с возрастными, социальными, индивидуальными нормами. • Выше возрастных, социальных, индивидуальных норм. 	<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение элементарных норм, правил, принципов • Эмоциональная значимость (ситуативное проявление) • Поведение, построенное на убеждении, осознание значения смысла и цели. 	
Содержание опыта (в какой деятельности формируется)	Познавательная, исполнительская деятельность		Творческая деятельность		Эмоционально-значимая, личностно-значимая, социально-значимая деятельность
	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие информации • Предметный тренинг • Упражнения • Решение учебных задач • Выполнение учебных заданий • Репродуктивные задания 	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие различных источников информации • Решение проблемных задач • Индивидуальный, групповой тренинг • Проектная деятельность • Развивающие игры, упражнения • Доклады, рефераты 	<ul style="list-style-type: none"> • Эмоционально-включенное восприятие • Фантазировании • Представление • Импровизация • Сочинение • Решение проблемных, эвристических задач • Творческие задания • Проекты • Развивающие игры, упражнения 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные и групповые социально-образовательные проекты • Выполнение творческих заданий • Сюжетно – ролевые, деловые, орг. – деятельностные игры. • Образовательные путешествия, экскурсии • КТД • Социальная практика • Производственная практика • Дискуссии 	

Необходимое дидактическое и методическое оснащение	<ul style="list-style-type: none"> Сборник упражнений Технологическая карта Сборник заданий Инд. подборка дидактических материалов 	<ul style="list-style-type: none"> Сборники игр Источники информации на разных носителях Материалы для анализа, исследования Технологические карты, памятки Опорные конспекты Темы, материалы «на выбор» 	<ul style="list-style-type: none"> Сборники упражнений на развитие памяти, воображения, восприятия Видео-фонотека Подборки учебных иллюстраций Творческие задания Раздаточный материал 	<ul style="list-style-type: none"> Сборники ситуативных задач Банк тем и сценариев дискуссионных клубов, программ Банк социально-образовательных проектов Интегрированные курсы, темы, занятия 	<ul style="list-style-type: none"> Подборки деловых, ролевых, орг.-деятельностных игр. Информационные источники на различных носителях. 			
Наименование конкретных методик и диагностик, в том числе, авторских								
Методики, диагностики								
Методы и формы оценивания	<ul style="list-style-type: none"> Зачет Экзамен Тест Практическая работа (спектакль, танец и т.д.) Олимпиада Конкурс Соревнование 	<ul style="list-style-type: none"> Диагностика уровня сформированности Рефлексия Анализ материалов Экспертиза работ Совместное обсуждение Тест Наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> Диагностика динамики развития Тестирование Рефлексия Наблюдение Совместное обсуждение Анализ, экспертиза творческих работ 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Анализ ситуаций Рефлексия Тестирование Анкетирование, интервьюирование Социальная практика Анализ востребованности (выпускников, проектов, программ) Экспертиза работ Социометрия Сравнение 				
Способы и формы фиксации	<ul style="list-style-type: none"> Оценка Отметка Рейтинг 	<ul style="list-style-type: none"> Журнал Инд. карта Экран 	<ul style="list-style-type: none"> Описание Рейтинг Диаграмма График Эссе Рефлексивные тексты (письм., видео, аудио) 	<ul style="list-style-type: none"> Пед. дневник Инд. карта Родительский дневник 	<ul style="list-style-type: none"> Портфолио Таблица График Рисунок Видео-фонотека Инд. траектория развития Описание Впечатление Аналитический материал 	<ul style="list-style-type: none"> Дневник творческого развития Инд. карта Родительский дневник 	<ul style="list-style-type: none"> Описание Впечатление Аналитический материал Исследовательский материал Проблемный материал Публикация 	<ul style="list-style-type: none"> Летопись коллектива «Дневник событий и отношений» Карта образовательных путешествий Таблица График, диаграмма Пед. дневник Экспертное заключение «Книга отзывов и предложений»

Приложение 6. Оформление списка литературы
Требования к составлению списка литературы

ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

Учебники, энциклопедии, словари, метод. пособия

1. Бим-Бад Б.М. Педагогический энциклопедический словарь. – М., 2002.
2. Виханский О.С., Наумов А.И. Менеджмент: учебник. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Экономистъ, 2006. – 670 с.
3. Зайцева О.А. Основы менеджмента: Учебно – практическое пособие для вузов / Под ред. А. А. Радугина. – М., 1999. – С. 21.

Книги

1 автор

1. Шмелькова Л.В. Проектирование инновационной деятельности в образовательном учреждении: методические материалы. – Салехард: ЯНОИПКРО, 2008. – 118 с.
2. Ясвин В.А. Образовательная среда. От моделирования к проектированию. - М.: Смысл, 2000. - 366с.
3. Адизес И. Идеальный руководитель: Почему им нельзя стать и что из этого следует / Пер. с англ. Т.Гутман. – 5-е изд. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 264 с.

2 и более авторов

1. Камерон К., Куинн Р. Диагностика и изменение организационной культуры. - Санкт-Петербург, Москва, Харьков, Минск, 2001. - 294.
2. Питерс Т., Уотермен Р. В поисках эффективного управления.–М.: Прогресс, 1986.- 424 с.
3. Евладова Е.Б., Логинова Л.Г., Михайлова Н.Н. Дополнительное образование детей. – М.: «Гуманитарный издательский центр «Владос», 2002.
4. Мескон М.Х. и др. Основы менеджмента: Пер. с англ. / М.Х. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури. – М.: Дело, 2002. – 800 с.

Переводные издания

1. Минцберг Г., Хейден Л. Органиграммы: узнайте, как в действительности работает ваша компания / Организационное обучение / Пер. с англ. И.Окуньковой.- М.: Альпина Бизнес Букс, 2007. – с.137-157.
2. Морган Г. Образы организации / Г.Морган; пер. с англ. [И.Матвеева, Р.Самуненков]; Стокгольмская школа экономики. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2008. – 504 с.

Публикации, статьи в сборниках, коллективных изданиях и монографиях

1. Долгова Л.М., Ковалёва Т.М. Формирование концепции школы «Эврика-развитие» / Управление школой индивидуального образования: Сборник методических материалов / Отв. ред. Сборника: Долгова Л.М. – Томск: Изд-во «Дельтаплан», 2001. – с.9 – 23.
2. Реан А.А. Человек как субъект воспитания / Воспитать человека: Сборник нормативно-правовых, научно-методических, организационно-практических материалов по проблемам воспитания / Под ред. В.А.Березиной, О.И.Волжиной, И.А.Зимней. – М.: Вентана-Графф, 2002. – с.112-123.
3. Смирнов С.Д. Личностная готовность преподавателя к инновационной деятельности / Психолого-педагогическое сопровождение реализации инновационных образовательных программ / Под. ред. Ю.П. Зинченко, И.А. Володарской. – М.: Изд-во МГУ, 2007. – 120 с.
4. Школа Совместной деятельности: разработка образовательных программ в развивающейся школе. / Под ред. Г.Н. Прозументовой.–Томск: Дельтаплан, 2002.–Кн. 5.- 151 с.

Серии, публикации в серийных изданиях

1. Чередниченко И.П., Тельных Н.В. Психология управления / Серия «Учебники для высшей школы». - Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. - 608 с.

Статьи в периодических изданиях

1 автор

1. Агафонова И.Н. Организационная культура образовательного учреждения // Справочник заместителя директора школы - №1, 2011.
2. Борисенков В.П. Что такое образование сегодня? // Инновационные проекты и программы в образовании.- 2012.- № 5- стр. 3-8.
3. Федоров Б.С., Фалько С.Г. Проектный подход к управлению инновационными процессами // Российское предпринимательство. — 2003. — №4 (40). — с. 49-52.
4. Щуркова Н.Е. Ключевой вопрос воспитания и профессиональный субъект воспитания / Воспитать человека: Сборник нормативно-правовых, научно-методических, организационно-практических материалов по проблемам воспитания / Под ред. В.А.Березиной, О.И.Волжиной, И.А.Зимней. – М.: Вентана-Графф, 2002. – с.98-112.

2 и более авторов

1. Барбер М., Муршед М. Как добиться стабильного высокого качества обучения в школах. Уроки анализа лучших систем школьного образования мира // Вопросы образования. – 2008. - №3. – с.7-60.
2. Семибратова Л.М., Широкова Н.В. Сетевое взаимодействие в условиях малого города// Народное образование. – 2011. – №1. – С.171 – 174.

Электронные ресурсы:

1. Хлебников В.А. Как нам реорганизовать ЕГЭ. Доклад на Всероссийской конференции “Единый государственный экзамен в российской системе образования” 27 – 28 января 2006 г., г. Москва - [электронный ресурс] - <http://testolog.narod.ru/Ege16.html>; дата последнего обращения
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 20 июля 2011 г. № 2151 «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» - [Электронный ресурс] - <http://base.garant.ru/55172575/> ; дата последнего обращения
3. Галеева Н.Л. Система компетенций как инструмент управления качеством образования // Интернет-журнал "Эйдос".- 2007.- 30 сентября.- [Электронный ресурс] - <http://www.eidos.ru/journal/2007/0930-7.htm>; дата последнего обращения
4. Загвязинский В.И. Гнездо вопросов. Фрагменты из готовящейся к печати книги «Теория обучения в вопросах и ответах». - [Электронный ресурс] – <http://eidos.ru/journal/2006/0511.htm>; дата последнего обращения