

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО ДДТ
«У Белого озера»
Т.Н. Пазинич
01.09.2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебным планам структурного подразделения «Огонек»
МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»
на 2023 – 2024 учебный год

Дополнительные общеразвивающие программы в СП «Огонек» осваиваются в очной форме, а также допускаются дистанционные формы обучения. Каждый ребенок имеет право выбора нескольких объединений. Занятия в объединениях проводятся по группам, звеньям, индивидуально или всем составом объединения.

Наполняемость учебных групп и объем нагрузки определяется в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее СанПин), с учетом требований безопасности и в соответствии с дополнительной общеразвивающей программой:

- 12 и более человек - в группах первого года обучения;
- 10 и более человек в группах второго года обучения;
- 8 и более человек в группах третьего и последующих годов обучения, в группах смешанного состава;
- 6-12 человек – при работе по подгруппам, с детьми дошкольного возраста;
- не менее 6 детей и 6 родителей (законных представителей) в детско-родительских группах;
- индивидуальное обучение при наличии соответствующих дополнительных общеразвивающих программ.

Общее количество часов по годам обучения:

- 1 год обучения – 144 часов;
- 2 год обучения – 216;
- 3 год обучения – 216 – 324 часов;
- 4 и последующие годы – 324 – 432 часа.

Недельная учебная нагрузка группы:

- 1 год обучения – 4 учебных часа (занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут.);
- 2 год обучения – 6 учебных часов (занятия проводятся 2-3 раза по 2-3 часа с перерывом 10 минут);
- 3 год обучения – 6 – 9 учебных часов (занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 2-3 часа с перерывом 10 минут);

- 4 и последующие годы обучения 9 -12 учебных часов (занятия проводятся 3-4 раза по 2-3 часа в неделю с перерывом 10 минут);

- в группах со смешанным составом обучающихся 4 – 9 учебных часов(занятия проводятся 2-3 раза в неделю по 2-3 часа с перерывом 10 минут);

- в группах дошкольного развития с дневным пребыванием не более 15 астрономических часов (продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей до 6 лет не более 2 учебных часов, для детей от 6 до 7 лет не более 3 учебных часов);

- в объединениях, предусматривающих индивидуальную и микрогрупповую работу, продолжительность занятий со всем составом и индивидуально может составлять не менее 9 часов в неделю независимо от года обучения (занятия проводятся 3-4 раза в неделю по 2-3 часа с перерывом 10 минут).

Продолжительность занятий с детьми в соответствии с возрастными нормами:

- для детей от 2 до 3 лет продолжительность занятия 10 минут.
- для детей от 3 до 4 лет продолжительность занятия 15 минут.
- для детей от 4 до 5 лет продолжительность занятия 20 минут.
- для детей от 5 до 6 лет продолжительность занятия 25 минут.
- для детей от 6 до 7 лет продолжительность занятия 30 минут.
- для детей от 7 лет и старше продолжительность занятия 40 минут.
- для детей с ограниченными возможностями здоровья 40 минут.

Учебные планы СП «Огонек» на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Наименование образовательной программы	Ф.И.О. педагога	Индивидуальные занятия (кол-во часов в неделю)	Групповые занятия		Количество часов (на одну группу в неделю)			
				Количество учебных часов (всего на программу в неделю)	Количество учебных групп (всего по программе)	1 год	2 год	3 год	4- 8год
Художественная									
1.	«Магия моды»	Иващенко О.Г.	14	16	3	9 (1 гр.)	9 (1 гр.)	12 (1 гр.)	
	Конструирование и моделирование одежды		12	5		5	5	7	
	История костюма			1		1			
	Сценическое движение		1	6		2	2	3	
	Визаж, Ногтевой дизайн			2			1	1	
	Сувениры и аксессуары		1	2		1	1	1	
2.	«Изостудия»	Пилипенко Ж.В.		19	3	4 (1 гр.)	6 (1 гр.)		9 (1 гр.)

	Тематическое рисование			8,4		2,4	3		3
	Рисование с натуры			4,1		0,6	1,5		2
	Декоративное рисование			2		0,5	0,5		1
	Мероприятия воспитательного характера. Профориентация: экскурсии, мастер-классы, встречи с художниками. Участие в конкурсах, выставках. Коллективные дела, праздники.			2,05		0,25	0,5		1,3
	Проектная работа			2,45		0,25	0,5		1,7
3.	«Гитара классическая испанская»	Блохин А.О		18 (18 детей)		Индивидуальные занятия (на 1 ребенка 1 час в неделю)			
	Вводная часть.			1,8		0,1	0,1	0,1	0,1
	Теория и элементарная теория музыки.			5,4		0,3	0,3	0,3	0,2
	Приёмы игры			1,8		0,1	0,1	0,1	1,4
	Работа над техникой игры и пение гамм.			5,4		0,3	0,2	0,2	0,2
	Мероприятия воспитательного характера)			1,8		0,1	0,2	0,2	0,2
	Аттестация детей.			1,8		0,1	0,1	0,1	0,1
4.	«Ансамбль. Гитарное исполнительство»	Блохин А.О.		2	1	2 (1гр.)			
	Работа над репертуаром			0,3		0,3			
	Работа над музыкальными произведениями			1,6		1,6			
	Мероприятия воспитательного характера			0,1		0,1			

	(наставничество и к профориентация)								
5.	«Чердак» (Артисты)	Абабкина Т.Н.	10	8	2	9 (2гр)			
	История театра. Театр как вид искусства.			1		0,5			
	Актерское мастерство.		6	1		3,5			
	Художественное чтение			1,4		0,7			
	Сценическое движение.			1,6		0,8			
	Работа над пьесой		4	2		3			
	Игровые программы, мероприятия и спектакли			0,6		0,3			
	Воспитательная работа: экскурсии и фестивали, праздники			0,4		0,2			
6.	«Мир рукоделия»	Сорокина А.М.		18	3		6 (3 гр.)		
	Традиционное рукоделие (вязание, шитье, вышивка, лепка.			6,6			2,2		
	Нетрадиционное рукоделие (комбинирование различных техник и материалов (пряжи, кожи, ткани, бисера, объемные цветы др.			5,7			1,9		
	Проектно-творческая мастерская.			1,8			0,6		
	Участие в конкурсах, выставках. Коллективная творческая деятельность			3,9			1,3		
7.	«Чердак»	Васильевская М.В.	5	10	2	6 (1гр)	9 (1 гр)		

	(Гротеск)								
	История театра. Театр как вид искусства.			0,6		0,1	0,5		
	Актерское мастерство.		3,5	1,2		1,2	3,5		
	Художественное чтение			1,1		0,4	0,7		
	Сценическое движение.			1,6		0,8	0,8		
	Работа над пьесой		1,5	4,6		3,1	3		
	Игровые программы, мероприятия и спектакли			0,5		0,2	0,3		
	Воспитательная работа: экскурсии и фестивали, праздники			0,4		0,2	0,2		
8.	«Арт-Рельеф»	Ибатулина Н. Н.	2	8	2	4	6		
	Бумагопластика и коллаж		-	1,6		0,8	0,8		
	Лепка и малая скульптурная пластика		0,5	2,4		1,2	1,7		
	Конструирование и изготовление игрушек в различных техниках.		0,9	1,6		0,8	1,7		
	Проектная деятельность (творческие индивидуальные и коллективные работы)		0,6	2,4		1,2	1,8		
9.	АДОП «Арт-Рельеф плюс»	Ибатулина Н. Н.	2 (2 детей)			1			
	Бумагопластика и коллаж		0,5			0,25			
	Лепка и малая скульптурная пластика		1			0,5			
	Конструирование и изготовление		0,5			0,25			

	игрушек в различных техниках.								
10.	«Живографика»	Крючкова С.В.		16	3	4 (1 гр.)	6 (1 гр.)	6 (1 гр.)	
	Рисование по памяти и представлению			2,55		0,55	0,9	1	
	Рисование с натуры			1,4		0,2	0,4	0,8	
	Декоративное рисование			2,5		0,8	1,1	0,7	
	Тематическое рисование			4,5		1,2	1,6	1,7	
	Аппликация и объемное конструирование, скульптура малой формы			3,2		1	1,5	0,7	
	Основы изобразительной культуры			0,65		0,1	0,1	0,45	
	«Проектная деятельность, участие в выставках, конкурсах»			1,2		0,15	0,4	0,65	
11.	Фортепиано	Мельникова Н.А.	12 (12 детей)	-	-	Индивидуальные занятия (на 1 ребенка 1 час в неделю)			
	Основы музыкальной грамоты		1,2			0,1	0,1	0,1	0,1
	Учебно-тренировочный материал (упражнения, др.).		2,4			0,2	0,2	0,2	0,2
	Организация игрового пианистического аппарата.		1,5			0,2	0,1	0,1	0,1
	Чтение с листа.		0,9			-	0,1	0,1	0,1
	Работа над репертуаром.		1,2			0,1	0,1	0,1	0,1
	Ансамбль.		2,4			0,2	0,2	0,2	0,2
	Творческие задания.		2,4			0,2	0,2	0,2	0,2
12.	Сольфеджио	Мельникова Н.А.		2	2			1(1гр.)	1 (1гр.)
	Теоретические			0,2				0,1	0,1

	сведения.								
	Звуковысотное и интонационное освоение изучаемого материала.			0,4				0,2	0,2
	Метроритмическое освоение изучаемого материала.			0,4				0,2	0,2
	Слуховой анализ.			0,2				0,1	0,1
	Диктант.			0,2				0,1	0,1
	Творческое музицирование.			0,3				0,2	0,1
	Мероприятия воспитательного характера.			0,3				0,1	0,2
13.	Музыкальная литература	Мельникова Н.А.		2	2			1(1гр,)	1 (1гр,)
	Средства выразительности в музыке.			0,65				0,2	0,45
	Анализ музыкальных произведений			0,65				0,2	0,45
	Творчество композиторов			0,5				0,5	
	Проектная деятельность, мероприятия познавательного-воспитательного характера.			0,2				0,1	0,1
14.	«Пресс-центр»	Данилова Г.А.	6	12	2	9	9		
	Основы журналистики		2,2	5,8			4		
	Культура речи		1,2	4,2			2,7		
	Издательское дело		1,4	1			1,3		
	Проектная деятельность		1,2	1			1		
15	РитМы	Абрамова А.В.	19	48	6	6 (2 гр)	9 (1 гр)	9ч (2гр)	9 ч (1гр)
		Власова Е.В.	29						
	1. Ритмика	Абрамова А.В.	1	7		2	3		
		Власова Е.В.	6						
	Основы	Абрамова А.В.	9	9				3	3

	классического танца	Власова Е.В.	-						
	Детский эстрадный танец	Абрамова А.В.	2	7		2	3		
		Власова Е.В.	5						
	Современный танец	Абрамова А.В.	-	9				3	3
		Власова Е.В.	9						
	Сценическая практика (Ансамбль, постановка)	Абрамова А.В.	7	16		2	3	3	3
		Власова Е.В.	9						
Социально-гуманитарная									
16.	«Страна знаний»	Трифонов А.С.		24	3	8 (3гр.)			
	Подпрограмма «Развивай-ка»			12					
	Занимательная математика			6		2			
	Окружающий мир			6		2			
	Подпрограмма «Букваренок»			12					
	Обучение грамоте			6		2			
	Развитие речи			6		2			
17.	«Ладушки»	Колупаева Н.А.		6	2	3(2гр.)			
	Двигательная активность			1,2		0,6			
	Коллективная игра, развитие речи			1,2		0,6			
	Изо - деятельность			1,2		0,6			
	Музыкально - ритмическая деятельность			1,2		0,6			
	Тематические праздники			1,2		0,6			
18.	«Подружись с собой»	Корчагина Е.Ю.	4	4	2	4 (2 гр.)			
	Личность, эмоции и чувства. Самоотношение.		1,5	1,5		1,5			
	Я и другие. Коммуникация.		1,5	1,5		1,5			
	Базовые ценности и нравственные		1	1		1			

	ориентиры.								
Техническая									
18.	Фотоимидж	Седельникова А.В.		20	4	4 (2 гр.)	6 (1 гр.)	6 (1 гр.)	
	Фототворчество			8,5		2	2,5	2	
	Компьютерная обработка фотографий			5,5		1	1,5	2	
	Основы операторского мастерства			3		0,5	1	1	
	Проектная творческая деятельность			3		0,5	1	1	
19.	«Фотоимидж»	Запрягаева И.Н.		6	1		6(1гр)		
	Фототворчество			2,5			2,5		
	Компьютерная обработка фотографий			1,5			1,5		
	Основы операторского мастерства			1			1		
	Проектная творческая деятельность			1			1		
Физкультурно-спортивная									
21.	«Каратэ. Самопознание»	Канбекова М.Ф.		20	3	4 (1 гр.)	8 (1 гр.)	8 (1 гр.)	
	«Каратэ»			15,6		3,2	6,2	6,2	
	«В здоровом теле – здоровый дух»			2,6		0,6	1	1	
	«Гармония»			1,8		0,2	0,8	0,8	
22.	«Каратэ. Подготовительная ступень»	Канбекова М.Ф.		4	1	4 (1 гр.)			
	Каратэ			3,2		3,2			
	В здоровом теле – здоровый дух			0,6		0,6			
	Гармония			0,2		0,2			