

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МАОУ ДО ДДТ «У Белого
озера»
В. И. Волкова _____
прот. Педагогического совета
от ____ № ____

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебным планам Детско-юношеского центра «Огонек»
Дома детского творчества «У Белого озера»
на 2017 – 2018 уч. год

ДДТ «У Белого озера» осуществляет свою деятельность в соответствии с международным законодательством в области защиты прав и законных интересов ребенка, Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, в том числе Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом «Об автономных учреждениях», указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, приказами Министерства образования и науки Российской Федерации, нормативными правовыми актами Томской области, муниципальными правовыми актами муниципального образования «Город Томск», Уставом и своими локальными актами.

Деятельность Учреждения по реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ регламентируется, в том числе санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.4. 1251-03 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы учреждений дополнительного образования».

Предметом деятельности ДДТ является реализация дополнительных общеразвивающих образовательных программ для детей в возрасте от 2 до 18 лет (для выпускников объединений ДДТ до 21 года). Учебный год в Учреждении начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Дом творчества организует работу с детьми в течение всего календарного года. В каникулярное время Учреждение может открывать в установленном порядке лагеря и туристские базы, создавать различные объединения с постоянными или переменными составами детей в лагерях (загородных или с дневным пребыванием) на своей базе, а также по месту жительства детей. В работе объединений могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители) без включения в основной состав, если объединение не платное, при наличии условий и согласия руководителя объединения. Организация образовательного процесса в Учреждении регламентируется годовым учебным планом, разрабатываемым и утверждаемым самостоятельно.

Дополнительные общеразвивающие образовательные программы в Учреждении осваиваются в очной, заочной формах и в режиме дистанционного обучения. Образовательный процесс осуществляется в разновозрастных, разновозрастных (смешанных) объединениях по интересам (клуб, студия, ансамбль, группа, секция, кружок, театр, научные общества учащихся (НОУ), школы и иное).

Занятия в объединениях проводятся по группам, звеньям, индивидуально или всем составом объединения. Каждый ребенок имеет право выбора нескольких объединений.

Численный состав объединений, продолжительность занятий.

Наполняемость учебных групп и объём нагрузки определяется на основе рекомендаций, согласованных с органами здравоохранения (СанПиН 2.4.4.1251-03), с учётом техники безопасности и в соответствии с дополнительной общеразвивающей образовательной программой.

Количество и наполняемость групп.

В Учреждении функционируют следующие группы:

- 6-7 человек – при работе в звеньях, с детьми дошкольного возраста;
- не менее 10 человек в группах второго и последующих годов обучения;
- 12 - 15 человек - в группах первого года обучения;
- 9 человек - в группах смешанного состава;
- творческая мастерская, работа в проектных группах с переменным составом - 3 - 6 человек.
- индивидуальное обучение при наличии соответствующих дополнительных общеразвивающих образовательных программ.

Режим занятий, учебная нагрузка учащихся.

Занятия проводятся по группам всем составом, по звеньям, индивидуально на основе образовательных программ. Недельная учебная нагрузка группы составляет:

- 1 год обучения – 4 часа (занятия проводятся 2 раза в неделю);
- 2 – 3 год обучения – 6 – 9 часов (занятия проводятся 2-3 раза в неделю);
- 4 и последующие годы обучения - от 9 до 12 часов (занятия проводятся 3- 4 раза в неделю);
- в группах со смешанным составом учащихся 6 – 8 часов.

Общее количество часов по годам обучения:

- 1 год обучения – 144 – 150 часов;
- 2 год обучения – 216 – 230 часов;
- 3 и последующие годы, группы профессионального мастерства – 324 – 432 часа.

Продолжительность занятий в группах:

- 1 год обучения 2 часа по 45 минут;
- 2 год обучения 2, 3 часа по 45 минут;
- 3 и последующие годы обучения 3, 4 часа по 45 минут;
- для детей 3 – 6 лет продолжительность занятия 25 - 35 минут;
- для детей с ограниченными возможностями здоровья 25 - 35 минут.

Продолжительность занятий со всем составом и индивидуально в объединениях музыкальных, вокальных, оркестровых, хоровых, драматических, кукольных, группах разрядников, участников городских, региональных, всероссийских соревнований составляет не менее 9 часов в неделю независимо от года обучения. Учебная нагрузка 9 - 12 часов в неделю рассчитана на детей старше 10 лет. В указанных объединениях работа со всем составом в зависимости от года обучения составляет:

1 год – 4 часа;

2 и последующие года – 6 часов, остальная нагрузка предполагает индивидуальную работу.

В рамках образовательной программы количество часов по каждому разделу может увеличиваться или уменьшаться в зависимости от состава учебных групп, образовательных запросов обучающихся, количества участия в концертах, конкурсах, соревнованиях, проектах, коллективных мероприятиях Дома творчества. Общее количество учебных часов, необходимых для освоения программы, остаётся неизменным.

Кроме педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы для проведения занятий по хореографии, фольклору.

Формы проведения итоговых (аттестационных) мероприятий:

Экзамен, тестирование, итоговое занятие, отчётный концерт, выставка, соревнование, олимпиада, мастер – класс, защита проекта и т.д.

Учебный план СП «Огонек»

№ п/п	Наименование образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Индивидуальные занятия (кол-во часов в неделю)	Групповые занятия		Количество часов (на одну группу в неделю)			
				Количество учебных часов (всего на программу в неделю)	Количество учебных групп (всего по программе)	1 год	2 год	3 год	4- 8год
Физкультурно- спортивная									
1	Объединение «Каратэ-до»			10	2	4	6	6	
	Общефизическая подготовка					2	2	2	
	Изучение техники каратэ-до					2	4	4	
	ИТОГО:		0	10	2				
Художественная									
2.	Комплексная программа «Магия моды»		19	20	4	9 (2 гр.)	9 (1 гр.)	12(1 гр.)	
	Конструирование и моделирование индивидуальной одежды	Ивашенко О.Г.	10	7		4(инд)	4/2(инд)	3	

	Конструирование и моделирование коллекционной одежды	Ивашенко О.Г.	4				1 (инд)	3(инд)	
	История костюма	Ивашенко О.Г.		2		1	-	-	
	Сценическое движение	Петина А.В..	-	9		2	2	3	
	Ногтевой дизайн, визаж	Ивашенко О.Г.	1	2		1		1 инд.	
	Творческая мастерская	Ивашенко О.Г.	4			1 (инд)		2 (Инд)	
3.	Изостудия	Пилипенко Ж.В.	6	22	4	4	6	9	9
	Тематическое рисование					2	3	3	3
	Рисование с натуры					0,5	1,5	2	2
	Декоративное рисование					1	1	1	1
	Проектная работа, участие в конкурсах, выставках		6			0.5	0,5	3(инд)	3(инд)
4	Фортепиано	Мельникова Н.А.	12		-	5	3	4	
	Организация пианистического аппарата					1,5	1	1,5	
	Обучение чтению нот (музицирование)					1,5	1	1,5	
	Развитие чувства ритма					1	0,5	0,5	
	Работа над репертуаром					1	0,5	0,5	
5	Музыкальная литература	Мельникова Н.А.		2	2	1	1		
	История музыки					0,5	0,5		
	Теоретические основы музыкальных произведений					0,5	0,5		

6	Сольфеджио	Мельникова Н.А.		2	2	1	1		
	Музыкальная грамота					0,25	0,25		
	Развитие музыкального слуха					0,25	0,25		
	Сольфеджирование					0,5	0,5		
7	Объединение «Хореография» (По программе «Ритмика и танец»)	Абрамова А.В.		16	3	4	6		
	Хореографическая азбука					1,5	1,5		
	Музыка и танец					1	1		
	Танцевальные композиции					1	3		
	Проектная работа, участие в конкурсах, фестивалях					0,5	0,5		
8	Объединение «Хореография» (По программе «Ритмика и танец»)	Петина А.В.		16	4	4	6		
	Хореографическая азбука					1,5	1,5		
	Музыка и танец					1	1		
	Танцевальные композиции					1	3		
	Проектная работа, участие в конкурсах, фестивалях					0,5	0,5		
9	Объединение «Гитара» «Эстрадная гитара»	Ефимов А.А.	9	-	-	3	3	3	
	Теоретические основы игры на гитаре					1	0,75	0,5	
	Техника игры на гитаре					1	1	1	

	Сольное и ансамблевое инструментальное исполнение музыкальных произведений, аккомпанемент и пение					0,75	0,75	1	
	Проектная деятельность, подготовка совместных номеров					0,25	0,5	0,5	
10	Объединение «Гитара» «Ансамбль»	Ефимов А.А.		9	1	9			
	Отработка навыков коллективной работы над произведением					6			
	Работа над репертуаром					3			
11	Объединение «Гитара» «Ансамбль»	Блохин А.О.		18	2	9			
	Отработка навыков коллективной работы над произведением					6			
	Работа над репертуаром					3			
12	Объединение «Гитара» «Аккомпанемент и сольное инструментальное исполнение на гитаре»	Блохин А.О.	18			4	10	4	
	Элементарная теория музыки					4	0,5	0,25	
	Работа над техникой и					4	1,5	0,5	

	приёмами игры, пение гамм								
	Сольное и ансамблевое инструментальное исполнение музыкальных произведений, аккомпанемент и пение					1,5	2,25	1,5	
	Проектная деятельность, подготовка совместных номеров					0,5	0,75	0,75	
13	Вокальная студия «Созвучие»	Самсонов А.С.	5	4	1	4			
	Вокально-техническое развитие					2,5			
	Музыкально-исполнительская деятельность					1			
	Проектная работа, участие в конкурсах, фестивалях					0,5			
14	Детское объединение «Игрушкино»	Ибагулина Н.Н.		18	4	4	6		
	История игрушек					0,5	0,5		
	Основы скульптурной пластики (лепка из пластилина, бумагопластика).					1	1,5		
	Основы изготовления куклы и кукольного дома					1	2		

	Проектная деятельность «В гостях у сказки»					1	1,5		
	«Познай самого себя»					0,5	0,5		
15	Объединение «Мир рукоделия»	Грудович С.Р.		16	3	4	6	6	
	Вязание					1	1	1	
	Комбинирование вязания: кожи, ткани, бисероплетения					1	1,5	1,5	
	Шитье					0,2	0,5	0,5	
	Макраме					0,2	0,5	0,5	
	Объемные цветы					0,2	0,5	0,5	
	Творческая мастерская,					0,4	1	1	
	Проектная работа, участие в конкурсах, выставках					1	1	1	
16	Акварелька	Рачева Л.П.		8	2	4	6		
	Конструирование из нетрадиционных материалов					1	2		
	Живопись, Нетрадиционные техники					1	2		
	Нетрадиционные техники лепки					1	1		
	Нетрадиционные техники аппликации					1	1		
	ИТОГО		69	135	32				
Социально-педагогическая									
17	Объединение «Страна знаний» (подготовка к школе). Обр. программа Развивай-ка	Семенова Д.С.		24		4			
	Формирование					2			

	элементарных математических представлений				5				
	Окружающий мир					1,5			
	Проектная работа, участие в конкурсах, выставках					0,5			
18	Объединение «Страна знаний» (подготовка к школе). Обр. программа «Букваренок»	Плаксина И.Э.		16		4			
	Развитие речи					1,5			
	Обучение грамоте					2			
	Проектная работа, участие в конкурсах, выставках				0,5				
19	Объединение «Страна знаний» (подготовка к школе). Обр. программа «Азбука общения»	Сафина Л.С.		4	4				
	Работа над проектом				3,5				
	Общение				0,5				
20	Объединение «Зернышко». Обр. программа «Ладушки»	Колупаева Н.А.		12	3	4			
	Познавательная-речевая деятельность				1,2				
	Пальчиковые игры				0,4				
	Физическое развитие				0,4				
	Музыкальное развитие				1				
	Изобразительное и прикладное творчество				1				
21	«Пресс-центр»	Отто Т.Н.	6	6	1	9	9	12	
	Основы журналистики					3	3	5	

Редакционная и издательская деятельность					3инд	3инд	3 инд	
Техника и технология СМИ					2инд	2	3инд	
Проектная деятельность					1	1	1	
ИТОГО:		6	62	9				
ИТОГО ПО СП «Огонек»:		72	221	41				