Департамент образования администрации Города Томска Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дом Детского творчества «У Белого озера» города Томска

Утверждена педагогическим советом структурного подразделения Протокол № 2 от 23.08.2024 Рекомендована к реализации НМС МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» Протокол № 7 от 26.08.2024

УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска Т.Н. Пазинич Пр.№ 190 от 28.08.2024

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная разноуровневая программа «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте) / Модуль к комплексной общеразвивающей общеобразовательной разноуровневой программе «Мы вместе»

Направленность: социально-гуманитарная Срок реализации программы 1 год Программа рассчитана на детей 6 лет

Автор программы: Фисенко Татьяна Сергеевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Томск – 2024 **Информационная карта образовательной программы**

I. Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная разноуровневая программа «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте) / Модуль к комплексной общеразвивающей общеобразовательной разноуровневой программе «Мы вместе»
II. Направленност ь	Социально-гуманитарная
III. Сведения об	
авторах	
(составителях)	
1. ФИО	Фисенко Татьяна Сергеевна
2. Место работы	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»
3. Должность	педагог дополнительного образования
4. Квалификационная	педагог дополнительного образования
категория	высшая квалификационная категория
5. Авторский вклад в разработку программы (в % / долях или с указанием конкретных разделов программы	100%
IV. Сведения о педагогах и иных специалистах, реализующих программу	
1.ФИО	Фисенко Татьяна Сергеевна
2.Образование	Высшее
3.Место работы	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»
4.Должность	педагог дополнительного образования
5.Квалификационная	•
категория	высшая квалификационная категория
V. Сведения о	
программе	
1.Нормативная база	 Послание Президента РФ Федеральному собранию-2024; Указ Президента РФ № 309 от 7 мая 2024 г. "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года" Постановление администрации Города Томска от 29.03.2024 № 248 «О внесении изменений в постановление администрации Города Томска от 26.09.2023 № 813 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования» на 2024-2030 годы» Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ); Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16)

Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3); Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"; «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования»; Концепция развития ДОД до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р; Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы); Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. 24 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года N 28; Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «O направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях» N ИР-352/09 от 30.05.2013 г.; «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации N 996-р от 29.05. 2015 г.); Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 Устав МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» (утв. Педагогическим советом 27.05.2022, ∏p. № 3); Целевая комплексная Программа развития МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2025 - 2029 гг (Пр. № 191 от 28.08. 2024) Программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2024-2025 уч. г. (Пр. № 190 от 28.08. 2024) Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 3 от 27.05.2022) Положение об аттестации учащихся детских объединений МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 161 от 23.09.2021) Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 138 от 01.09.2021) Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 2 от 08.04.2021); Положение об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и с использованием дистанционных технологий (Пр. № 138 от 01.09.2021); Положение о реализации национальных проектов в МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр.№ 169 от 20.06.2022 г.) Дорожная карта (план мероприятий) ДДТ по достижению показателей муниципального проекта «Успех каждого ребёнка» (Пр. № 186 от 30.08. 2022) 2. Объем и срок 1 год (8 месяцев), 70 часов освоения программы 3. Форма обучения Очная. С возможностью реализации в дистанционном формате

4. Возраст обучающихся	6 лет		
5. Особые категории	Возможно обучение одарённых детей		
обучающихся	Авторская		
6. Тип программы7.Статус программы	Лауреат I степени Регионального этапа Всероссийского конкурса дополнительных общеразвивающих программ (в том числе разноуровневых) областного конкурса «Образовательные программы педагогов учреждений дошкольного образования», 2019.		
8. Характеристика программы			
по месту в образовательной модели	Для одновозрастных групп дошкольников		
по форме организации образовательного процесса	Комплексная/ разноуровневая		
9. Цель программы	Создание и обеспечение необходимых условий для подготовки ребёнка 6 лет к школе через знакомство со звуками речи и обучение грамоте.		
10. Учебные курсы/ дисциплины/разделы (в соответствии с учебным планом)	 Обучение грамоте Ознакомление с окружающим миром Развитие речи Развитие мелкой моторики 		
11. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	 ▶ Словесные (речевые игры, упражнения и задания; беседа; слушание и декламация стихотворений и произведений УНТ); ▶ наглядные (демонстрация образца письма; схем, карточек со словами); ▶ творческие задания (составление ребусов, образование новых слов из букв заданного слова); ▶ практические методы (написание букв; выкладывание схем слов с помощью геометрических фигур, прищепок); ▶ экспериментальная деятельность при звуковом анализе слогов, слов; ▶ пальчиковая гимнастика, гимнастика с карандашом, ручкой; ▶ упражнения на развитие мелкой моторики графические задания, письмо в рабочих тетрадях, работа с шаблонами и трафаретами, штрихование; ▶ приёмы здоровьесберегающей технологии: физминутки, подвижные игры, умения следить за осанкой во время письма. 		
12. Формы мониторинга результативности	Формы аттестации:		

	педагогическое наблюдение.		
	Количество выпусков по программе – 23 (с 2001 г.);		
	Количество детей, освоивших программу – 937;		
	Сохранность контингента:		
	2021-2022 уч. г. –86,5%		
	2022-2023 уч. г. – 98%		
	2023-2024 уч. г. – 89%		
	- положительная динамика умственного развития каждого		
	ребёнка;		
	- мотивационная и интеллектуальная готовность к школе у 97		
	% выпускников;		
	- успешное прохождение собеседования в начальные классы		
13. Результативность	СОШ, гимназий, лицеев 100 % воспитанников (со слов		
	родителей);		
реализации	- активная родительская позиция (осознание своей роли в		
программы	подготовке ребёнка к школьному обучению).		
	Достижения учащихся:		
	Участие детей в марафонах, олимпиадах российской		
	интерактивной образовательной онлайн-платформе Учи.ру:		
	2021-2022 уч. г. – 22 чел. (49%),		
	I место - 26; II место - 14; III место - 19;		
	2022-2023 уч. г. – 26 чел. (52%),		
	Диплом победителя – 40; Похвальная грамота – 17;		
	Сертификат– 77;		
	2023-2024 уч. г. – 15 чел. (37,5%),		
	Диплом победителя – 16; Похвальная грамота – 32;		
	Сертификат– 50;		
	Программа сайт ДДТ «У Белого озера»		
	- рекомендации для родителей;		
14. Цифровые следы	- дистанционные занятия.		
реализации программы	<u>- занятие в разноуровневом подходе</u>		
	https://drive.google.com/file/d/1xuG7SA 4n7Azmzg oDedwDSs3		
	AF-fAHd/view?usp=sharing		
15. Дата утверждения	Дата утверждения: 23.01.2001;		
и последней	Дата последней корректировки: 23.08.2024.		
корректировки			
	3.Н.Ажермачёва, зав. кафедрой дошкольного образования и		
	логопедии психолого-педагогического факультета ТГПУ,		
	к.п.н., доцент;		
16. Рецензенты	Т.А.Костенко, заместитель директора по УВР МОУ НШДС		
	Монтессори, учитель-методист;		
	Т.В.Качина, методист ДДТ «У Белого озера», педагог высшей		
	квалификации, методист ДДТ «У Белого озера».		



Содержание

	1.1 . Пояснительная записка	7
	1.2. Цель и задачи программы	10
	1.2. Содержание программы	11
	1.2. Планируемые результаты	12
Разде	ел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	16
	2.1. Календарный учебный график	16
	2.2.Условия реализации программы	17
	2.3.Формы аттестации	17
	2.4. Оценочные материалы	18
	2.5. Методические материалы	2 4
	2.6. Рабочая программа воспитательной работы	29
Спис	ок литературы	31
Прил	пожения	34
1.	Возрастные психологические и личностные особенности ребёнка	34
	6 – 7-и лет	
2.	Карта индивидуального развития ребёнка от 6-ти до 7-ми лет	36
3.	Календарно - тематическое планирование	48
4.	Учебно-методической комплекс к дополнительной общеразвивающей образовательной разноуровневой программе «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте)	59
	Рецензии	62



Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы» Пояснительная записка

Общая характеристика программы

Программа «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте) является модулем комплексной общеобразовательной программы «Мы вместе» [34], по типу авторская, по направленности социально-гуманитарная. Данную программу можно использовать как автономную, общеразвивающую, разноуровневую для ребёнка 6-ти лет по подготовке к обучению грамоте.

Программа ориентирована на решение задач государственной политики в сфере образования, культуры и социального развития, опирается на актуальную нормативно-правовую базу РФ, региона и образовательного учреждения.

Актуальность программы

Ведущий стейкхолдер образования – государство, - во ФГОС дошкольного образования [10] определяет основные принципы детства «как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду». С другой стороны, 98% родителей (законных представителей) дошкольников, посещающих Центр дошкольников «Лучики», определяют свои ожидания и образовательный заказ как «подготовка ребёнка к школе». Педагогу, работающему с детьми старшего дошкольного возраста, необходимо учитывать и «образовательный заказ» самого ребёнка - его интерес, потребность играть, а не учиться. Педагог, реализующий программу по подготовке к обучению грамоте, должен организовать занятия с учётом ожиданий, требований и интересов всех стейкхолдеров образовательного процесса.

Для успешного освоения образовательных программ начальной школы ребёнка 6-ти лет необходимо развивать интеллектуально, он должен обладать элементарными навыками решения проблемных ситуаций, иметь представление о предметных понятиях и способах действия. На занятиях по подготовке к обучению грамоте ребёнку предоставляется возможность проявить инициативу: сделать выбор: картинок для штрихования, лекал для обведения и раскрашивания, стихотворения для заучивания, изготовления ребусов, и др. Дошкольник может аргументировать своё решение, применить знания в новых условиях, проявить творческий подход в работе. Все эти качества, заложенные в дошкольном возрасте, станут фундаментом развития личности на последующих этапах образования.

В настоящие время занятия по обучению грамоте для детей дошкольного возраста ведутся во всех учреждениях, где осуществляется обучение дошкольников частных детских садах, учреждениях дополнительного (муниципальных И образования). В ФОП ДО, рекомендованной Министерством образования, есть раздел по обучению грамоте детей дошкольного возраста. Издаётся большое количество литературы ПО подготовке ребёнка К обучению рекомендованной для педагогов, воспитателей, родителей.

Реализация выше обозначенных программ не целесообразна в учреждении дополнительного образования, потому что важно не дублировать программы детских садов, а опираясь на требования государства [3,4,5,6], положения МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера [12,13,14,15,16], родительский заказ обеспечивать высокое качество.

Новизна программы. Авторский компонент.

Программа по подготовке к обучению грамоте «Знайкина школа» базируется на самостоятельных авторских разработках разделов и тем, успешно апробированных в течение 21 года (см. УМК), в том числе, диагностических форм и оценочных материалов.

В связи со сложной эпидемиологической обстановкой всё чаще приходиться проводить занятия в дистанционном формате. В течение 2020 -2022 гг. разработаны занятия для онлайн-обучения. Дистанционный (цифровой) модуль программы «Знайкина школа» размещён на яндекс диске, ссылки на занятие размещаются в родительском чате Сферум.

Занятие - это конспект и видеозапись для онлайн-обучения с чёткими, краткими отбивками для трёх частей: повторение, введение в тему, работа в тетрадях и домашние рекомендации;

- подбор материала по теме занятия для индивидуального выбора ребёнком объёма, сложности, темпа выполнения, что предусматривается в разноуровневом подходе (раскраски, пошаговое рисование, таблицы по теме занятия);
- обработка видеороликов из интернета «Шишкина школа» обучение грамоте 0 класс по изучаемой теме;
- записывание голосового сообщения для родителей, на что важно обратить внимание во время занятия с ребёнком;
- получение обратной связи, индивидуальное сопровождение каждого ребёнка и родителя;
 - фиксация результатов по проведённому занятию;
- информирование об образовательных событиях на российском портале Учи.ру., представление итогов прошедших марафонов, олимпиад.

Программа реализуется по <u>блочно-тематическому</u> принципу как неотъемлемая часть комплексной программы Центра дошкольников «Мы вместе». Педагогическим коллективом, работающим на возрастной параллели с детьми 6-и лет, используется междисциплинарный подход: обсуждая темы занятий по тематическим блокам, разрабатываются и реализуются интегрированные блочные занятия (ИБЗ). На педагогических консилиумах вырабатываются единые критерии внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО), предполагаются достижения комплекса образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных).

Учебный план программы содержит инвариантную и вариативную части. Вариативная часть реализуется по согласованию с родителями учащихся и в соответствии с их пожеланиями и запросами.

Особым авторским форматом реализации программы является взаимодействие с родителями учащихся. Разработаны методические пособия: «Домашние рекомендации», «Почему и зачем учат дошкольника читать?», «Надо ли учить дошкольника писать?», «Готовность к школе» (см. УМК), где родители могут найти ответы на вопросы по подготовке старшего дошкольника к новой ступени образования. В течение учебного года проводятся круглые столы «Для пап и мам». Родителям предоставляется возможность познакомиться с результатами стартовой диагностики, промежуточного, итогового мониторинга, проявить экспертную позицию по определению качества усвоения образовательного материала своего ребёнка. На первой встрече «Для пап и мам» педагог информирует родителей о возможности зарегистрировать ребёнка на российской интерактивной образовательной онлайныматформе Учи.ру для интерактивного обучения при помощи интересных игровых

заданий и задач. Родители могут по желанию присутствовать на любом занятии «Знайкина школа», посещать недели открытых занятий.

Программа разработана в системно-деятельностном и дифференцированном подходах, содержит комплекс признаков разноуровневости.

Признаки разноуровневой программы:

Технология разноуровневого обучения предполагает создание педагогических условий для включения каждого ребёнка в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития.

В течение года, во время занятий, учитываются индивидуальные особенности детей, а также их уровень развития. Темп работы в группах детей 2-го и 3-го годов обучения выше, следовательно, для них подбирается дополнительный развивающий материал по теме занятия, осуществляется дифференцированный подход. Выбор форм, методов и видов деятельности в учебной группе определяется с учётом базовых познавательных психических процессов, возрастных психологических, личностных особенностей дошкольников.

Усвоение ребёнком учебного материала, его уровня и степени сложности определяется исходя из стартовых возможностей дошкольника, по результатам, полученным во время стартовой диагностики, аттестации по итогам полугодия активного педагогического наблюдения. Использование разноуровневых заданий в комплексе с развивающими рефлексивными педагогическими технологиями, разных типов уровней сложности учебного материала, соответствующим предполагаемым результатам, обеспечивает саморазвитие личности дошкольника.

Ребёнку на занятиях предоставляется возможность испытать, «попробовать» свои возможности на любом из уровней сложности материала (выбор раздаточного материала разного уровня сложности; выбор количества и качества выполнения игровых заданий; выбор своей позиции в процессе их выполнения – самостоятельно, с помощью взрослого, сделать самому и помочь другим ребятам). Во время выполнения ребёнком игровых заданий ведётся активное педагогическое наблюдение.

Уровень освоения программы учащимся определяется исходя из его потребностей, пожеланий и возможностей на основании данных входной диагностики (начало учебного года). В течение образовательного процесса результаты могут корректироваться на основании данных текущего мониторинга, промежуточной и итоговой аттестации.

На занятиях по программе «Знайкина школа» дети приобретают ценный опыт решения мыслительных и практических задач, умение учитывать позицию другого человека, вступать в сотрудничество, проявлять настойчивость в достижении цели, у детей формируется чувство уверенности в своих силах, желание больше узнать и многому научиться. Важно предоставить возможность ребёнку почувствовать уверенность, что «если я буду стремиться, пробовать, делать, то обязательно научусь».

- В программе «Знайкина школа» предусматриваются основные линии подготовки ребёнка к школе:
- интеллектуальная подготовка: развитие памяти, внимания, мышления, специальных знаний и умений по предмету «Подготовка к обучению грамоте»;
- эмоционально-волевая подготовка: умение произвольно управлять собой, необходимость сосредотачиваться сколько-нибудь длительное время на том, что не вызывает у ребёнка непосредственного интереса, делать не только то, что хочется, но и то, что надо;
- мотивационная подготовка: формирование мотивов, побуждающих к учению;

• воспитательная подготовка: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, усвоения социально-значимых знаний, норм, традиций общества, в котором они живут.

Особенности целевой группы:

Для успешного усвоения программы «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте) необходимо формировать группы с учётом следующих факторов:

- дети, занимающиеся в ЦД «Лучики» несколько лет и освоившие образовательную программу «Умники и Умницы» (развивающие игры) для детей 4-5 лет, являющейся предварительной ступенью в развитии ребёнка для успешного освоения образовательной программы «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте);
- дети, посещающие ДОУ и осваивающие программы по обучению грамоте. На занятия в ЦД «Лучики» их приводят родители с целью закрепления знаний или их получения (если в детском саду, по мнению родителей «занятия проводятся не эффективно, ребёнок не достаточно подготовлен к школе»);
- «домашние» дети, пришедшие в Центр на возрастную параллель детей 6-ти лет, никогда не занимались звуко-буквенным анализом слов: различением звуков на слух, выделением заданного звука в слове, выделением длинного звука в слове и др.;
- в дистанционном режиме программный материал осваивают дети, чьи родители проявляют активную, партнёрскую позицию, включаются в образовательный процесс своего ребёнка.

Организация образовательного процесса

Количество детей в группе не должно превышать 10 - 12 человек. Количество групп зависит от набора детей. Группы формируются в зависимости от года посещения Центра 1-го, 2-го, 3-го и последующих годов обучения, «домашних» детей, занимающихся в ДОУ.

На занятиях используются фронтальная, мелкогрупповая, индивидуальная формы работы.

Занятия могут проводиться как в очной, так и в заочной форме. Разработан блок дистанционных занятий, согласно календарно-тематического плана.

Объём и срок освоения программы «Знайкина школа» оптимален для всех категорий обучающихся: программа рассчитана на один учебный год: 35 недель, 70 занятий. Занятия проходят 2 раза в неделю. Продолжительность занятия 25 минут.

Цель и задачи программы

Цель: Создание и обеспечение необходимых условий для подготовки ребёнка 6-и лет к школе через знакомство со звуками речи и обучение грамоте. Задачи программы:

Предметные:

- формирование фонематического восприятия (различение звуков на слух, выделение заданного звука в слове, умение характеризовать звуки);
- формирование базовых навыков по чтению и печатанию букв;
- формирование умения работать в тетради в линейку;
- развитие мелкой моторики кисти рук (рисование, штрихование, раскрашивание, печатание букв);

<u>Метапредметные:</u>

- формирование коммуникативных компетенций (слушать и слышать другого ребёнка, педагога; задавать вопросы детям, взрослому; обращаться за помощью к взрослому; может аргументировано отстаивать своё мнение);
- совершенствование умения организовать рабочее место и поддерживать порядок;

• формирование навыков правильной посадки за столом во время письма, выносливости к статистическим нагрузкам (работая в тетрадях следить за освещением, за осанкой во время письма, определенным положением ручки и тетради, выполнять письменные работы в течение 5-7 минут);

Личностные и социального развития

- развитие психических процессов (речи, памяти, мышления, восприятия, внимания, воображения);
- развитие рефлексивных умений: анализировать, оценивать результаты своего труда, поступки, суждения, преодолевать неудачи;
- развитие мотивационной готовности к школьному обучению;
- воспитание бережного отношения к своим и чужим вещам;
- воспитание аккуратности при выполнении письменных работ, умения доводить начатое дело до конца.

Для успешного выполнения поставленной цели и задач желательно взаимодействие с родителями с целью развития у них психолого-педагогической компетентности по отношению к собственному ребёнку.

Содержание программы

Учебный план программы включает разделы: обучение грамоте, ознакомление с окружающим миром, развитие речи, развитие мелкой моторики.

В учебный план программы «Знайкина школа» включены 4 раздела по предметным и метапредметным результатам знания и мастерство образовательной программы. Задачи по личностному и социальному развитию ребёнка отслеживаются в каждом представленном разделе.

Учебный план*

Таблица № 1.

Nº	Разделы программы	Теори	Практ	Всего	Формы аттестации
		Я	ика		/контроля
Ин	вариантная часть				
1.	Обучение грамоте	2	6	8	Тестовые задания.
	• «Добукварный» период				Активное
	• «Букварный» период	2	9	11	педагогическое
	• Слияние гласного с	2	17	19	наблюдение.
	согласным – слог, слово				Журнал учёта работы
2.	Ознакомление с окружающим	2	2	4	педагога
	миром				дополнительного
3.	Развитие речи				образования в
	• Звуковая культура речи	2	7	9	объединении Дневник решения
	Грамматический строй речи	2	6	8	дневник решения педагогических
4	Развитие мелкой моторики	1	6	7	проблем
Baj	риативная часть				
1.	Резервные занятия (по запросу			2	Тестовые задания,
	родителей, детей, по				наблюдение
	результатам тестирования)				
2.	Выполнение заданий на			3	Сопровождение.
	образовательном портале				Наблюдение
	Учи.ру				
	Итого	13	53	70	

^{*} Освоение программы возможно как в очном, так и дистанционном формате.

Краткое содержание разделов программы

<u>Раздел «Обучение грамоте»</u>

У ребёнка формируется элементарное представление о назначении речи. В игровой форме дошкольник получает знания о строении языка: знакомится с понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение», узнаёт о графическом обозначении звуков - букве. На каждое занятие к детям «приходит» герой произведений Н.Носова Знайка и делится секретами, предлагает задания, игры по теме занятия. Так, путешествуя в мире звуков, букв, слов дети делают свои открытия. Например, на занятиях Знайка рассказывает об ударении, и дети, читая одно и то же слово, открывают для себя, что в зависимости от ударной гласной меняется значение слова (кружки – кружки, окуни – окуни, и т. д.). Часто на занятиях появляется друг Знайки – Незнайка, тогда ребята учат Незнайку тому, чему уже научились сами. Они исправляют ошибки, неточности героя. При систематических занятиях у ребёнка развивается внимание к звуковой стороне речи, фонематическое восприятие. На занятиях закрепляется правильное употребление звуков в произношении пословиц, поговорок, стихотворений, чистоговорок, алгоритмов работы со словом, звуком, которые он сможет использовать в дальнейшем обучении и применять на практике. В основу занятий положен комплексно-тематический метод в сочетании с наглядными и игровыми приёмами, развивается воображение, творческая фантазия. Отрабатывается интонационная выразительность речи, укрепляется лицевая мускулатура.

Систематически во время занятий предлагаются игры на развитие слухового и зрительного внимания; на развитие слуховой, моторной и зрительной памяти; на развитие мышления; координации движений. При этом содержание игр может придумываться педагогом в зависимости от образовательных целей занятия.

<u>Раздел «Ознакомление с окружающим миром»</u>

Так как занятия по знакомству со звуком и буквой проходят параллельно с другими занятиями образовательного цикла комплексной образовательной программы «Мы вместе» [34], Центра дошкольников «Лучики», содержательной основой каждого занятия по программе «Знайкина школа» является тема общего для всей возрастной параллели блока.

Например, в тематическом блоке «Наш край» рассматриваются темы «Россия», «Сибирь», «Растительный и животный мир родного края», «Народы Сибири», «Славяне». Раскрывая содержание данных тем средствами своего предмета, педагог использует для фонематического анализа слова, имеющие отношение к изучаемой теме. Например: «россияне», «народ», «сибиряк», «куница», «бобёр» и т.п. При знакомстве со звуком и буквой, подбор слов осуществляется также, исходя из тематики блока. Например, при знакомстве со звуком «Т» дети разбирают слова «Томск», «томичи», «Томь», «проспект», «тракт», «троллейбус», «транспорт», «тротуар» и др. При этом, на занятии решаются задачи не только фонематического анализа слов, но и обсуждается лексическое их значение. Особое внимание уделяется воспитательным задачам: умению слушать и слышать, не перебивать, договариваться, аргументируя свою точку зрения и др. На занятиях «Жили-были» (развитие речи) педагог уделяет внимание при запоминании слов в тексте звукам, которые анализировались на занятии по программе «Знайкина школа».

Раздел «Развитие речи»

На каждом занятии педагогом уделяется внимание формированию звуковой культуры речи – умению правильно произносить звуки родного языка (через проговаривание стихотворений, чистоговорок, скороговорок). На занятиях у детей формируются представления о частях речи – существительных («словах - предметах»), глаголах («словах – действиях»), прилагательных («словах-описаниях»). Составляя

простые предложения по схеме и без опоры на схему, дети знакомятся с грамматическим строем речи.

<u>Раздел «Развитие мелкой моторики»</u>

Регулярно на занятиях детям предлагаются упражнения и игры на развитие руки, мелкой моторики через пальчиковые игры, упражнения с карандашом, ручкой, обводка трафаретов и шаблонов, штриховка, графические задания, включающие элементы письменных букв. Знакомясь со звуком, дети учатся печатать обозначающую его букву, в тетради в косую линейку. Ребёнку предлагается выбрать материал по желанию, педагог объясняет, где более сложное задание: штриховка, трафарет, шаблон, обводка. Во время выполнения работы педагог наблюдает за выбором ребёнка, последовательностью выполнения задания, проявлением творчества, что позволяет определить уровень развития ребёнка на данном этапе и зафиксировать результат в Журнале учёта времени работы.

Прогнозируемые результаты

По результатам диагностических исследований, активного педагогического наблюдения ребёнок усваивает материал по программе в индивидуальном темпе, объёме и сложности, что предусматривается в разноуровневом подходе. Педагог, наблюдая за ребёнком, относительно поставленных задач на занятии, фиксирует результаты в «Журнале учёта работы педагога», анализирует уровень освоения программы в течение учебного года. На протяжении учебного года можно наблюдать у одного и того же ребёнка как динамику так и стагнацию предметных, личностных, метапредметных результатов. Случается, что у ребёнка происходит спад результативности. В такой ситуации важно взаимодействие всех стейкхолдеров образовательного процесса: родителей, педагогов работающих на возрастной параллели, логопедов, психологов, для того, чтобы вовремя выявить причину регресса, помочь и поддержать дошкольника.

Таблица № 2.

Задачи программы	Результат
Формирование пр	едметных компетенций (формирование ЗУН)
формирование фонематического восприятия (различение звуков на слух, выделение заданного звука в слове, умение характеризовать звуки)	 различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; умеет проводить элементарные эксперименты, делать выводы; определяет место звука в слове; определяет количество звуков в словах и их последовательность; выкладывает схемы слов; называет звуки и слоги в словах; подбирает слова на заданный звук;
формирование у детей представления о предложении	 правильно делит слово на слоги; находит в предложении слова с заданным звуком; знает понятие "предложение"; называет в последовательности слова в предложении; знает правила написания предложения (начало предложения пишем с большой буквы, слова в предложении пишем отдельно, в конце ставим точку (восклицательный или вопросительный знаки))
формирование базовых	• соотносит звук с буквой;

навыков по чтению и	• читает простые слоги;
печатанию букв	
печатанию букв	• читает слова, может объяснить смысл прочитанного;
	• знает алгоритм написания слога (слова),
	комментирует при написании слоги (слова).
	Например: - пишу НО с гласной О, пишу РА с гласной А.
	Проверяю НОРА.
формирование умения	умеет правильно держать карандаш, ручку и
работать в тетради в	пользоваться ими;
линейку	выполняет задания в тетради в линейку;
	умеет пользоваться трафаретом и шаблоном;
	делает равномерный нажим, пользуясь карандашом
	(ручкой);
	сохраняет направление штриха;
	умеет закрашивать предметы внутри контура,
	соблюдая границы;
Формирован	ние общеучебных способов деятельности
формирование	• умеет слушать и слышать ребёнка, педагога;
коммуникативных	• умеет слушать и слышать ресенка, педагога, • умеет задавать вопросы детям, взрослому;
компетенций: умения	
участвовать в общем	• обращается за помощью к взрослому;
обсуждении, отвечать на	• может аргументировано отстаивать своё мнение,
вопросы	используя имеющиеся знания, находить
вопросы	компромиссы;
	• проявляет элементы рефлексии, положительной
	реакции на вопрос;
совершенствование	• умеет слушать взрослого и работать по инструкции,
умения организовать	по образцу;
рабочее место и	• аккуратно, бережно относится к своим и чужим вещам
поддерживать порядок	
формирование навыков	• знает и следит за выполнением правила правильной
правильной посадки за	посадки во время работы в тетрадях;
столом во время письма	• умеет использовать зрительный опорный материал;
	следить за освещением, определенным положением
	ручки и тетради;
развитие мелкой	• умеет выполнять письменные задания: рисование,
моторики кисти рук	штрихование, раскрашивание, печатание букв;
	• проявляет выносливость к статистическим нагрузкам
	в течение 5-7 минут;
	• проявляет инициативу и самостоятельность;
формирование	• принимает участие в физминутках, подвижных играх,
здоровьесберегающих	соблюдая правила;
навыков.	• знает и умеет выполнять упражнения для
-	укрепления мышц глаз;
	• знает и умеет применять упражнения для кисти рук
	(пальчиковая гимнастика, задания с карандашом и
	ручкой);
	• умеет следить за осанкой во время письма.
Развити	е личностных свойств и способностей
развитие психических	• знает и умеет чётко, с выражением проговаривать
процессов (речи, памяти,	выученные стихотворения о буквах, скороговорки,
процессов (рети, памити,	выу теппые стилотворения о оуквах, скороговорки,

мышления, внимания,	поговорки;		
воображения)	• владеет диалогической речью, легко вступает в		
	контакт; • умеет выполнять самопроверку;		
	• высказывает креативные (не стандартные)		
	суждения, выполняет творческие работы;		
	• удерживает внимание 25минут;		
	• может заниматься необходимой, но неинтересной		
	для него деятельностью в течение 10 минут;		
развитие и поддержание	• проявляет активный познавательный интерес (к		
образовательной	образовательным областям, к новым видам		
активности ребёнка	деятельности, к окружающему миру и т. д.);		
	• проявляет инициативу (апробирует новые		
	компетенции: организатора деятельности, ведущего,		
	эксперта);		
	Воспитанность		
воспитание	• умеет доброжелательно общаться со взрослыми,		
доброжелательного	сверстниками;		
отношения к окружающим	• умеет действовать совместно с другими;		
	• умеет вести не только монолог, но и диалог;		
	• умеет управлять своим поведением;		
	• умеет слушать и слышать другого человека,		
	прислушиваться к мнению сверстников.		
воспитание бережного	• аккуратно относится к своим и чужим вещам;		
отношения к своим и	• может предложить и оказать помощь;		
чужим вещам;			
развитие рефлексивных	·		
умений: анализировать,	• умеет конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми (способность		
оценивать результаты	договариваться, учитывать интересы других,		
своей деятельности,	сдерживать свои эмоции, проявлять		
поступков, суждений,	доброжелательное отношение к окружающим,		
преодолевать неудачи;	работать в парах, в микрогруппах);		
	• умеет следовать элементарным нормам поведения и		
	правилам в разных видах деятельности;		
развитие мотивационной	осознаёт себя будущим учеником;		
готовности к школьному проявляет познавательную, эмоциональну			
обучению социальную мотивационную готовность к школе.			

В рамках реализации программы предполагаем, что дошкольник, находясь на базовом уровне, освоил стартовый. При условии, что ребёнок находится на продвинутом уровне, следовательно, он усвоил результаты и стартового и базового уровней.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий» Календарный учебный график

2.1. Годовой календарный учебный график

(в соответствии с календарным учебным графиком работы общеобразовательных организаций на 2024-2025 уч. г.)

Таблица № 3

Nº	Число /	Время	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
п/п	Месяц	проведения				
		занятия				
1 четверть	11 сентября	Согласно	• учебные занятия	7 уч. недель	ДДТ «У Белого озера»,	Входная и
	_	учебному		144	СП «Лучики»,	текущая
	25 октября	расписанию			пер.Нагорный,7, Стр. 1	диагностика
осенние	26 октября –	Согласно	• участие в	9		
каникулы	4 ноября	учебному	фестивалях, конкурсах	календарных		
		расписанию	• учебные занятия по	дней		
			расписанию	2 ч		
2 четверть	5 ноября –	Согласно	• учебные занятия,	8 уч. недель.	ДДТ «У Белого озера»,	Промежуточная
	27 декабря	учебному	• аттестационные	16 ч	СП «Лучики»,	аттестация
		расписанию	мероприятия		пер.Нагорный,7, Стр. 1	
зимние	28 декабря –			10		
каникулы	8 января			календарных		
				дней		
3 четверть	12 января –	Согласно	• учебные занятия	11 уч. недель	ДДТ «У Белого озера»,	
_	21 марта	учебному		22ч	СП «Лучики»,	
		расписанию			пер.Нагорный,7, Стр. 1	
весенние	22 марта - 31	Согласно	• участие в	9		
каникулы	марта	учебному	фестивалях, конкурсах	календарных		
		расписанию	• учебные занятия по	дней		
			расписанию	3 ч		
4 четверть	1 апреля –	Согласно	• учебные занятия,	7 уч. недель.	ДДТ «У Белого озера»,	Аттестация
	20 мая	учебному	• аттестационные	13ч	СП «Лучики»,	по итогам
		расписанию	мероприятия		пер.Нагорный,7, Стр. 1	учебного года

		Итог:70ч	

2.2. Условия реализации программы

<u>Кадровые условия</u>: Для успешной реализации программы «Знайкина школа» необходимо наличие педагога с педагогическим образованием, знанием особенностей детей старшего дошкольного возраста, владеющего современными технологиями, методиками обучения и развития по подготовке дошкольника к обучению грамоте.

Материально-технические условия оснащения программы;

Занятия с детьми по программе проводятся в специально оборудованном помещении, отвечающем стандартам безопасности и гигиены [7]. Для групповых занятий с детьми необходимы условия работы, как за столами, так и в зоне свободного пространства.

Для выполнения поставленных образовательных задач программы необходимы следующие материалы и оборудование:

- детская мебель (столы и стулья);
- доска (магнитно-маркерная), набор маркеров и магнитов;
- магнитная азбука;
- куклы «Знайка», «Незнайка»;
- -информационный стенд для родителей, инструкции «Домашние рекомендации»;
- художественная и энциклопедическая литература для детей;
- наборы иллюстраций и наглядного материала к занятиям;
- наборы игрушек и мелких предметов;
- наборы раздаточного материала к занятиям (шаблоны, трафареты);
- канцелярские товары (тетрадь в косую линейку, простой карандаш, ластик, авторучка для каждого ребёнка);
- дидактические и настольно-печатные игры;

Раздаточный и наглядный материал (модели звуков; схема слова; таблицы «Звуки и буквы», «Образцы штрихования», «Звуко-буквенный разбор», «Страна Азбуковедения» и др.)

<u>Организационно – педагогические условия:</u> междисциплинарные связи: сотрудничество с педагогами Центра дошкольников «Лучики» при реализации тематического блока (см. УМК). Все педагоги, работающие на возрастной параллели с детьми 6 лет, выстраивают образовательный процесс, придерживаясь общих тем комплексной образовательной программы «Мы вместе», наполняя их конкретным содержанием по своему профилю деятельности.

Особое внимание при реализации программы «Знайкина школа», уделяется взаимодействию с родителями, через: изучение образовательного заказа выполнения их образовательного запроса через сайты: лучики-томск.рф, групп по возрастным параллелям WhatsApp. Качественный результат усвоения разделов программы быстрее достигается при активном участии родителей, их желании сотрудничать с ребёнком и педагогом.

Методические условия реализации программы

Методический кабинет Центра оснащён библио-медиатекой, включающей материалы по теории дошкольной педагогики и психологии; по методическому сопровождению образовательной деятельности дошкольников; дидактические пособия; наглядный и дидактический материал для работы с детьми 6-ти лет; сборники досуговых и оздоровительных мероприятий; материалы периодической печати для педагогов дополнительного и дошкольного образования; сборники игр и упражнений; видео и аудиоматериалы для работы с детьми, литература для родителей дошкольников.

2.3. Формы аттестации

Входная диагностика (сентябрь), промежуточная аттестация (декабрь), аттестация по итогам года (апрель) проводится в форме тестовых заданий.

<u>Входная диагностика</u> проводится в начале учебного года, но возможно проведение стартовой диагностики в начале прохождения темы. Например: умение работать ручкой. В первом полугодии дети в тетрадках пишут карандашами. В случае ошибки быстро могут исправить неточности, стереть ластиком. Если ребёнок включился в образовательный процесс не с начала учебного года, то уровень его стартовой готовности к освоению программы определяется через активное педагогическое наблюдение и индивидуальные задания.

Аналитический материал по результатам проведённых стартовых мониторинговых исследований предъявляется родителям во время проведения круглых столов «Для пап и мам». Родителям предлагается роль эксперта, а педагог объясняет цель упражнения и правильность выполнения. Каждый родитель самостоятельно анализирует работу своего ребёнка.

Аттестация по итогам полугодия проводится в середине учебного года. Полученные результаты анализируются с целью выявления динамики развития, определения пробелов в усвоении материала. По результатам промежуточного мониторинга проводится круглый стол «Для пап и мам», где родители получают информацию о динамике развития ребёнка и знакомятся с дальнейшим планированием по решению проблемных моментов в усвоении программного материала. Обсуждаются и вырабатываются единые подходы по взаимодействию с ребёнком с учётом уровня его развития.

Аттестация по итогам освоения программы Итоговые диагностические исследования по усвоению программного материала проводятся в апреле. Осуществляется анализ качества усвоения образовательной программы «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте), динамики развития каждого ребёнка. Проводятся круглые столы «Для пап и мам», где родителям предлагаются к рассмотрению мониторинговые карты их ребёнка. Родители наглядно могут отследить уровень развития своего ребёнка, получить рекомендации.

Оценочные материалы

Комплекс диагностических материалов содержит задания на выявление стартового уровня развития ребёнка, промежуточной и итоговой аттестации. Разработаны параметры и критерии освоения образовательной программы в области развития фонематического слуха, знания букв, развитие кисти руки, психических процессов: внимания, слуховой памяти. В данном комплексе используется модифицированные задания Нефёдовой Е.А., Узоровой О.В. «Скопируй» [45], Безруких М.М. [21], Потапова Е.Н. «Образцы штрихования» [38].

Параметры и критерии результатов освоения программы

Таблица № 4.

КРИТЕРИИ	СТАРТОВЫЙ	БАЗОВЫЙ	продвинутый
Формир	компетенций (форми	ірование ЗУН)	
Сформированность	- различает	- выделяет	- придумывает
фонематического	речевые звуки на	заданный звук, в	слова с заданным
восприятия	слух;	середине слова;	звуком в середине
	- с помощью	- определяет	слова;
	выделяет заданный	количество звуков	- определяет на
	звук в начале и	в словах и их	слух согласные
	конце слова;	последовательност	звуки: звонкий –
	- умеет		глухой, твёрдый –
	характеризовать	- придумывает	мягкий;

	звуки (гласный,	слова с заданным	- придумывает
	согласный);	звуком в начале	слова со звонким -
	- различает	или конце слова;	глухим, твёрдым –
	понятия «звук»,	- различает понятие	мягким; согласным
	«СЛОГ», «СЛОВО»;	«предложение»;	звуком;
	- выкладывает	- называет звуки и	- выделяет ударный
	схему односложных	слоги в словах;	гласный в слове;
	слов с опорой на	- подбирает слова	- умеет проводить
	таблицу.	на заданный звук;	элементарные
		- определяет на	речевые
		слух согласные	эксперименты,
		звуки с <u>опорой на</u>	делать выводы;
		<u>таблицу</u> : звонкий –	выкладывает
		глухой, твёрдый –	схему слов
		мягкий;	самостоятельно.
		- выкладывает	
		схему слова с	
		опорой на таблицу;	
		- правильно делит	
		слово на слоги;	
		- находит в	
		предложении слова	
0.1		с заданным звуком.	
Сформированность	- соотносит звук с	- читает	- читает тексты
базовых навыков	буквой;	предложения из	целыми словами;
по чтению и	- может правильно	трёх, четырёх слов,	- пересказывает,
печатанию букв	напечатать	может пересказать;	отвечает на
	заданную букву;	- может печатать	вопросы, даёт
	- читает простые	СЛОГИ,	оценку героям;
	слоги (закрытые,	односложные слова	- может напечатать
	открытые),	под диктовку;	предложение,
	односложные слова.	- знает и применяет	небольшой текст; - может
	Слова.	правила написания	
		предложения; - называет в	скопировать письменные буквы,
			понимает
		последовательност и слова в	написанные слова,
		предложении.	предложения.
Фолм	ирование общеучебн		
Усвоение	<u> </u>	-знает и следит за	
	- с помощью напоминаний	выполнением	- напоминает ребятам об
алгоритма правильной		правила правильной	алгоритме
правильной посадки за столом	взрослого следит за выполнением	посадки во время	правильной
во время письма	правила	работы в тетрадях;	посадки за столом
во времи писвыа	правильной	- следит за	во время письма;
	посадки во время	освещением,	- контролирует
	работы в тетрадях;	определенным	правильность
	раооты в тетрадля,	положением ручки	посадки за столом
		и тетради;	до окончания
		- 1	выполнения
			работы.
			Paddibii

			T
Сформированность	- с подсказкой	- берёт и правильно	- проявляет
технических	взрослого или по	держит карандаш,	творчество при
навыков, развитие	инструкции берёт	ручку, пользуется	штриховании,
кисти руки ребёнка	правильно и	ими;	раскрашивании;
	держит карандаш,	- умеет	- использует
	ручку, пользуется	пользоваться	разнообразные
	ими;	трафаретом и	линии
	- с помощью	шаблоном;	штрихования;
	взрослого	- делает	- аккуратно
	пользуется	равномерный	выполняет работу,
	трафаретом и	нажим, пользуясь	никогда не выходит
	шаблоном;	карандашом;	за границы контура
	- выполняет	- сохраняет	фигуры.
	задания по образцу	направление	
	в тетради в	штриха;	
	линейку;	- умеет	
		закрашивать	
		предметы внутри	
		контура, соблюдая	
		границы;	
Сформированность	- с помощью	- знает и умеет	-чётко
психических	взрослого	чётко, с	проговаривает
процессов согласно	проговаривает	выражением	скороговорку
возрастным	стихотворения о	проговаривать	трижды;
психологическим и	буквах,	стихотворения о	- может объяснить
личностным	скороговорки,	буквах,	значение
особенностям	поговорки;	скороговорки,	поговорки,
(речи, памяти,	- часто отвлекается,	поговорки;	пословицы;
мышления,	с трудом	-удерживает	-может удерживать
восприятия,	концентрирует	внимание в течение	внимание в течение
внимания,	внимание;	5-10 минут;	25 минут;
воображения), (См.	- выполняет	-выполняет	-выполняет
Приложения 1)	задания только по	творческие задания	творческие
	показу, не	с использованием	задания, проявляет
	проявляет	показа и	фантазию,
	творческих задумок	демонстрационных	авторские задумки;
		таблиц.	- может заниматься
			необходимой, но
			неинтересной для
			него
			деятельностью в
			течение 10 минут
Pa	азвитие личностных (свойств и способност	ей

[**	1	T	1
Использование	-доводит начатое	-умеет доводить	-умеет
полученных	дело до конца при	начатое дело до	анализировать и
умений:	напоминании	конца;	оценивать
оценивает	взрослого;	-проявляет	результаты своего
результаты своего		познавательную,	труда;
труда, анализирует		эмоциональную,	-аргументировано
поступки,		социальную	оценивает свои
преодолевает		мотивационную	поступки,
неудачи		готовность к школе.	преодолевает
			неудачи;
			- готов оказать
			помощь ребятам,
			взрослому;
Использование	-периодически	- умение слушать	-умение
полученных	слушает	(другого ребёнка,	аргументировано,
умений:	говорящего;	педагога);	доброжелательно
участвовать в	- участвует в общем	-умение отвечать	отстаивать своё
общем обсуждении,	обсуждение в	на вопросы;	мнение;
	качестве	- участвует в играх,	
	слушателя;	находит решения	
		проблемных	
		ситуаций;	
		- умение вести не	
		только монолог, но	
		и диалог;	
		- умение слушать и	
		слышать другого	
		человека,	
		- прислушиваться к	
		мнению	
		сверстников.	
	Воспит	анность	
Сформированность	- нарушает правила	-проявляет умение	- во всех ситуациях
доброжелательного	поведения,	доброжелательно	проявляет
отношения к	проявляет	общаться с	доброжелательност
окружающим	агрессивность;	взрослыми, иногда	ь, соблюдает нормы
		нарушает правила	и правила
		поведения со	поведения с
		сверстниками;	взрослыми и
			сверстниками;

Совершенствование	- готовит рабочее	- самостоятельно	- самостоятельно
умения	место, тетрадь,	или с подсказкой	готовит рабочее
организовать	карандаши, (ручку),	готовит рабочее	место и материалы
рабочее место	ластик по	место и материалы	для работы и
	инструкции или с	для работы;	оказывает помощь
	помощью	- самостоятельно	другим детям;
	взрослого;	или с небольшой	- самостоятельно
	- с помощью	помощью	выполняет
	взрослого или по	выполняет	последовательност
	инструкции	последовательност	ь действий (этапов)
	выполняет	ь действий (этапов)	по заданному
	последовательност	по заданному	образцу;
	ь действий (этапов)	образцу;	- предъявляет
	по заданному	- самостоятельно	готовый продукт,
	образцу;	наводит порядок на	сопровождая
	- предъявляет	рабочем месте.	рассказом о
	готовый продукт;		процессе создания
	- с подсказкой		работы;
	взрослого или по		- может
	инструкции		предложить и
	наводит порядок на		оказать помощь
	рабочем месте;		другим детям и
			педагогу;
	Формирование социа	альных компетенций	
Сформированность	- небрежно	-стремится бережно	-аккуратно
бережного	относиться к своим	относиться к своим	относится к своим
отношения к своим	и чужим вещам,	вещам;	и чужим вещами;
и чужим вещам	- не аккуратно	- не всегда	- может
	убирает вещи в	аккуратно	предложить и
	рюкзак (сумку).	относится с чужими	оказать помощь
		канцелярскими	детям;
		принадлежностями;	
Баллы фиксации	0- Ребёнок не включа	ется в образовательнь	ій процесс
уровней	1- Выполняет	4 - Выполняет	7 - Выполняет
достижения	задания с помощью	задания с помощью	задания с помощью
результатов	педагога	педагога	педагога
	2 - Выполняет	5 - Выполняет	8 - Выполняет
	задания с	задания с	задания с
	незначительной	незначительной	незначительной
	помощью педагога	помощью педагога	помощью педагога
	3 - Выполняет	6 - Выполняет	9 - Выполняет
	задания	задания	задания
	самостоятельно	самостоятельно	самостоятельно
	-	-	-

Активное вовлечение родителей в образование их ребёнка через совместное обсуждение возникающих проблем на круглых столах «Для пап и мам», вовлечение в совместную с ребёнком деятельность, через творческие задания, позволяют осуществить преемственность семейного и общественного воспитания. Уровень развития ребёнка, его интеллект, способности зависят от того, насколько профессионально строит с ним взаимодействие взрослый, и тогда ребёнок проявит все свои таланты и способности. В совместной деятельности с педагогом родители имеют

возможность наблюдать развитие своего ребёнка, глубже понимать проблемы, чувства, переживания. При условии, что родители занимают партнёрскую позицию, взаимодействуя с педагогом, то и у ребёнка отмечается положительная, стабильная динамика.

Мониторинг качества освоения образовательной программы «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте) осуществляется в едином для учреждения формате, разработанном НМС ДДТ, данные мониторинга фиксируются:

- в Журнале учёта рабочего времени;
- в «Дневнике решения <u>педагогических трудностей</u>»
- в <u>карте освоения программы</u> «Знайкина школа» стартовая диагностика, промежуточный и итоговый мониторинг.
- Данные об освоении образовательной программы по уровням заносятся педагогом в гугл-таблицу ДДТ «У Белого озера».

Сводная карта результативности реализации образовательной программы «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте)

Таблица № 5

	%	Указывается процент															ичес																
			от общего количества воспитанников объединения по каждому уровню										П]	призовых мест по каждой																			
Сохр	-		Осво оазд				Зна	пиня	и мас								стноє	е и со	оциа.	льно	e pa	ЗВИТ	ие				позиции Достижения						
		- 1	•	аммы) Формирование Формирование зУН общеу спос				общеучебных личностных способов свойств и			Формирование социальных компетенций		IX	Эбъединение		ЩТ	Район	Город	Область	Россия	Теждунар												
качественная	количественная	9 0	1-3 6	4-6 6	9 6-2	9 0	1-3 6	4-6 6	9 6-2	90	1-3 6	4-6 6	7-9 6	90	1-3 6	4-6 6	7-9 6	90	1-3 6	4-6 6	9 6-2	90	1-3 6	4-6 6	9 6-2								
стар	гов.																																
пром	иеж.																																
ИТОГ	овая																																

Диапазон оценивания:

* Н -нулевой уровень (отказ от деятельности) - 0 баллов

С - стартовый уровень (развитие ниже возрастной нормы) – от 1 до 3 баллов

 ${f B}$ базовый уровень (развитие в пределах возрастной нормы) – от 4 до 6 баллов

П продвинутый уровень (развитие выше возрастной нормы) – от 7 до 9

2.4. Методические материалы

Методические особенности организации образовательного процесса

Ведущей формой работы с детьми дошкольного возраста является игра. В игре происходит наиболее полное развитие всех психических процессов, которые и определяют успешность дальнейшего обучения в школе.

Использование в работе с детьми дидактических игр по развитию фонематического восприятия («Какой предмет спрятался?», «Зашифруй звук», «Засели домик», «Выдели длинный звук», «Найди слово» и др.) позволяет получить результаты в формировании и развитии интеллектуальных способностей.

Система творческих и поисковых заданий, наводящие вопросы, создание проблемных ситуаций, организация их самостоятельной поисковой деятельности позволяют активизировать у детей творческий процесс познания окружающего мира. В силу этого материал строится в виде проблем, побуждающих к самостоятельному поиску, «открытию».

Экспериментальная деятельность при звуковом анализе слогов, слов с опорой на таблицу.

Программа «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте) для детей 6-ти лет является модулем программы «Мы вместе» [34], следовательно, в процессе организации образовательной деятельности в данной программе особое внимание уделяется принципам, заложенным в комплексной образовательной программе и учитывается:

- **Системный подход к образованию детей 6-7-ти лет, который выражается:**
- в пошаговом продвижении ребёнка в процессе образования при профессиональном квалифицированном сопровождении взрослого;
- в развивающем характере психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса;
- в комплексном подходе к решению проблем развития ребёнка со стороны специалистов (педагогов, психологов, логопедов) и родителей.
- Ориентация, как на общие, так и на индивидуальные особенности развития детей.

Образовательная программа «Знайкина школа» позволяет учесть разнотемповость и разноуровневость (стартовый, базовый, продвинутый) развития каждого ребёнка; вести индивидуальную коррекцию имеющихся нарушений совместно с стейкхолдерами образовательного процесса - педагогами, работающими на возрастной параллели детей 6-ти лет и родителями. Важно сделать для выпускника процесс перехода в школу безболезненным, бесстрессовым, и таким образом в дальнейшем избежать развития дезадаптационного синдрома. Работа с детьми строится на принципах учёта индивидуального уровня развития личностных особенностей (См. Приложения 2), и возможностей каждого ребёнка, норм здоровья, положительной оценки достижений, эмоционального подкрепления получаемой информации.

» <u>Акцент в образовательной деятельности на развитие базовых психических процессов детей-дошкольников.</u>

На занятиях используются педагогические технологии, методики, игры с акцентом на развитие базовых **психических процессов** (*См. Приложение №1),* отталкиваясь от реального уровня развития ребёнка, но ориентируясь на зону ближайшего развития. С данной информацией родители могут познакомиться и на сайте Центра дошкольников «Лучики» лучики-томск.рф.

 Создание совместными усилиями педагога, детей и родителей здоровьесберегающей, эмоционально насыщенной, развивающей образовательной среды.

Работа по подготовке к овладению письмом включает в себя физические упражнения, направленные на развитие координации движений: игры на внимание,

физминутки. Чувства ритма: скороговорки, чистоговорки, штрихование. Умения сознательно управлять процессами напряжения-расслабления: упражнения с карандашом, ручкой [20, 21], Методический материал «Надо ли учить дошкольника писать?; игры на расслабления мышц спины, рук, правильная посадка за столом во время письма. Особое внимание уделяется тренировке мышц руки через подбор специальных упражнений (гимнастика с карандашом, штриховкой, графическими заданиями, работой с трафаретами, печатание букв).

Во время занятий происходит смена обстановки (работа за столами, выполнение заданий на ковре, проведение физминуток, упражнений на внимание, и др.).

Дошкольник учится пользоваться опорными <u>схемами – таблицами</u>, размещёнными в кабинете (правильная посадка во время письма, расположения тетради, и др.).

<u>Формирование образовательных потребностей и повышение уровня родительской компетентности в вопросах развития и образования своих детей:</u>

Педагогу важно наладить тесный контакт с родителями, не выдвигая и не навязывая ИМ никаких требований. вступая равноправный диалог. квалифицированно аргументируя свою позицию. Только доброжелательное профессиональное взаимодействие позволит повысить педагогическую грамотность родителей.

После каждого занятия в «Домашних рекомендациях»* (Методический материал к программе «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте)), ребёнку и родителям предлагаются игровые задания и упражнения с разным уровнем сложности, которые они могут выполнять дома.

*Педагогическая позиция относительно домашних заданий и домашних рекомендаций. Задание – подразумевается больше обязанности к выполнению, а рекомендациями – предоставляют больше возможности выбора, подбора самостоятельных аналогичных упражнений и заданий. Если родители считают, что для их ребёнка педагогические рекомендации сложны, они могут заниматься по альтернативным пособиям, выбирая упрощенные упражнения и задания. Равно так же, если родитель уверен, что предложенные рекомендации недостаточно интересны для его ребёнка, он уже на более высоком уровне развития, то можно подбирать усложнённый материал. Родителям предлагаются дополнительные развивающие задания на сайте https://uchi.ru/, образовательной платформе Учи.ру info@uchi.ru.. Шишкина школа обучение грамоте 0 класс. Главная задача – это подбор специальных заданий, упражнений, игр, позволяющих развивать у ребёнка фонематического восприятия и психические процессы: речь, память, внимание, воображение. Важно формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения), развитие тонкой ручной моторики.

Технологии и методики, применяемые в процессе реализации образовательной программы

Таблица № 6

_			Taonaga N2
Образовательн ые технологии и методики	Цель использования технологий и методик	Описание внедрения технологий и методик в образовательной деятельности	
Информационн о- коммуникацио нные технологии	Повышение качества знаний, формированию и развитию информационной и коммуникативной компетенции, мотивации к изучению нового.	- разработка демонстрационного материала по программе «Знайкина школа», используемого на занятиях: «Звук и буква», «Характеристика звука», «Виды штрихования», «Домики букв» и др.; - сборники методических материалов к программе «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте): «Домашние рекомендации», «Почему и зачем учат дошкольника читать?», «Надо ли учить дошкольника писать?», «Готовность к школе».	Предоставление возможности для ребёнка: - владение предметными понятиями и способами действия; - умение применять знания в новых условиях, развитие творческих способностей при выборе оформления работ; для родителей: - использование опорных таблиц по обучению грамоте в домашних условиях; - разъяснение методики обучения ребёнка чтению, использования подборки упражнений, игр в домашних условиях; - рекомендации по развитию мелкой моторики, навыков ручной умелости ребёнка старшего дошкольного возраста.

Технология	Создание условий для	- индивидуальное сопровождение	- Презентация творческих детских работ
личностно-	саморазвития,	ребёнка: проявления инициативы на	на занятиях «Знайкина школа».
ориентированн	адаптации и других	занятиях, предоставление	- Предоставление возможности ребёнку
ого обучения	необходимых	возможности выбора разноуровневого	получения разных компетенций на
	механизмов	материала в рамках программного	занятиях (учитель, помощник, ученик,
	становления	обеспечения;	дежурный, организатор игры).
	самостоятельной	- поддержание ребёнка во время	- Развитие у ребёнка чувства
	личности ребенка,	творческих заданий: проявление	ответственности, учить доводить
	развитие творческих	воображения, нестандартных	начатое дело до конца.
	способностей.	решений;	- Приобретение опыта отстаивать свою
		-подготовка к успешному вхождению	точку зрения, умения аргументировать
		на новую ступень образования –	свой ответ и принимать позитивно иное
		начальное школьное обучение.	мнение.
		- сопровождение детско-родительской	Успешное участие детей в Фестивале –
		инициативы, подготовка к участию в	конкурсе, сайт http://sgorod-tomsk.ru
		Открытом региональном Фестивале-	
		конкурсе «Солнечный город»;	
		- создание условий для вовлечения	Успешное участие детей в олимпиадах,
		ребёнка в дополнительные формы	конкурсах на образовательной
		познания по предмету, сопровождение	платформе «Учи.ру».
		детей на образовательной платформе	
		«Учи.ру».	
Технология	Создание условий,	- проявление инициативы и	Предоставление возможности ребёнку:
перспективно-	способствующих	активности при выполнении	- получения разных компетенций по
опережающего	самостоятельному	графических работ (работа с	выбору опорных схем для
обучения с	выбору ребёнком	трафаретами, штрихование,	фонематического разбора слога, слова;
использование	опорных схем для	раскрашивание).	- видов штриховки;
м опорных схем	фонематического	- умение ребёнком эффективно	- материала для штрихования (картинки
при	разбора звука,	использовать образовательную среду	разного уровня сложности);
комментируемо	развития творческой	кабинета: опорные таблицы «Звук и	- формирование навыка эффективного
м управлении	активности в	буква», «Характеристика звука», «Где	использования образовательной среды
(методика С.Н.	продуктивной	живёт буква», «Виды штриховки» и т.п.	кабинета (опорные таблицы, схемы)
Лысенковой)	деятельности,	- овладение детьми предметными	

витие	понятиями и способами действия;	
I	• •	
остоятельности в	- умение применять алгоритм	
нятии решения		
	ступени образования;	
цание условий для	- использования опорных таблиц по	Вовлечение родителей в
ско-родительского	обучению грамоте в домашних	образовательный процесс:
имодействия в	условиях;	-совместное проживание с ребёнком
ках реализации	- владение методикой обучения	значимых образовательных моментов;
граммы по	ребёнка чтению, использования	- контроля за развитием мелкой
готовке к	-	моторики, навыков ручной умелости
		ребёнка
-		
петенции		
,	-	
печение в	1 ' 1	
азовательный		
•	- поллержание ребёнка в проявлении	- формирования умения ответственно
-		подходить к собственному выбору;
та совместной	мнение тактично и сдержано	-развитие эмоционально-волевой сферы
гельности,	· · · · · ·	ребёнка, чтобы подготовить его к
· ·		принятию нового социального статуса –
ать и		школьника;
		- формирования у ребёнка навыка
-	1	учебной деятельности, необходимого в
	1	школьной жизни.
*		_
	i - r V Si-2 - C Si-2 - C	
	ко-родительского модействия в ках реализации граммы по готовке к вению грамоте. ышение уровня тетенции теля в методиках бучению грамоте, вечение в взовательный десс. Тание условий для гения ребёнком га совместной гельности, ития умения ать и	который ребёнку необходим на новой ступени образования; ание условий для ко-родительского модействия в ках реализации граммы по ребёнка чтению, использования подборки упражнений, игр в домашних условиях; вшение уровня петенции ктеля в методиках бучению грамоте, вечение в взовательный десс. ание условий для гения ребёнком га совместной гельности, ития умения вариваться во па возникновения развития мелкой моторики на занятиях умения отстаивать своё мнение тактично и сдержано удерживать свою позицию; - развитие умения взаимодействовать в группе, в общении с взрослыми и сверстниками, вести себя в проявления культурного поведения, пользоваться формулами словесной вежливости.

Здоровьесберег	Снижение	Систематическое применение на	- Приобретение опыта планирования
ающие	утомляемости	занятиях физминуток, пальчиковой	упражнений во время проведения
технологии.	обучающихся,	гимнастики, упражнений с	пальчиковой гимнастики, физминуток.
	профилактика	карандашом и ручкой.	- Осуществлять самоконтроль и
	заболеваний опорно-	Индивидуальное сопровождение	самооценку во время письменных работ
	двигательной	ребёнка, формирование у него умения	(письмо по образцу, работа с
	системы	контролировать правильную позу во	трафаретами, штрихование,
		время письма, положение тетрадки и	раскрашивание).
		руки, координацию движений.	

Разноуровневый дидактический материал - структурированное и дозированное по объёму содержание осваиваемого курса. Методическое оснащение программы обусловлено наличием большого банка идей: в бумажном и электронном форматах. В учебно-методической копилке достаточный объём наглядных, раздаточных пособий, трафаретов, шаблонов для выполнения различных игровых заданий по темам занятий. Материалы имеют разную степень сложности, и у ребёнка на каждом занятии есть возможность выбрать вариант для выполнения разноуровневых заданий: соответствующий его желанию на данном этапе или попробовать выполнить более сложное задание.

<u>Учебно-методический комплекс (УМК)</u> дополнительной общеразвивающей образовательной разноуровневой программы «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте) (Приложение № 4).

2.6. Рабочая программа воспитательной работы Аннотация

Дошкольный период ребёнка – это время, когда формируются основные нормативные установки по поводу отношения ребёнка к себе, к своим близким, к другим людям, к своей деятельности, к месту, где родился, к Родине малой и большой и т.п. По мнению А.С.Макаренко «Воспитывает всё: люди, вещи, явления, но прежде всего и дольше всего – люди. Из них на первом месте – родители и педагоги».

Цель: формирование ценностного отношения к себе и другим людям, усвоения социально-значимых знаний, норм, традиций общества, в котором живёт ребёнок.

Задачи:

- формирование субъектной позиции педагогов, родителей, ребёнка в рамках реализации воспитательного процесса;
- развитие навыка (умения) слушать, слышать и находить компромисс, договариваться;
- воспитание бережного отношения к своим и чужим вещам, аккуратности, умения доводить начатое дело до конца.

Подготовительная работа воспитательно-образовательных событий проводиться в очно-заочной форме, с использованием цифровых технологий, где родителям и ребёнку предоставляется возможность активного участия, возможность апробировать опыт в подготовке к образовательному событию; попробовать свои силы в роли: организатора - партнёра, фотографа, ведущего, эксперта и др.

Виды и формы воспитательной деятельности:

- виды деятельности: игровая, проектная, познавательная;
- формы: квесты, фестивали, конференции, викторины;

Календарный план воспитательной работы

Таблица 1

,					ı	I	таолица 1
Nº	Направление	Наименован	Содержание	Срок	Организ	Участники	Планируемый результат
	воспитательной	ие	мероприятия	реализац	атор		
П	работы	мероприятия		ии			
/							
П							
	Поддержка	Викторина	Чтение	Октябрь	Фисенк	Дети и их	-сплочение семьи при
1	семейного	«Мы –	художественной и	-	o T.C.	родители.	совместной деятельности
	воспитания.	Томичи»	энциклопедической			Педагоги,	на общий результат;
	Патриотическое		литературы			работающие на	- развитие умение слушать
	воспитание.		Просмотр фильмов и			возрастной	и слышать, договариваться
			мультфильмов			параллели.	
			о городе Томске,			in a partition in	
			томичах				
	Приобщение	Конференци	Плакат-презентация	Январь	Фисенк	Дети 6-и лет и их	- проявление интереса к
2	детей к	я «Родовое	«Семейные традиции	mbapb	o T.C	родители,	«профессиям нашей
-	культурному	древо»	– мир профессий»		0 110	педагоги,	семьи»;
	наследию своей	древо»	ттр профессии»			работающие на	-проявление
	семьи.					возрастной	уважительного отношения
	Профориентация					параллели	к мнению и интересам
	профорисптация					Параллели	другого человека
	Патриотическое						другого человека
	_						
	Воспитание	Фестиваль	Литоротуриод	Март	Фисенк	Лоти 6 и пот и и	то порачтиое отночность и
3	Нравственное	Фестиваль	Литературная	Март-	о Т.С.	Дети 6-и лет и их	- толерантное отношение к
3	воспитание		гостиная (цифровой	апрель	0 1.C.	родители,	людям разных
	Патриотическое		формат)			педагоги	национальностей;
	воспитание						- умение соблюдать
							общепринятые нормы и
	_						правила поведения
	Поддержка	Приглашени	Своевременно	В	Фисенк	Родители детей	-совместно с
4	семейного	е родителей	информирование о	течение	o T.C.	6-и лет	инициативной группой
	воспитания	на общие	предстоящем	уч.года			родителей;

образовател	мероприятии		- приобретение опыта
ьные			наставничества
события ЦД			
«Лучики»			



Список документов, литературы и пособий, используемой педагогом Документы:

- **1.** Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (статья 75 «Дополнительное образование детей и взрослых») https://rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html (Дата обращения: 17.05.2022)
- 2. Закон Российской Федерации "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ. Принят Государственной Думой 22 июля 2020 г. Одобрен Советом Федерации 24 июля 2020 г. https://rg.ru/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html (дата обращения 16.05.2021).
- 3. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» Национального проекта «Образование» https://projectobrazovanie.ru/#project18 (Дата обращения: 11.05.2022)
- 4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 годаhttps://docs.cntd.ru/document/350163313 (дата обращения 16.05.2022).
- 5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам
- 6. Методические рекомендации по разработке разноуровневых программ дополнительного образования. ГАОУ ВО «МГПУ» АНО ДПО «Открытое образование». URL: http://www.anichkov.ru/official/gzrdo/metod-rek-2015.pdf (Дата обращения: 17.05.2022)
- 7. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года N 28
- 8. Паспорт регионального проекта «Образование» «Поддержка семей, имеющих детей» (утв. заседанием губернаторского Совета по стратегическому развитию и приоритетным проектам администрации Томской области № СЖ-ПР-2537 от 14.12.2019).
- 9. Паспорт регионального проекта «Образование» «Цифровая образовательная среда» (утв. заседанием губернаторского Совета по стратегическому развитию и приоритетным проектам администрации Томской области № СЖ-ПР-2537 от 14.12.2019).
- 10. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт дошкольного образования [Электронный ресурс]: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 https://yandex.ru/search/?text=8.%09 (дата обращения: 25.05.2020).
- 11. Устав МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»;
- 12. Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр.№72 от 24.06.2019).
- 13. Положение об аттестации учащихся детских объединений МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» (Пр.№72 от 24.06.2019)
- 14. Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр.№ 48 от 08.09.2017 г.)
- 15. Положение о реализации национальных проектов в МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр.№ 169 от 20.06.2022 г.)

- 16. Дорожная карта (план мероприятий) ДДТ по достижению показателей муниципального проекта «Успех каждого ребёнка» (Пр. № 130 от 23.08. 2021)
- 17. Паспорт регионального проекта «Образование» «Цифровая образовательная среда» (утв. заседанием губернаторского Совета по стратегическому развитию и приоритетным проектам администрации Томской области № СЖ-ПР-2537 от 14.12.2019).

Литература, используемая педагогом:

- 18. Абрамова Г.С. Возрастная психология. Деловая книга. Екатеринбург. 1999.
- 19. Акопова Э.С., Иванова Е.Ю. Гармоничное развитие дошкольника: Игры и занятия. М.: АРКТИ, 2007
- 20. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети! М., 1983.
- 21. Бачина О.В., Коробова Н.Ф. Пальчиковая гимнастика с предметами. Определение ведущей руки и развитие навыков письма у детей 6 8 лет. Практическое пособие для педагогов и родителей. М: АРКТИ, 2007.
- 22. Безруких М.М. Обучение письму. Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2009.
- 23. Богачкина Н.А. Пора в школу! Подготовка будущего первоклассника. Ростов-на-Дону: «Феникс», 2014.
- 24. Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5 7 лет. М., «Творческий Центр Сфера», 2012.
- 25. Волина В. В. Учимся играя. М.: Новая школа, 1994.
- 26. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Развиваем руки чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Академия развития, 2007.
- 27. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И.Логинова, Т.И.Бабаева, Н.А.Ноткина и др.; Под ред. Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М.Гурович: Изд. 3-е, переработанное. СПб.: «Детство-Пресс», 2003.
- 28. Диалог со стейкхолдерами- II. «РМ»- июль-август, 2008.
- 29. Ильина М.Н., Парамонова Л.Г., Головнёва Н.Я. Тесты для детей. Готов ли ваш ребёнок к школе? СПб.: Дельта, 1997.
- 30. Конасова Н.Ю. Технологии оценивания образовательных результатов М.: Учитель, 2014. 114 с.
- 31. Лобок А.М. Школа нового поколения // Эксперимент и инновации в школе.- 2010
- 32. Лопухина И.С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей. М.: Аквариум, 2018.
- 33. Мальцева И.В. Прописи для правшей и левшей. М.: Карапуз-дидактика, 2006.
- 34. Михайлова-Свирская Л.В. Лаборатория грамотности. Учебно-практическое пособие для педагогов дошкольного образования. М.: Издательство: «Национальное образование», 2015.
- 35. Мы вместе!: Комплексная общеразвивающая образовательная программа Центра дошкольников «Лучики» ДДТ «У Белого озера» г. Томска, 2019.
- 36. Никитина С.В., Петрова Н.Г., Свирская Л.В. Оценка результативности и качества дошкольного образования. Научно-методические рекомендации и информационные материалы. М.: Линка-Пресс, 2008.
- 37. Пожиленко Е.А Волшебный мир звуков и слов. М.: Владос, 2003.
- 38. Поливанова К.Н. Такие разные шестилетки. Индивидуальная готовность к школе: диагностика и коррекция. М.: Генезис, 2003.
- 39. Потапова Е.Н. Радость познания: книга для учителя. М: Просвещение, 1990
- 40. Программа воспитания и обучения в детском саду/Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. -3-е изд., испр. и доп. М.: Мозаика-Синтез, 2005.

- 41. Родники: Программно-методическое пособие для учреждений дошкольного и начального образования, вариант программы «Малая родина»/ Под ред. 3.Н.Ажермачёвой. Томск, 2000.
- 42. Узорова О. В., Нефедова Е. А. «350 упражнений для подготовки детей к школе: игры, задачи, основы письма и рисования».- М.: Апрель, 2009.
- 43. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. Влияние специальных физических упражнений на эффективность формирования графических навыков: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
- 44. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста. І, ІІ, ІІІ период обучения. М.: 2006.
- 45. Шишкова С.Ю. Буквограмма. В школу с радостью. Коррекция и развитие письменной и устной речи у детей от 5 до 14 лет Ростов-на-Дону: «Феникс», 2015.
- 46. Ясвин В.А. Школа как развивающая среда (монография). М.: Институт научной информации и мониторинга РАО. (Серия: Научно-издательский проект в поддержку национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»), 2010.

Приложения

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Возрастные психологические и личностные особенности ребёнка 6 –7-ми лет

Ведущая деятельности. Моделируются реальные отношения между людьми, и содержанием игры являются социальные отношения, общественный смысл деятельности взрослого человека. Для старших дошкольников важно подчинение правилам, вытекающим из роли. Игровые действия постепенно теряют свое первоначальное значение. Собственно предметные действия сокращаются и обобщаются, а иногда вообще замещаются речью. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая потребнос ть ведущая функция Ведущая функция Ведущая функция Воображение. Формы развития общения в развития общения взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к садинственному источнику достоверного знания. Восприяти в этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации внимания к произвольному, при этом главным средством организации внимания к произвольному, при этом главным средством организации внимания становится.		11
моделируются реальные отношения между людьми, и содержанием игры являются социальные отношения, общественный смысл деятельности взрослого человека. Для старших дошкольников важно подчинение правилам, вытекающим из роли. Игровые действия постепенно теряют свое первоначальное значение. Собственно предметные действия сокращаются и обобщаются, а иногда вообще замещаются речью. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая функция Формы развития общения Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания и формиров ания перцептив ных детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольного внимание средством организации		Игровая деятельность (сюжетно-ролевая игра), начало формирования
являются социальные отношения, общественный смысл деятельности взрослого человека. Для старших дошкольников важно подчинение правилам, вытекающим из роли. Игровые действия постепенно теряют свое первоначальное значение. Собственно предметные действия сокращаются и обобщаются, а иногда вообще замещаются речью. Игровое пространство усложивется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая функция Формы развития общение. Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимании к произвольного внимание к вроизвольного внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимании к произвольного внимание между		
взрослого человека. Для старших дошкольников важно подчинение правилам, вытекающим из роли. Игровые действия постепенно теряют свое первоначальное значение. Собственно предметные действия сокращаются и обобщаются, а иногда вообще замещаются речью. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая потребнос ть в Воображение. Формы развития общения Формы развития общения В Воображение. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, выслочая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		
правилам, вытекающим из роли. Игровые действия постепенно теряют свое первоначальное значение. Собственно предметные действия сокращаются и обобщаются, а иногда вообще замещаются речью. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая потребнос ть Ведущая функция Формы развития общение. Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептия нах тасти в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольного внимания средством организации	СТЬ	
свое первоначальное значение. Собственно предметные действия сокращаются и обобщаются, а иногда вообще замещаются речью. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая потребнос ть ведущая функция Ведущая функция Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		
сокращаются и обобщаются, а иногда вообще замещаются речью. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая потребнос ть Ведущая функция Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у астей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольного		
пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая потребнос ть Ведущая функция Формы развития общения е фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольного, произвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		
каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Общение. Ведущая функция Формы развития общения социального мира. Особенностью возраста является полное доверие в зрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Вобъединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		
способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Общение. Ведущая функция Воображение. Формы развития общения в зависимости от места в нём. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Воображение. Вообрания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		
пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Ведущая потребнос ть Ведущая функция Формы развития общения Воображение. Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Венимание Перцептив ных действий Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие произвольного и внимания к произвольному, при этом главным средством организации и этом гравным средством организации		каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети
Ведущая потребнос ть Ведущая функция Формы развития общения взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Ведущая функция Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому
потребнос ть Ведущая функция Формы развития общения вэрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Вазрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Развитие произвольности внимания. Развитие внимание развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие произвольности внимания и развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём.
Ведущая функция Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Восприяти в дото период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольного внимания средством организации	Ведущая	Общение.
Ведущая функция Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	потребнос	
Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Внимание Развитие виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	ТЬ	
Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся на фоне теоретического и практического познания ребенком социального мира. Особенностью возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	Ведущая	Воображение.
развития общения взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Развитие внимания этого возраста является возникновение первой и конструктивной деятельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцептив ных действий) Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объект на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	функция	
развития общения Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) Внимание Внимание Развитие образованием этого возраста является полное доверие взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		Внеситуативно – личностное общение со взрослым, разворачивающееся
взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к единственному источнику достоверного знания. Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) В нимание Развитие ных действий) В нимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимании к произвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	Формы	на фоне теоретического и практического познания ребенком
Восприяти е (процесс развития и формиров ания перцептив ных действий) В нимание Развитие произвольности внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимания с одновременно распределять свое внимания к произвольного внимания к произвольного внимания к произвольного внимания к произвольного внимания с одного сложного объекта на другой, при этом главным средством организации	развития	социального мира. Особенностью возраста является полное доверие
Восприяти е (процесс развития и детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	общения	взрослому, принятие его точки зрения. Отношение к взрослому как к
е (процесс развития детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза, включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности и затем объединяя их в одно целое. Действия перцепции происходят во внутреннем плане. Новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		единственному источнику достоверного знания.
развития и части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности формиров ания перцептив ных действий) Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	Восприяти	В этот период под влиянием игровой и конструктивной деятельности у
части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности формиров ания перцептив новообразованием этого возраста является возникновение первой целостной картины мира. Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	е (процесс	детей складываются сложные виды зрительного анализа и синтеза,
формиров ания внутреннем плане. Перцептив ных действий) Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	развития	включая способность мысленно расчленять воспринимаемый объект на
формиров ания внутреннем плане. Перцептив ных действий) Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	И	части в зрительном поле, исследуя каждую из этих частей в отдельности
перцептив ных целостной картины мира. действий) Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	формиров	
ных действий) Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	ания	внутреннем плане.
ных действий) Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	перцептив	Новообразованием этого возраста является возникновение первой
Внимание Развитие произвольности внимания. Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	ных	
Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	действий)	
могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой, способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации	Внимание	Развитие произвольности внимания.
способны одновременно распределять свое внимание между несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		Развитие внимания характеризуется увеличением устойчивости. Дети
несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного внимания к произвольному, при этом главным средством организации		могут переключать свое внимание с одного сложного объекта на другой,
внимания к произвольному, при этом главным средством организации		способны одновременно распределять свое внимание между
		несколькими предметами. Происходит переход от непроизвольного
внимания становится речь.		внимания к произвольному, при этом главным средством организации
		внимания становится речь.

	Но непроизвольное внимание еще может преобладать над произвольным. К 7 годам устойчивость внимания составляет 25-30 минут.
Память	Память приобретает произвольный характер. Продолжает развиваться произвольное запоминание, становится возможным смысловое запоминание. При запоминании дети начинают использовать специальные приемы. Кроме повторения могут использовать группировку по смыслу, для запоминания рассказа или сказки, могут выделить их структуру. Способны изложить содержание небольшой сказки или рассказа. Но эффективность непроизвольного запоминания еще выше произвольного.
Воображе ние	Воображение приобретает творческий характер. Возрастает целенаправленность воображения, устойчивость его замыслов. Это находит выражение в увеличении продолжительности игры на одну тему. К концу дошкольного периода воображение представлено в двух основных формах: а) произвольное, самостоятельное порождение ребенком какой-либо идеи; б) возникновение воображаемого плана ее реализации. Часто наблюдается снижение развития воображения в сравнении с предыдущим годом жизни. Это можно объяснить различными
	влияниями, в том числе и СМИ, приводящими к стереотипности детских образов.
Мышлени е	Наглядно-образное, формирование словесно логического мышления, стадия конкретных операций. Продолжается развитие наглядно-образного мышления, при этом усложняются сами задачи, которые ребенок может решить. Появляются предпосылки словесно-логического мышления. В частности детям становятся доступны простые логические действия сериации и классификации.
Речь	Ребёнок овладевает правильным звуковым оформлением слов. Имеет в основном грамматически правильную речь. Свободно пользуется и диалогической, и монологической речью.
Художеств енно- эстетичес кое развитие	Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала. Детям доступны целостные композиции по предварительному замыслу.
Личностно е развитие	Имеет место проявление произвольности всех психических процессов. Формируется учебная деятельность школьного типа. Возникает соподчинение мотивов. Появляется учебно-познавательный мотив. У ребёнка появляется самосознание, обобщенное и внеситуативное отношение к себе.

Проявление кризиса 7 лет (капризы, паясничанье, демонстративное поведение). Повышенная чувствительность.

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ребёнка от 6-ти до 7-ми лет

Фамилия, имя ребёнка	
Дата рождения	

Показатели развития ребенка	сформироз показа + (сформы - (не сформ +/- (в с		учебног учебн		сформированное показателя: + (сформированованованованованованования) +/- (в стадии формирования начало коне учебног учебн	
	ОГ	ода	ОГ	ода		
Интеллектуальное развитие:						
Общая осведомленность и развитие психических процессов:						
называет свое имя, фамилию, отчество; дату рождения						
называет имя, отчество родителей, педагогов						
называет место работы и профессию близких ребенку взрослых						
называет свой домашний адрес и телефон						
имеет представление о труде людей в сфере бытовых услуг, культуры, на строительстве, в сельском хозяйстве, в школе, в больнице, библиотеке; называет не менее 8 профессий						
имеет представление о зависимости изменений в живой						
природе от изменений в неживой природе						
называет времена года по порядку и их признаки						
знает правила поведения в природе и имеет представление об её охране						
осознаёт роль животных и растений в жизни человека; объясняет экологическую зависимость, устанавливает связи взаимодействия человека с природой						
анализирует результаты наблюдений и делает выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях в природе						
имеет представление об особенностях различных уголков России (природа, труд людей)						
имеет представление о том, где и как выращивают овощи и фрукты						
имеет представления об условиях, необходимых для роста растений						
имеет представления о труде людей в городе и сельской местности						
умеет различать и называть деревья, кустарники по внешнему виду (коре, листьям, плодам)						
умеет различать по внешнему виду и называть растения,						
наиболее распространённые в родном крае имеет представления о лесных ягодах и грибах (съедобных и						
несъедобных)						

имеет представления о домашних животных и их детёнышах (о		
пользе, о труде людей по уходу за ними)		
имеет представления о жизни диких животных и их детёнышей		
в природных условиях, о различных средах обитания		
имеет представления о зимующих и перелётных птицах;		
различает по внешнему виду и называет 4-5 видов зимующих		
птиц, 4-5 видов перелётных птиц		
имеет представление о понятиях Россия, Родина, столица, край,		
в котором живёт; называет другие города России		
знает флаг и герб России, герб Томска, смысл ритуалов,		
связанных с государственной символикой		
имеет представление о Президенте, Правительстве России; о		
воинах – защитниках Отечества		
имеет представления о роли советской армии в годы Великой		
Отечественной войны		
знает название родного города и его историческое прошлое		
имеет представление о всенародных праздниках		
имеет представление о русском национальном костюме,		
традициях, обычаях и фольклоре		
имеет представление о народах родного края, их обычаях, о		
традициях, фольклоре, труде		
имеет представление о Земле, о людях разных рас, живущих на		
нашей планете		
имеет представление о космосе, о героях космоса		
знает основы правил дорожного движения (где и как		
переходить улицу); дорожные знаки, обозначающие		
пешеходный переход		
различает и называет виды транспорта (наземный, подземный,		
воздушный, водный)		
имеет представление об основных физических явлениях:		
магнитное и земное притяжение; отражение; электричество		
различает и называет предметы, облегчающие труд человека в		
быту, на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в		
помещениях и на улице		
знает, что любая вещь создана трудом многих людей		
определяет происхождение рукотворных предметов		
имеет представления о том, что вещества обладают различными		
свойствами: твёрдость, мягкость, сыпучесть, вязкость,		
растворимость		
узнаёт по внешнему виду и на ощупь с закрытыми глазами,		
называет и описывает свойства предметов (тяжёлый – лёгкий,		
жёсткий – мягкий, шершавый – гладкий, прозрачный –		
непрозрачный, горячий – холодный, светлый – темный, сухой –		
мокрый		
определяет материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец,		
капрон, драп, трикотаж и т.д.), серебро, алюминий, железо,		
дерево, стекло, бумага, картон, искусственные материалы		
(пластмасса, пластик, полиэтилен и т.п.)		
узнаёт и называет вкус (сладкий, горький, кислый, солёный)		
узнаёт цветочный, хвойный, фруктовый, медовый, цитрусовый		1

запах; может описать: приятный – неприятный, слабый – резкий знает названия основных цветов и их оттенков (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, коричневый, голубой,	
желтый, синий, зеленый, белый, черный, коричневый, голубой,	
nozoni i coni i)	
розовый, серый)	
может переключать внимание с одного объекта на другой,	
возвращается к прерванному занятию	
удерживает внимание 25-30 минут	
может заниматься необходимой, но неинтересной для него	
деятельностью в течение 15 минут	
по просьбе взрослого может запомнить 7-8 названий предметов	
(или изображений на картинках)	
по просьбе взрослого может запомнить 7-8 слов	
может повторить поручение и передать его другому	
умеет действовать по словесной и зрительной инструкции,	
состоящей из трёх заданий	
умеет устанавливать причинно-следственные связи	
умеет находить решения в проблемных ситуациях	
умеет формулировать позиции различных персонажей в	
литературном произведении	
умеет выстраивать аргументацию к своей позиции с учётом	
контраргументов	
может правильно выполнить задание «найди девятое » и	
«логические цепочки» по трём и более признакам	
осуществляет классификацию по существенным признакам	
может исключить лишний предмет на основе всех изученных	
обобщений	
может собрать картинку из 9 частей без опоры на образец и из	
12 частей – со зрительной опорой на образец	
сравнивая предметы, может самостоятельно выделить 10	
сходств и 10 отличий, в том числе существенные признаки	
выполняет обобщения первого и второго порядка: например,	
животные (домашние и дикие), птицы (зимующие и	
перелётные). Выполняет операцию конкретизации на основе	
всех имеющихся обобщений.	
может выстроить последовательный ряд по всем свойствам	
предметов	
выстраивает серию из 8-10 последовательных картинок	
принимает и удерживает 5 и более правил в игровой и учебной	
ситуации	
осуществляет итоговый и пошаговый самоконтроль	
умеет планировать свою деятельность	
умеет действовать в соответствии с социальной ролью	
использует простые схематизированные изображения для	
решения несложных задач	
предвосхищает действия: на основе пространственного	
расположения объектов может сказать, что произойдёт в	
результате их взаимодействия	
может сочинить рассказ по картинке или принять участие в	
групповом сочинении сказки	
может изменить сюжет сказки, сочинить свою сказку с	

использованием порсонажей прилимании у самим ребёнком			
использованием персонажей, придуманных самим ребёнком	\longrightarrow		
придумывает различные игровые сюжеты	\longrightarrow		
может дорисовать начатое взрослым изображение, дополнив его			
деталями			
может нарисовать своё настроение	\longrightarrow		
может дать несколько ответов на вопрос «на что похожа			
фигурка?»			
может преобразовать один предмет в другой в процессе			
манипуляции с различными материалами			
умеет проводить элементарные эксперименты, делать выводы			
проявляет познавательную, эмоциональную, социальную			
мотивационную готовность к школе			
Элементарные математические представления:			
умеет сравнивать два множества, разбивать множества на			
подмножества, находить пересечение 2-х множеств			
считает в пределах 100 (прямой количественный счёт)			
владеет обратным счётом в пределах 20			
владеет прямым порядковым счётом (первый, второй)			
считает парами (2,4,6) в пределах 10			
считает тройками (3,6,9) в пределах 10			
знает цифры от 0 до 9	-		
	-+		
сравнивает числа в пределах 10 (опираясь на наглядность) и с			
помощью графов Папи, устанавливает какое число больше			
(меньше) другого и на сколько			
знает знаки «<», «>», «=»			
составляет из двух меньших и раскладывает на два меньших			
числа (в пределах 10)			
знает, как получить каждое число первого десятка, прибавляя			
единицу к предыдущему и вычитая единицу из последующего			
числа			
называют "соседей" числа (3 и 5 -« соседи» четвёрки)			
знает арифметические действия: сложение и вычитание, знаки			
«+» N «-»			
решает примеры в пределах 10 и правильно их записывает в			
тетради			
придумывает и решает арифметические задачи на сложение и			
вычитание, моделирует их графически			
придумывает задачу по предложенной модели и решает её			
решает задачи на смекалку			
умеет делить целое на 2, 4, равные части, называть и сравнивать			
эти части (одна вторая часть или половинка; одна четвёртая			
часть или четвертинка)			
составляет целое из частей			
умеет составлять из нескольких треугольников,	+		
четырёхугольников, ромбов, фигуры большего размера			
различает и называет геометрические фигуры и тела, линии и			
углы	-+		
определяет вид многоугольника	\longrightarrow		
знает левую и правую руку	\longrightarrow		
выражает словами местонахождение предмета по отношению к			

себе, к другим предметам (слева-справа, левее-правее, высоко-	1	
низко, выше-ниже, далеко-близко, дальше-ближе)		
ориентируется на листе бумаги: находит верхний правый угол,		
верхний левый, нижний правый угол, нижний левый, середину		
листа		
умеет решать лабиринтные задачи		
ориентируется на тетрадном листе в клетку		
изображает на листе вид «сверху» своей квартиры, кабинета в		
Центре дошкольников, участка		
находит спрятанный предмет по схеме (принцип игры «Найди		
клад»)		
называет времена года и месяцы по порядку; знает название		
текущего месяца		
называет дни недели по порядку		
называет части суток по порядку		
знаком с единицами измерения времени (час, минута, секунда)		
соотносит событие со временем его происшествия (вчера,		
сегодня, завтра)		
умеет измерять длину предметов и объем жидких и сыпучих		
веществ с помощью условной мерки		
правильно употребляет слова, обозначающие длину (длинный,		
короткий, широкий, узкий, высокий, низкий)		
знаком с единицами измерения длины (метр, сантиметр)		
знаком с единицами измерения веса и объёма (килограмм и		
литр)		
Знает монеты различного достоинства		
Развитие речи:		
умеет говорить внятно, не торопясь, не повышая голоса		
правильно произносит все звуки родного языка, согласовывает		
различные части речи в роде, числе, падеже		
участвует в коллективном разговоре: задаёт вопросы, отвечает		
на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собеседников рассказывает о факте, событии,		
явлении		
понимает значение многозначных слов (ключ, ручка)		
употребляет в речи синонимы, антонимы, сложносочинённые и		+ + + -
сложноподчинённые предложения		
понимает смысл «крылатых выражений» (золотые руки,		
железный характер)		
образовывает сложные слова (вездеход, голубоглазый и т.п.)		
правильно пользуется предлогами «из-за», «из-под»		+ + -
составляет предложения из слов, данных в начальной форме		+ + -
составляет предложения из слов, данных в начальной форме составляет небольшой рассказ (6-7 предложений) о предмете, по		+ + -
картине, по серии сюжетных картин, по предложенной теме, из		
опыта (по образцу, плану)		
последовательно передаёт содержание небольших		
литературных текстов (рассказов, сказок) без опоры на		
наглядность		
различает жанры литературных произведений; аргументирует		
свой ответ, объясняя, что прослушали сказку (рассказ,		
poor, main chart, (pacetas)		1

стихотворение)		
умеет театрализовать небольшие литературные произведения,		
интонационно выделяет речь тех или иных персонажей		
называет любимые сказки и рассказы; может прочесть 1-2		
любимых стихотворения, 2-3 считалки, вспомнить 2-3 загадки		
-		
отрывок из сказки, пьесы		
может придумывать и договаривать рифмы к стихам, составляет		
самостоятельно загадки, сказки		
придумывает окончание рассказа, сказки		1
называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг		
занимается словотворчеством на основе грамматических правил		
различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;		
называет в последовательности слова в предложении, звуки и		
слоги в словах; находит в предложении слова с заданным		
звуком, определяет место звука в слове		
подбирает слова на заданный звук		
знает буквы и соотносит их со звуком		
правильно делит слово на слоги, читает простые слоги		
определяет количество звуков в словах и их последовательность		
дифференцирует шипящие и свистящие звуки (ш-с, ж-з, ч-ц),		
звонкие – глухие (в-ф, з-с), сонорные (л-р)		
Общение и навыки социализации:		
вежливо здоровается и прощается со взрослыми и сверстниками		
уважительно называет своих педагогов по имени-отчеству,		
сверстников по имени; разговаривает в приветливой форме		
в общении со взрослыми и сверстниками пользуется формулами		
словесной вежливости		
умеет вести себя в соответствии с правилами культурного		
поведения на улице и в общественных местах		
умеет вести себя в Центре в соответствии с требованиями и		
нормами учебного режима		
узнаёт и называет состояния радости, восторга, грусти, гнева,		
ярости, удивления, испуга, растерянности, спокойствия по		
картинке, пиктограмме; воспринимает их оттенки		
знает не менее трёх способов выражения и изменения этих		
эмоциональных состояний (через рисунок, вокализацию, с		
помощью мимики, жестов и выразительных движений)		
знает основные способы невербального общения		
умеет использовать средства выразительной драматизации в		
свободном общении (мимика, поза, жесты, интонация)		
имеет навык публичных выступлений		
умеет анализировать черты характера героев сказок		
может рассказать о своём настроении		
имеет представление о таких личностных качествах людей, как		
• • • •		
доброта и злость, жадность и щедрость, лень, капризность		
умеет оценивать себя, выделяя в своём поведении эти качества		
проявляет элементы рефлексии, устойчивость самооценки		1
относится критически к своим поступкам		1
не перебивает говорящего		1

на пророжает на кринит при общении се раростим		
не пререкается, не кричит при общении со взрослым		
не перекладывает вину на другого		
не стремится привлекать к себе особое внимание, не хвастает		
не стремится брать себе самое лучшее		
проявляет желание участвовать в элементарной трудовой		
деятельности; самостоятельно выполняет трудовые действия,		
осуществляет самоконтроль		
самостоятельно и быстро одевается и раздевается		
аккуратно складывает и вешает одежду; ставит обувь на место		
самостоятельно приводит в порядок свою одежду и обувь (моет,		
чистит, просушивает)		
выходя из-за стола, тихо задвигает стул, благодарит взрослых		
убирает и моет за собой посуду после еды		
охотно отзывается на просьбы взрослого, предлагает помощь,		
сознательно оказывает услугу (уступает место, поднимает		
уроненную вещь и т.п.)		
умеет и любит ухаживать за растениями и животными		
(поливает комнатные растения, рыхлит почву, моет кормушки,		
кормит)		
бросает мусор в предназначенные для этого места		
самостоятельно поддерживает порядок и чистоту в помещении		
и на улице; соблюдает правило «каждой вещи – своё место»		
самостоятельно отбирает и готовит необходимый материал для		
занятий, соблюдает порядок на «рабочем месте» (во время		
учебных занятий, продуктивной деятельности); приводит		
рабочее место в порядок по окончании работы		
проявляет инициативу в проведении ремонта книг и игрушек		
умеет планировать свою деятельность, делать несложные		
заготовки, экономно и рационально расходует материал		
не разрушает сделанного другими		
бережно относится к вещам и игрушкам (не ломает, не пачкает),		
использует их по назначению		
проявляет сочувствие, умеет прийти на защиту обиженному		
сопереживает успехам и неудачам товарищей		
по- доброму высказывает собственное мнение, считается с		
мнением других		
оценивает поступки, но не характеры		
самостоятельно пытается найти выход из конфликтных		
ситуаций		
открыто выражает свою позицию, даже если она отличается от		
позиции большинства		
способен сделать шаг к примирению		
вежливо говорит товарищу о неполадках в его костюме, обуви,		
помогает устранять их		
не проявляет агрессии по отношению к другим		
умеет объединяться в пары для совместной работы		
активно включается в коллективную деятельность, умеет		
выполнять роль как ведущего, так и ведомого		
стремится к сотрудничеству в разных видах деятельности		
умеет договариваться, уступать, по-доброму распределять		
price delogaphilation, serviciti, no dooponis pachibedeniario		 1

игрушки, роли в играх	
принимает и удерживает три правила в игровой ситуации и	
учебной ситуации	
дружелюбно напоминает сверстникам о тех или иных правилах	
поведения	
самостоятельно может выбрать тему для сюжетно-ролевой	
игры, может усложнять её (расширять состав ролей); пользуется	
предметами-заместителями	
умеет внимательно слушать товарища	
Художественно-эстетическое развитие:	
Продуктивные виды деятельности:	
умеет представлять результаты своей деятельности взрослым и	
сверстникам	
может организовать своё свободное время самостоятельно, с	
пользой для собственного развития	
самостоятельно выбирает способы изображения при создании	
выразительных образов	
знает разные виды изобразительного искусства: живопись,	
графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное	
искусство	
называет основные выразительные средства	
высказывает эстетические суждения о произведениях искусства	
Рисование:	
проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии	
иллюстраций, произведений народного декоративно-	
прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы	
передаёт в рисунке выразительность образа, используя форму,	
линию, композицию, колорит, сочетание различных	
изобразительных материалов	
умеет смешивать краски (гуашь, акварель) для получения новых	
оттенков; использует сочетание цветов и оттенков для создания	
выразительного образа	
создаёт индивидуальные и коллективные рисунки,	
декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы	
окружающей жизни, литературных произведений	
изображает в одном рисунке несколько предметов, располагая	
их на одной линии; на широкой полосе; на всём листе (ближе,	
дальше); связывает их единым содержанием	
рисует узоры по мотивам народного декоративно-прикладного	
искусства на силуэтах, изображающих предметы быта	
соблюдает пропорции при изображении человека; выделяет	
части человеческой фигуры, изображая туловище, глаза, рот,	
нос, брови, подбородок, волосы, пальцы на руках; одежда	
украшена различными деталями	
может нарисовать «на тему», творчески изменить рисунок	
Аппликация:	
создаёт изображения различных предметов, используя бумагу	
разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания;	
создаёт сюжетные и декоративные композиции	
умеет пользоваться клеем-карандашом, клеем ПВА	
J. 1011 HOVE DO DATE DET TOTO OF TRAPATIQUED OF TOTO OF TIDE	 1 1

		1
создаёт узоры на полосе, квадрате, круге, ритмично располагая		
элементы растительных и геометрических форм		
композиционно правильно располагает изображения		
выполняет работу по представлению и с натуры		
умеет создавать новые образы, фантазировать		
Лепка: умеет лепить предметы по мотивам		
народных игрушек и керамических изделий		
расписывает вылепленные из солёного теста изделия гуашью		
умеет лепить небольшие скульптурные группы из 3-4 фигур,		
передавая пропорции, динамику		
может передавать характерные движения человека, животного,		
достигать выразительности поз		
использует в лепке дополнительный материал		
изготавливая предметы, умеет делать их устойчивыми		
умеет сглаживать поверхность изделий при лепке		
может лепить посуду из целого куска пластилина (теста) ленточным способом		
умеет украшать изделия углубленным рельефом, пользуясь		
стекой или трубочкой; методом налепа; узором, нарисованным		
тонкой палочкой		
Моделирование и конструирование:		
видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом		
практического назначения		
создаёт различные конструкции предмета в соответствии с его		
назначением		
создаёт модели из пластмассового и деревянного конструкторов		
по чертежу и словесной инструкции, комментируя		
последовательность действий		
создаёт по замыслу постройки симметричные и		
пропорциональные		
может представить последовательность, в которой будет		
осуществляться постройка и материал, который понадобится		
для её выполнения		
конструирует из бумаги, коробочек и другого бросового		
материала кукольную мебель, транспорт и др. знакомые		
предметы		
• ' '		
конструирует костюмы для кукол из кусочков ткани, меха и		
другого неоформленного материала		
владеет способом конструирования – «от природного материала		
к художественному образу»: ребёнок «достраивает» природный		
материал до целостного образа, дополняя его различными		
деталями		
владеет способом конструирования – «от художественного		
образа к природному материалу»: ребёнок подбирает		
необходимый материал для того, чтобы воплотить образ		
складывает лист бумаги по показу (оригами) в несколько раз: 2,		
4, 6 сгибаний		
переплетает бумажную основу полосками цветной бумаги		
может изготовить объёмную игрушку из бумаги		
делает разметку по шаблону на бумаге при изготовлении		

игрушек	
создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе,	
используя разнообразный подсобный материал	
ориентируется в карте-плане родного города, района	
умеет самостоятельно составлять схемы, «чертежи»	
схематично изображает путь до знакомого объекта	
Музыкально-ритмическая деятельность:	
умеет различать звуки по высоте в пределах квинты	
знает об особенностях музыкальной речи (мелодии, ритме, тембре, динамике, регистре)	
знает и различает части произведения (вступление, заключение, запев, припев)	
внимательно слушает музыкальное произведение, чувствует его	
характер, передаёт в движении	
различает два вида музыкального искусства: инструментальное	
и вокальное	
знает и различает произведения по мелодии, вступлению узнаёт мелодию Государственного гимна РФ	
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
знает о русских и зарубежных композиторах (не менее 4)	+ +
определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное	
произведение (песня (протяжная, шуточная), марш	
(торжественный, военный), танец (полька, вальс, народная	
пляска) и на каком из известных инструментов оно исполняется	
различает разнообразие музыкальных инструментов в их	
сольном и оркестровом звучании, различает их по тембру и	
внешнему виду (рояль, скрипка, аккордеон, гитара, флейта)	
внимательно слушает музыку, эмоционально откликается на	
выраженные в ней чувства и настроения	
определяет общее настроение, характер музыкального	
произведения в целом и его частей; выделяет отдельные	
средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных	
случаях – интонационные мелодические особенности	
музыкальной пьесы	
выражает свои впечатления от музыки в движениях или	
рисунках	
поёт несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их	
выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию	
(ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание)	
сохраняет правильное положение корпуса при пении,	
относительно свободно артикулируя, правильно распределяя	
дыхание; отчётливо произносит слова, своевременно начинает и	
заканчивает песню	
поёт сольно и коллективно, в сопровождении музыкального	
инструмента и без него	
владеет навыками звукообразования, чистотой интонирования	
озвучивает голосом, инструментами детский фольклор	
исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных	
детских музыкальных инструментах несложные песни и	
мелодии	+ +
сочиняет элементарное инструментальное сопровождение к	

	 , ,
песенным и стихотворным текстам на барабане, бубне, ложках,	
треугольнике	
умеет воспроизводить и сочинять самостоятельно несложный	
музыкальный ритмический рисунок	
самостоятельно инсценирует игровые песни, хороводы,	
действует не подражая другим, придумывает варианты	
образных движений в играх и хороводах	
выразительно и ритмично двигается в соответствии с	
разнообразным характером музыки, музыкальными образами;	
передаёт несложный музыкальный ритмический рисунок;	
самостоятельно начинает движение после музыкального	
вступления; активно участвует в выполнении творческих	
заданий	
выполняет танцевальные движения: шаг с притопом,	
приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой	
галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняет	
танцы, движения с предметами (шарами, обручами, мячами,	
цветами)	
Развитие моторно-двигательной сферы: ходит и бегает легко, ритмично, согласуя движения рук и ног,	
сохраняя равновесие, направление и темп лазает по гимнастической стенке произвольным способом: не	
пропуская реек; перелезая с одного пролёта на другой и т.п. (с	
изменением темпа) ползает разными способами: опираясь на кисти рук, колени и	
пальцы ног, на стопы и ладони, на животе, подтягиваясь руками	
выполняет физические упражнения из разных исходных положения чётко, ритмично, в заданном темпе, под музыку, по	
словесной инструкции	
сохраняет равновесие, перешагивая предметы; при движении по	
линии с предметом и без	
сохраняет устойчивое равновесие, выполняя упражнения на	
ограниченной площади опоры; на одной ноге, закрыв глаза	
умеет кружиться с закрытыми глазами и выполнять фигуры	
после остановки	
метает предметы правой и левой рукой в вертикальную и	
горизонтальную цели	
метает предметы в движущуюся цель	
умеет бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз	
умеет отоивать мяч на месте не менее 10 раз умеет отбивать мяч в ходьбе (расстояние – 6 метров)	
прыгает через короткую и длинную скакалку	
прыгает с высоты 40 см на мягкое покрытие	
прыгает в длину с места, с разбега	
умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;	
умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; соблюдает	
интервалы во время движения	
умеет выполнять повороты направо, налево, кругом	
катается на санках с горки	
катается на 2-колёсном велосипеде, выполняет повороты	

Warrana warana		
направо, налево		
самостоятельно организовывает и с удовольствием играет		
вместе со взрослым и сверстниками в подвижные игры с		
правилами		
умеет застёгивать и расстёгивать пуговицы, завязывать шнурки		
свободно владеет карандашом и кистью при разных приемах		
рисования и штриховки, сохраняет направление штриха		
регулирует силу нажима на карандаш и кисть, изменяет		
направление движения руки в зависимости от формы		
изображаемого предмета		
правильно держит ножницы и действует ими		
умеет вырезать ножницами по готовой выкройке		
использует приём симметричного вырезания из бумаги,		
сложенной вдвое и гармошкой		
умеет использовать способ обрывания при работе с бумагой		
умеет сгибать лист бумаги вчетверо в разных направлениях		
выполняет простые графические задания, умеет печатать буквы,		
слоги в тетради в косую линейку		
умеет пользоваться трафаретом и шаблоном		
умеет закрашивать предметы внутри контура, соблюдая		
границы		
умеет аккуратно и безопасно работать с сыпучими и жидкими		
веществами		
умеет заплетать косички из толстых ниток, полосок ткани		
умеет работать с иголкой (вдевать нитку, завязывать узелок,		
пришивать петельку, пуговицу; владеет швом «вперёд иголку»)		
владеет швом «через край»		
умеет вышивать		
владеет бисероплетением		
умеет располагать кирпичики, пластины вертикально		
Культура здоровья:		
следит за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски	 	
имеет привычку вытирать ноги у входа		
имеет привычку быстро и правильно умываться, сухо		
вытираться, пользуясь только индивидуальным полотенцем		
моет ноги перед сном	—	
умеет пользоваться носовым платком; при кашле, чихании		
отворачивается, прикрывает рот		
следит за чистотой ногтей, имеет привычку чистить зубы,		
причёсываться		
ест аккуратно, бесшумно пьёт и пережёвывает пищу		
имеет привычку пользоваться индивидуальной посудой		
умеет пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой при		
приёме пищи		
имеет привычку полоскать рот после еды		
знает особенности своего здоровья, своей диеты		
имеет представление о правильном питании; способен		
отказаться от пищи, которая может нанести вред здоровью;		
охотно пьёт фруктовые соки, ест овощные салаты		
имеет представление о том, что вредно и что полезно для		

организма (замерзать вредно, дышать свежим воздухом полезно		
и др.); имеет представление о том, как надо одеваться в		
соответствии с погодой		
своевременно сообщает взрослому о дискомфорте (замерзание,		
перегрев, нехватка свежего воздуха и т.п.), о болевых ощущениях		
без страха идёт на приём к врачу		
владеет элементами точечного самомассажа		
умеет делать дыхательную гимнастику		
знает о значении физической культуры; получает удовольствие		
от занятий физкультурой, от подвижных и спортивных игр		
катается на самокате, ходит на лыжах, плавает		
сохраняет правильную осанку за столом, при беге, ходьбе		
сохраняет расстояние от глаза до предмета, с которым		
взаимодействует, не менее 30 см		

Календарно - тематический план

	Nº π/ π	Тема занятия (1 час)	Содержание деятельности	Планируемые предметные результаты	Особые (творчес кие задания, вариатив ная часть)
			I. Добукварный пері	иод	
і и животный мир га Природы. «Мой	1	Кругосветка «Давайте познакомимся!» 1ч	Знакомство с предметом, друг с другом, с педагогом, со сказочным героем Знайкой. Формирование		
ноября) Россия. Сибирь. Растительный и животный мир ость и значимость каждого компонента Природы. «Мой	2	Стартовая диагностика 1ч	интереса к речиСоздание доброжелательной атмосферы на занятияхРазвивать интерес к занятиям (на каждом занятии в течение учебного года)Определение уровня готовности ребёнка к освоению программы по обучению грамоте	Умеют различать длинные и короткие звуки (прослушав звук) Знают отличие цифр от букв. Могут скопировать слово.	
Блок «Наш край» (с 13 сентября по 10 нояб родного края. Охрана Природы. Ценность навол»: Славяне,	4	Понятие звука, слова. Короткие и длинные слова 1ч Зависимость длины слова от количества звуков. Понятие гласного звука. 1ч	Обогащение словарного запаса ребёнка (на каждом занятии в течение учебного года). Д/игра «Противоположные по значению»; Сказка «Тетрадка, как зебра» Знакомство с понятием гласный звук, обозначением звука – красным цветом Развитие мелкой	Различают понятия лист и страница, выделяют широкую и узкую линию на странице, горизонтальные и вертикальные, наклонные линии. Умеют: - выделять длинные звуки (гласные), - определять длину слова.	

	5	Гласные и согласные звуки. Деление слов на слоги. Игры. 1ч	копирование рисунка, узора (на каждом занятии в течение добукварного периода) Ориентировка на листе бумаги, на странице, в косую линейку.	Умеют выделять в словах гласные звуки	Составле ние ребусов.
і и животный мир га Природы. «Мой	6	Правило: «Сколько гласных в слове, столько и слогов». Деление слов на слоги.	Знакомство с понятием слог. Определение количества слогов в слове с помощью похлопывания Ребусы.	Определяют количество слогов в слове.	
Россия. Сибирь. Растительный и животный мир начимость каждого компонента Природы. «Мой	7.	Слова - действия, слова - предметы, слова - описания.	Понятие предложения. Знакомство с обозначением слов – предметов, действий, описаний (концепции развивающего обучения Д.Б.Эльконина, В.В. Давыдова).	Составляют предложения по картинкам.	
Блок «Наш край» (с 13 сентября по 10 ноября) Росродного края. Охрана Природы. Ценность и знач народ»: Славяне.		Понятие предлога. Уяснение правила раздельного написания слов в предложение. 1ч		Могут выделять в предложении предлоги (маленькие слова). Умеют пользоваться шаблоном.	Обведен ие котёнка. По желанию ребёнка фигурку можно заштрих овать или раскраси ть цветным и каранда шами, дорисова ть то, что захочет
Бл ро, на	9	Строение	Упражнения на	Знают понятия	JUNU TO I

	пропложония	221/2011 #211142	225112511011 5111551	1
	предложения, его схема.	закрепление	заглавной буквы, выработка навыка по	
		ПОНЯТИЯ	написанию большой	
	Большая буква в	предложения.		
	начале	Д/и «Добавь слово» Развитие мелкой	буквы в начале	
	предложения,		предложения. Называют в	
	точка в конце. 1ч	моторики,		
	14	копирование Рисунка,	последовательности	
			слова в предложении	
		штрихование, раскрашивание		
10	Знаки	Упражнения на	Знают - знаки	
10		_	препинания (точка,	
	препинания (точка,	закрепление	вопросительный,	
		понятия конец	восклицательный	
	вопросительный	предложения,	знаки). Понимают	
		знаки препинания	интонационно, какой	
	восклицательны й знаки)		знак стоит в конце	
	1 ч.		•	
II E	_{і т ч.} Буквенный период		предложения.	
	оуквенный период. Понятие "буква".	I	Знают понятия: звук,	
111	Различие звука и	Определение места звука [A] в слове	буква. (Приложение 8	
	буквы. Звук [А],	Развитие мелкой	Таблица 1)	
	буквы. звук [А], буква.	моторики:	1	
	Понятие и	печатание буквы,	гласный звук, артикуляцию звука	
	характеристика	письмо узоров,	[А], написание буквы.	
	гласных звуков.	штрихование,	[А], написание буквы.	
	1 ч.	раскрашивание (в		
	1 7.	течение всего		
		учебного года, на		
		каждом занятии)		
12	Звук [О], буква.	-Определение места	Знают понятия	
14	Звук [О], буква. 1 ч.	звука [0] в слове	гласного звука,	
		Развитие мелкой	артикуляцию звука	
		моторики,	[0], написания буквы.	
		печатание буквы О.	Различают звуки на	
		-Закрепление	слух, умеют	
		понятия, что		
		количество слогов	характеристику с	
		в слове зависит от	опорой на таблицу	
		долгих звуков	(систематически в	
		(гласных).	течение года)	
		(- /	(Приложение 8	
			Таблица 2)	
13	Звук [У], буква	Соотнесение звука	-Умеют выделять	
	овук [о], оуква 1 ч	с буквой.	гласный звук в слове,	
		Определение места	артикуляция звука	
		звука [У] в слове	[У].	
		Развитие мелкой	[³]. - Знают правило	
		моторики,	«Звуки слышим,	
		печатание буквы У	произносим. Буквы	
		Inc la latine by RDDI y	видим, пишем».	
L			ьидим, пишем».	

	14	Первое итоговое і	траздничное блочное	занятие по теме «Наш край». 1 ч.
тя, на	15	Звук [ы], буква	Развитие	- Умеют давать
Земля		1ч	фонематического	характеристику звуку,
36 pe			слуха, определение	печатать букву Ы
ИИ [. В			места звука [ы] в	
ИХЛ НИ			слове.	
Ст			Д/и «Придумай	
я) ж к			слово по схеме»	
бр			Печатание буквы Ы	
декабря) Стихии т ритма жизни. в	16	Звук [И], буква.	Определение места	- Определяют место
де		1 ч.	звука [И] в слове	заданного звука
15 ы о			objita [11] b estobe	в слове
10 ОД		III Слияние гласно)го с согласным – слог	·
ноября по а и природ	17	Характеристика	- Ознакомление	-Знают понятия
Пр	1,	согласных	детей с понятием	согласного звука,
108		звуков.	согласный звук.	артикуляция,
1 г		Звук[Н], буква.	- Формирование	обозначение звука.
«Ритмы и гармония жизни » (с 11 ноября по 15 декабря) Стихии Земля, Воздух Огонь. Зависимость человека и природы от ритма жизни. времена месяп. дни недели, части суток.		Звук[11], буква. 1 ч.	умения работать с	-Умеют закрашивать,
(с елс Х.		1 1.	опорной картой	штриховать предметы
			«Характеристика	внутри контура,
HIZ CTE			звука», (в течение	соблюдая границы.
CH3 MO TH			всего учебного	соотодая граниды.
H H CHI			года, на каждом	
НИЗ ВИ И. ч			занятии)	
Мој За ел			Определение места	
api Hb.			звука [Н], [Н"] в	
«Ритмы и гармония жизни » Воздух Огонь. Зависимость чемесяи. дни недели, части суток			слове	
1 15 V X O X UHZ	18	Введение [Н] в		Умеют читать слоги
LI TIM		слог и слово.	вершин»	(закрытые и
Рит 03,		Большая буква в	Формирование	открытые),
к «Ритм а, Возду а. месяп.		имени людей.	базовых навыков по	односложные слова с
Блок Вода года		1 ч.	чтению	буквой Н
By Dr.		- ··	Печатание слогов.	
11 Да, :ть	15	Звук [С], буква. 1	Характеристика	Отличают гласные
изни» (с 11 (Земля, Вода, Зависимость		Ч.	^	звуки от согласных.
) Я, І Ми			опорной карте, имя	
M.T.			буквы ЭС	
жизни» и (Земл Завис			Определение места	
			звука [С], [С"] в	
Z F			слове.	
гармония ж бря) Стихии Гармония.	20	Введение [С] в	Д/и «Покорение	Умеют проводить
		слог и слово. 1ч.	вершин».	слияние слогов, слов с
— ар ря Гат			Составление слов	буквой С
ä			из слогов с буквами	Умеют пользоваться
 и дек ъ).			C.	трафаретом и
тмы 15 де Огонь			Развитие мелкой	шаблоном
1TM 0 1 0F			моторики,	
«Ритмы я по 15 ,			печатание слогов,	
			слов с буквой С	
Блок « ноября Воздух.	21	Звук и буква [К].	Характеристика	Отличают на слух и
Бу НС ВС		1 ч.		определяют в слове
	<u> </u>	1 7.	July III III	определиют в слове

_				T	
			опорной карте, имя буквы КА Определение места звука [К], [К"] в слове Печатание буквы К	звук [К], (начале, середине, конце слова)	
	22	Введение [К] в слог и слово. 1 ч.	Д/и «Покорение вершин». Составление слов из слогов с буквами К. Развитие мелкой моторики, печатание слогов, слов с буквой К. Д/и со словами «Замени звук, объясни значение слова»	Умеют пользоваться материалом с предыдущих занятий Умеют правильно держать карандаш.	
	23	Звук и буква [Т]. 1 ч.	Характеристика звука [Т] по опорной карте, имя буквы ТЭ Определение места звука [Т], [Т"] в слове	Умеют давать характеристику Звукам. Печатают букву Т.	
24	Вто ч.	рое итоговое праз	дничное занятие по т	еме: «Ритмы и гармония	жизни» 1
Блок «Я и моя семья»	26	Введение [Т] в слог и слово. 1 ч Звук и буква [Л]. 1 ч	Д/и «Покорение вершин». Составление слов из слогов с буквами Т. Развитие мелкой моторики, печатание слогов, слов с буквой Т. Д/и. "Соедини слог и предмет (та; то; ту; ты; ти). Характеристика звука [Л] по опорной карте, имя буквы	Умеют ориентироваться в тетрадке, использовать во время игр подготовленный материал Подбирают слова с твёрдым и мягким звуком	
			яарте, имя оуквы ЭЛЬ Определение места звука [Л], [Л"] в слове		
Бло к «Я	27	Введение [Л] в слог и слово. 1 ч.	- Звук и буква [Л] Развитие навыка преобразовывать	Подбирают слова с заданным слогом.	

		слова путём замены одной буквы (лак-лук, лото-лето, село-соло,)		
28	Звук [Р], буква Предлоги - маленькие слова. 1 ч.	Характеристика	Умеют давать характеристику звукам, печатают букву Р	
29	Введение [Р] в слог и слово. 1 ч.	Д/и. «Слово рассыпалось ра ка ут на» Д/и «Покорение вершин»	Умеют выкладывать схемы слов, пользоваться таблицами при выполнении задания.	
30	Звук [В], буква 1 ч.	Характеристика звука [В] по опорной карте, имя буквы ВЭ Определение места звука [В], [В"] в слове	Различают звуки на слух, умеют характеризовать звуки.	
31	Введение [В] в слог и слово. Характеристика звуков слова "Весна". 1 ч.	Д/и "4 - ый лишний".	Называют в последовательности слова в предложении	
32	Итоговое занятие за I полугодие, промежуточное тестирование 1ч	Знание гласных и согласных, выделение глухих и звонких,	Знают гласные буквы, умеют печатать.	
33	Буква [Е], звуки 1 ч.	Вставь слог, чтобы получились разные слова.	Выделяют заданный звук в слове.	
34	Звук [П], буква Закрепление функции буквы [Е]. (смягчение). 1 ч.	Характеристика звука [П] по опорной карте, имя буквы ПЭ Определение места звука [П], [П"] в слове	Определяют количество звуков в словах и их последовательность	
35	слог и слово.	Д/и «Покорение вершин»	Подбирают слова на заданный звук. Читают слова, могут объяснить смысл прочитанного	
Блок «Я и моя	Звук [М], буква. Большая буква в названиях	Характеристика звука [М] по опорной карте, имя	1	

			C . 234	
		городов, рек,	буквы ЭМ	слов.
		улиц, кличках	Определение места	
		животных. 1 ч.	звука [М], [М"] в	
			слове	
			Д/и «Покорение	
	27	2 [2] <	вершин -звук [М]»	H. C
	37	Звук [3], буква.	Характеристика	Подбирают слова на
		1 ч.		заданный звук.
			опорной карте, имя	
			буквы 3Э	шаблоном
			Определение места	
			звука [3], [3"] в	
			СЛОВЕ	
			Дифференциация	
38	Тъс		[3] /[C].	OMO: «¶ H MOG COMI G» 1 H
	39			еме: «Я и моя семья». 1 ч
Земля: Земля	37	Звук [Б], буква 1 н	Характеристика	Определяют место
Земля: Земля		1 ч.		заданного звука в
			опорной карте, имя буквы БЭ	Печатают букву Б.
планеть планеты			Определение места	IICHAIANI UYKBY D.
—лағ ган			звука [Б], [Б"] в	
1 п.			звука [D], [D] в	
лдк 1e			Д/игра «Буква	
осмос. Люд Животные			убежала» ро…а	
эс. 30 т			3на зотик	
СМС			Лза колик	
Ko			Дифференциация	
я) ра.			[Б] [П].	
апреля) Космос. Люди планеты ультура. Животные планеты	40	Звук [Д], буква	Характеристика	- Определяют
		1 ч.		место заданного
25 <i>a</i> Ky			опорной карте, имя	
			буквы ДЭ	- Составляют,
та г. ци:			Определение места	придумывают и
— арт ди			звука [Д], [Д"] в	печатают слова,
2 марта по традиции, итания.			слове	умеют объяснить
(c 2 э, т			Д/игра «Буква	значение
аш дом» (с фольклор, их среда об			-	напечатанного
наш дом» , фольклс и их среда			куики бква	слова
1 д Эдь Ср			рыа	
— фс их			Дифференциация	
- н В В В			[Д]/[Т].	
инета Земля – 1 человечества, гран. Севера) и	41	Буква [Я], звуки	Родственные слова	- I
—— ем. чес эве		1 ч.	(Дом).	с буквой.
a 3(Д/игра «Буква	Умеют
— ет: эло			убежала» дрво	пользоваться
— ан че стр				подготовленным
Блок «Планета Земля – наш дом» (с 2 март история человечества, фольклор, тради (жарких стран. Севера) и их срела обитания			Де…ис д…м	материалом
Блок «Пл история (жарких	42	Звук и буква [Г].	Характеристика	Находят в
—————————————————————————————————————		1 ч.	звука [Г] по	предложении слова
Б			опорной карте,	с заданным звуком

		Γ		T	
			имя буквы ГЭ		
			Определение		
			места звука [Г],		
			[Г"] в слове		
			Антонимы.		
			Д/и «Буква		
			убежала»		
	43	Звук [Ч], буква	Характеристика	Определяют место	
	10	1 ч.		заданного звука в	
		1 1.	опорной карте, имя		
			буквы ЧЕ	СЛОВС	
			Определение места		
			звука [Ч"] в слове		
			Д/игра «Буква		
			убежала» яык		
			яа ялоо		
z _	44		Сравнительная	Отличают гласные	
ОД За.		[Ч].	степень наречий	звуки от согласных	
Ль гур тан		1 ч.	(легко - легче).		
ЭС. ЛЪ.			Слово		
KY.	3		рассыпалось": чок		
606 И, Па			ба ка; нок чо		
с 2 марта по 25апреля) Космос. Люди ства, фольклор, традиции, культура. х стран. Севера) и их среда обитания.			вол; дак чу.		
ел <u>я</u> ди	45	Буква Ь. 1 ч.	Д/и «Волшебник Ь	Знают, что есть	Подобрать
пр пра пра и и			знак» (мел-мель,	буквы, не имеющие	слова –
5a) 5, T			ел-ель, угол-уголь,	звука	омонимы,
2 2 TOP			кон – конь,)		Д/и
П П(БК)			Омонимы (дргреч.		«Объясни
— Эта Олі			ομός		значение
1аў ф.			одинаковый+őνομα		слова»
2 N Ba,			имя), разные по		слова»
			,		
я – наш дом» (с 2 марта по 25. рия человечества, фольклор, Земля (жарких стран, Севера			значению, но		
(ON DB(одинаковые по		
П Д В Д В Д Э Ц			звучанию и		
— наі н ч			написанию слова		
- 1 2H3			(ручка, коса, лук,		
~ ~ ~		0 5***7	лист,).		
ета Земл мля: исто планеты	46	Звук [Ш], буква	Характеристика	Соотносят звук с	
а 3 ія:		1 ч.	звука [Ш] по	, ,	
анета 3 Земля: те план			опорной карте, имя	заданный текст.	
			буквы ША		
Блок «План планеты Зе Животные			Определение места		
Блок «Пл планеты Животнь			звука [Ш] в слове		
			Д/и. "Слово в слово"		
页片关	1		шутка.		
I					

Блок «Планета Земля – наш дом» (с 2 марта по 25апреля) Космос. Люди планеты Земля: история человечества, фольклор, традиции, культура. Животные планеты Земля (жарких стран. Севера) и их среда обитания.	47	Звук [Ж], буква 1 ч.	Характеристика звука [Ж] по опорной карте, имя буквы ЖЭ Определение места звука [Ж] в слове Дифференциация [Ж]/[Ш].	Определяют количество звуков в словах и их последовательност ь	Д/игра «Наборщик » составление слов из букв слова Шоколад
	48	Сказка о [Ж] – [Ш]. 1 ч.	Д/и «Образование новых слов»	Знают правила написания предложения (начало предложения пишем с большой буквы, слова в предложении пишем отдельно, в конце ставим точку)	
	49	Звук и буква [E]. 1 ч.	Д/и «Буква убежала»	Отличают заданный звук в словах.	
	44	Звук [Й].буква 1 ч.	Характеристика звука [Й] по опорной карте, имя буквы И кратное Определение места звука [Й"] в слове Д/и «Образование новых слов»	Определяют место звука в слове	
	45	Звук [Х], буква .	Характеристика звука [X] по опорной карте, имя буквы ХА Определение места звука [X] [X"] в слове Д/и. «Наборщик». Храбрость		Д/игра «Наборщик », составление слов из букв слова Храбрость
		Звуки и буквы [Ю].	Характеристика звуков [ЙУ] по опорной карте, имя буквы Ю. Д/и «Буква убежала»	Соотносят звуки с буквой	
Блок «Планета планеты Земля Животные пла	47	Звук и буква [Ц].	Характеристика звука [Ц] по опорной карте, имя буквы ЦЭ Определение места звука [Ц] [Ц"] в	Называют звуки и слоги в словах	

			слове		
			Д/и «Буква		
			-		
	40	2	убежала»	D	
	48	Звук и буква [Э].	Характеристика	Выкладывают	
			звука [Э] по		
			опорной карте, имя		
			буквы Э		
			Д/и «Буква		
			убежала»		
	55	Звук [Щ], буква	Характеристика	Различают понятия	
			звука [Щ] по	,	
			опорной карте, имя	«СЛОВО»,	
			буквы ЩА	«предложение»	
			Определение места		
			звука [Щ"] в слове		
			Д/и «Буква		
			убежала»		
	56	Обозначение	Д/и «Волшебное	Находят в	
		мягкости	превращение Ь	предложении слова	
		согласных. Буква	знака»	с заданным звуком	
		Ь. 1 ч		-	
	57	Буква Ъ.	Д/и «Волшебник Ъ	Читают слова,	
		1 ч.	знак»	могут объяснить	
				СМЫСЛ	
				прочитанного	
	58	Звук и буква [Ф].	Характеристика	Соотносят звук с	
		Закрепление	звука [Ф] по	буквой.	
		правописания Ъ	опорной карте, имя		
		и Б. 1 ч.	буквы ЭФ	Умеют	
			Определение места	пользоваться	
			звука [Ф] [Ф"] в	шаблоном	
			слове		
			Д/и «Покорение		
			вершин»		
			Д/и «Буква		
			убежала»		
			Дифференциация		
			[B]/ [Φ]		
	59	Итоговое	Самостоятельная	Умеют: соотносить	
		занятие,	работа в игровой		
		тестовые	форме	копировать	
		задания. 1 ч.	- -	рисунок, узор.	
60	Чет	• •	праздничное заняти	е по теме: «Планета	Земля – наш
	дом» 1 ч.				
e	61	Страна	Путешествие в 3	Внают гласные и	Выполнени
ЖИ		Азбуковедения	1 5	согласные звуки,	e
]	1 ч.	Азбуковедения	буквы. Умеют давать	творческог
fbi y P.				им характеристику	о задания
«N KH)			(с опорой на схему)	
Блок «Мы – Знайки» Русские писатели о	62	Путешествие в	Антонимы (слова	<u></u>	«Берегите
Бл Зн пи		мир слов. 1 ч.		«Преобразование	наш язык,
			63		

		противоположны м смыслом). Синонимы (несколько слов - одно значение)	слов» (громко - тихо, весело - грустно). «Произнеси слово» (большой – огромный, крупный, здоровый, громадный, гигантский) Знают и следят за выполнением правила правильной посадки во время работы в тетрадях	наш прекрасный русский язык, - это клад, это достояние, переданное нам нашими предшестве нниками! Обращайтес ь почтительн о с этим могуществе нным орудием.» И. С.
63	Закрепление моделирование слов с помощью условных обозначений 1ч	Турнир загадок Знайки	Умеют читать, объяснять значение прочитанного слова.	могут загадать свою загадку.
64	Мягкий знак – волшебник	Путешествие в мир слов с мягким знаком	Понимают значение слова, могут объяснить	
65	Мир ребусов	Умение разгадывать ребусы	Умеют выделять в словах звуки, слог	Приготовит ь ребус, загадать ребятам
66	Дружная семейка – страна Азбуковедения	Составление слов из букв. Д/игры: «Найди слова», «Придумай слова из букв по схеме»	согласные звуки, умеют давать	«Русский язык в умелых и опытных устах красив, певуч, выразителе н, гибок, послушен, ловок и вместителе н.» А.И.Куприн
67	Удивительные гласные	Значение гласных в речи, д / игры: «Найди гласные», «Кто больше?»	Знают гласные звуки, буквы, их значение в слове.	

	68	Близнецы -	Развитие	Отличают заданный	
		парные	фонематического	звук в	
		согласные	слуха Д\игры:	Словах, определяют	
			«Назови братца»	место звука в слове.	
			«Звонкий -		
			глухой»		
	69	Для чего ходят в	Турнир Знатоков	Владеют диалогической речью,	
		школу?		умеют аргументировать своё	
				мнение	
				Осознают себя будущим	
				первоклассником	
70	Вы	пускной бал «До		Осознание себя	будущим
	свиданья, Центр			еником.	-
	«Лу	лчики»» 1 ч.			

Учебно-методической комплекс к дополнительной общеразвивающей образовательной разноуровневой программе «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте)

Направленность ДООП Социально-гуманитарная Возраст учащихся по ДООП дети 6-и лет

> Автор учебно-методического комплекса Фисенко Татьяна Сергеевна, педагог дополнительного образования

I. Аннотация

Методическая подборка рассчитана на педагогов дополнительного образования, воспитателей, работающих с детьми 6-7 лет, по подготовке к обучению грамоте и родителей детей данной возрастной группы.

В методическую подборку вошли методические разработки, конспекты занятий, диагностические и аттестационные исследования качества освоения учащимися содержания программы, рекомендации для родителей, образцы детских работ, демонстрационные и раздаточные материалы, используемые на занятиях по авторской образовательной разноуровневой программе «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте).

Представленный материал размещён на Яндекс Диске, что позволяет родителям, посещающим занятия в Центре дошкольников «Лучики», использовать его для закрепления или повторения материала. В условиях эпидемиологических карантинов, неблагоприятных метеорологических условий (морозов) апробирован режим дистанционного образования. Разработан блок дистанционных занятий, который включает в себя: три части видео занятия (повторение, введение в тему, работа в тетрадях), подбор разноуровневых заданий: картинки для раскрашивания, пошаговое рисование предмета, таблицы по теме занятия, домашние рекомендации.

Материал, который вошёл в данную подборку, подобран из разнообразных источников, список литературы и документов представлен в образовательной программе «Знайкина школа».

Содержание УМК

1. УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ

1.1. Методические материалы педагога

- Методические разработки
- Дистанционные занятия
- Блочное планирование работы с детьми 6-и лет
- Планы-конспекты занятий

1.2. Рекомендации для родителей

- Как помочь ребёнку в усвоении материала по программе?
- Как подготовить ребёнка к письму?
- Домашние рекомендации по образовательной программе «Знайкина школа»
- Возрастные психологические и личностные особенности ребёнка 6 7-и лет
- Карта индивидуального развития ребёнка от 6-ти до 7-ми лет

1.3. Материалы по осуществлению индивидуальных и групповых форм работы

- Методические особенности, формы организации образовательного процесса
- Рабочие тетради, образцы творческих работ учащихся
- Опорные таблицы, используемые на занятиях
- Терминология
- Картинки для раскрашивания (разноуровневые)
- Таблицы пошагового рисования (разноуровневые)

2. ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

2.1. Методические материалы

- Сценарии итоговых блочных занятий (ИБЗ)
- Сценарии кругосветок

2.2. Информационные материалы

- Символика программы
- Информационная памятка о программе
- Фоторепортажи с занятий, регистрирующие образовательный процесс
- Междисциплинарные связи на возрастной параллели детей 6-и лет

2.3. Материалы о работе с родителями

- Анкеты
- Круглые столы «Для пап и мам» (конспекты, наглядный и раздаточный материал)

2.4. Материалы по профориентации

- Занятие «Мир профессий»

3. КОМПОНЕНТ РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ

3.1 Выявление уровня освоения ОП

- Матрица прогнозируемых результатов
- Параметры и критерии результатов освоения программы

3.2 Материалы по фиксации

- Аналитическая справка
- Карта выпускников
- Оценочные материалы

3.3. Банк результативности ОП

- Информационный материал «Выпускники ЦД «Лучики»»
- Обратная связь работ дистанционного режима (фото детских работ, видео материал)

3.3.1. Материалы о формах диагностики и аттестации

- Комплекс диагностических материалов (стартовый, промежуточный, итоговый)
- Формы аттестации
- Дневник решения педагогических трудностей
- Матрица прогнозируемых результатов

3.3.1. Методы мониторинга

- Диагностические задания
- Стартовая диагностика диагностические задания
- Промежуточные аттестационные диагностические задания
- Итоговые аттестационные диагностические задания

3.3.3. Материалы по выявлению уровня освоения образовательной программы

- Карта выпускников Центра дошкольников «Лучики»
- Параметры и критерии результатов освоения программы

3.3.4. Материалы по фиксации

- Аналитические справки по годам обучения

3.3.4. Материалы по осуществлению индивидуальных и групповых форм работы

- Дневник решения педагогических проблем

3.3. Банк результативности ОП

- Аналитические справки
- Карта выпускников
- -Аналитическая карта участия обучающихся в олимпиадах, марафонах образовательной платформы Учи.py

РЕЦЕНЗИЯ

на образовательную программу «ЗНАЙКИНА ШКОЛА» педагога дополнительного образования Центра развития дошкольника «Лучики» МУДОД Дома Детского Творчества «У Белого озера» г. Томска ФИСЕНКО ТАТЬЯНЫ СЕРГЕЕВНЫ

Программа направлена на воспитание звуковой культуры речи детей шестилетнего возраста, рассчитана на один учебный год.

Структура программы отвечает требованиям, предъявляемым к данному типу программ учреждений дополнительного образования детей. Она включает в себя пояснительную записку, основное содержание программы, индивидуальную работу, работу с родителями, предполагаемые результаты, механизм оценивания качества реализации программы, список литературы.

В пояснительной записке Т.С. Фисенко дает обоснование актуальности данной программы: ее создание связано с социальным заказом родителей, желающих качественно подготовить своего ребенка к школе. Здесь же выделена цель программы, сформулированы развивающие, воспитательные, обучающие задачи. Привлекает внимание небольшой подраздел, в котором даны психологические особенности детей шестилетнего возраста. Эти сведения помогут педагогу понять возможности детей, видеть зону их актуального и ближайшего развития.

В основном разделе программы представлен подробный помесячный календарнотематический план, выстроенный на принципах последовательности и систематичности. Так, например, работа в сентябре — это ознакомление детей с базовыми речевыми понятиями «звук», «слог», «слово», «предложение» и т.д. С октября начинается буквенный период освоения речи. Здесь Татьяна Сергеевна придерживается идеи построения букваря: начинается ознакомление с гласных звуков, а с ноября вводятся уже согласные. Параллельно со звуком дети знакомятся с их графическим изображением. Программа предусматривает освоение детьми к концу учебного года всего алфавита русского языка. Кроме освоения букв и звуков программой предусмотрено расширение лексики и активизации словаря, формирование связной речи — диалогической и монологической. Практически каждое занятие включает работу по формированию грамматического строя речи, работу по семантике.

В программе описаны основные формы работы с детьми. Особое внимание уделено индивидуальной работе, развитию у детей умения работать в группе сверстников.

Работа с родителями направлена на формирование у них партнерских отношений как с детьми, так и с педагогами. Предусмотрено несколько открытых занятий, родительских собраний.

Результаты усвоения программы легко проверить по выделенным критериям, которые логично и четко изложены в программе и описаны в механизме проведения мониторинга реализации программы.

Представленная для анализа программа интересна тем, что в ней предлагается литература для всех участников педагогического процесса: родителей, педагогов, детей.

Программа Т.С. Фисенко «Знайкина школа» соответствует возрастным возможностям детей, рассчитана на реализацию одного из направлений подготовки детей к школе — развитию речи. Может быть рекомендована к использованию как в учреждении дополнительного образования, так и в общеразвивающем дошкольном образовательном учреждении.

10.10.2008г. Ажермачева З.Н., к.п.н., доцент кафедры дошкольного образования, и логопедии ТГПУ; зав. кафедрой дефектологии и специальной психологии Томского филиала МГГУ им. М.А. Шолохова

0 1

Рецензия

на дополнительную образовательную программу
"Знайкина школа" по звуковой культуре речи с детьми б лет
слушателя курсов повышения квалификации
в рамках Мегапроекта "Развитие образования в России"
педагога Муниципального учреждения дополнительного образования
ДДТ "У Белого озера"
Центра развития дошкольников "Лучики"
Фисенко Татьяны Сергеевны.

Рецензируемая работа представляет собой программу дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста. В своем исследовании автор поднимает важную проблему развития личности ребенка в условиях специально организованной речевой деятельности. Программа является частью общеречевой работы с детьми по подготовке к поступлению в учебные учреждения "опережающего развития" - гимназии и лицеи.

Аттестационная работа Фисенко Т. С. состоит из теоретической и практической части. Первая включает:

- а) изложение общей концепции, в которой прослеживается понимание автором современной образовательной политики;
- б) обоснование работы в соответствии с психофизическими особенностями шестилетних детей;
- в) понимание необходимости приобщения родителей к образовательному процессу для влияния и, по возможности ,корректировки индивидуальной траектории развития ребенка.

Практическая часть отражает систему работы автора на занятиях по звуковой культуре речи. Программа рассчитана на 1 год, учебная, модифицированная.

Модификация заключается в расширении содержании раздела "Подготовка к обучению грамотности " программы детского сада Министерства образования Российской Федерации...

Общая композиция работы представляется вполне оправданной. Она позволяет изложить не только размышления автора о путях речевого развития дошкольников, но и представить целостную картину совершенствования звуковой культуры речи малышей через систему занятий в течение учебного года.

Особой оценки заслуживает психолого -педагогическое сопровождение дошкольников, представленное в разделе "Предполагаемые результаты (Воспитательные задачи)".Здесь в полной мере нашли отражение и учет индивидуальных особенностей, и знание сензитивных периодов развития шестилетних детей.

Эффективность познавательной деятельности ребенка в данном случае определяется заинтересованностью родителей в планировании и корректировке образовательного процесса.

Данная работа позволяет увидеть систему, направленную на последовательную и систематическую деятельность педагога по поводу включения родителей в образовательный процесс. Это, на мой взгляд, помогает научиться формулировать собственные потребности и ежидания, с одной стороны, и предъявлять себя на рынке образовательных услуг, с другой.

Привлекает внимание замечательный наглядный материал, разработанный и созданный Татьяной Сергеевной, обладающий несомненным воспитательным и эстетическим эффектом.

Разработанные педагогом темы занятий отражают методические находки автора, его умение вовлечь детей в активную деятельность, сделав их полноправными участниками речевого общения.

Ориентация на стиль доверительного и заинтересованного общения педагога и ребенка, отбор и изготовление раздаточного материала, создание ситуации успеха позволяет говорить о несомненном мастерстве и высокой профессиональной культуре Фисенко Т. С.

Заместитель директора по УВР МОУ НШДС Монтессори учитель-методист

Костенко Т А

Рецензия

на образовательную программу «Знайкина школа» (обучение грамоте), разработанную педагогом дополнительного образования Фисенко Татьяной Сергеевной

Программа «Знайкина школа» рассчитана на 1 год обучения детей 6-ти лет. Является модулем к комплексной программе Центра дошкольников «Лучики» - «Мы вместе». Работа педагога с детьми по данной программе осуществляется с учётом принципов, заложенных в комплексной программе Центра.

По типу программа «Знайкина школа» является авторской. Особым авторским форматом реализации программы является взаимодействие с родителями учащихся. Разработаны методические пособия: «Домашние рекомендации», «Почему и зачем учат дошкольника читать?», «Надо ли учить дошкольника писать?», «Готовность к школе», где родители могут найти ответы на вопросы по подготовке старшего дошкольника к новой ступени образования. В течение учебного года проводятся круглые столы «Для пап и мам».

В пояснительной записке Татьяна Сергеевна раскрывает понимание подготовки детей к школе, сложившееся на основе личного многолетнего опыта работы с дошкольниками и работы с методической и специальной литературой. Подготовить ребёнка к школе – значит развить в нём интерес к познанию нового, неизвестного, развить трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца, научить работать в коллективе, уметь отстаивать своё мнение, убедительно доказывать свою позицию.

Свою работу в программе Татьяна Сергеевна выстроила по трём основным линиям:

- ✓ Интеллектуальная подготовка;
- ✓ Эмоционально-волевая подготовка;
- ✓ Мотивационная подготовка.

Целью данной программы является интеллектуальная, мотивационная и эмоционально-волевая подготовка ребёнка 6 лет к школе через знакомство со звуками и обучение грамоте.

Практическую ценность программы представляет учебно-методический комплекс, в котором представлены методические разработки, конспекты занятий, диагностические и материалы по организации аттестационных мероприятий, исследования качества освоения учащимися содержания программы, рекомендации для родителей, образцы детских работ, демонстрационные и раздаточные материалы, используемые на занятиях по авторской образовательной разноуровневой программе «Знайкина школа» (подготовка к обучению грамоте). Представленный материал размещён на Яндекс Диске, в программе есть активные ссылки на Яндекс Диск.

Программа является разноуровневой. Татьяна Сергеевна представила содержание и критерии определения уровня освоения образовательной программы.

Данная программа будет интересна педагогам учреждений дополнительного образования, занимающихся подготовкой детей к школе.

Качина Т.В., педагог дополнительного образования Центра дошкольников «Лучики», методист ДДТ «У Белого озера»

