Департамент образования администрации города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом Детского творчества «У Белого озера» города Томска

Утверждена
педагогическим советом
структурного подразделения
Протокол № 8 от 21.08.2024
Рекомендована к реализации
НМС МАОУ ДО
ДДТ «У Белого озера»
Протокол № 7 от 26.08.2024

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО ДДТ
«У Белого озера» г. Томска
Т.Н. Пазинич
Пр.№ 190 от 28.08.2024

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00D225F89712E24D4DEE27872B9CECC321
Владелец: Пазинич Татьяна Николаевна
Действителен: с 13.05.2024 до 06.08.2025

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
разноуровневая программа
«Пресс-центр»

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации программы 3 года
Программа рассчитана на детей 10-16 лет

Разработчик:
Данилова Галина Александровна,
педагог дополнительного образования

Томск – 2024

Содержание

Информационная карта образовательной программы **3**

I. Раздел «Комплекс основных характеристик программы» **7**

1.1. Пояснительная записка 7

1.2. Цель и задачи **10**

1.3 Учебный план 11

1.4 Содержание разделов программы. 13

1.5 Планируемые результаты 18

II. Раздел «Комплекс организационно-педагогических условий **20**

2.1. Примерный годовой календарный учебный график МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска 20

2.2. Условия реализации программы 23

2.3 Формы мониторинга качества освоения программы «Пресс-центр» 24

2.4 Оценочные материалы 25

2.5 Методическое обеспечение 26

Список литературы **28**

Приложения **32**

Приложение 1 32

Приложение 2 36

Приложение 3 38

Приложение 4 39

Приложение 5 40

Приложение 6 43

Приложение 7 44

Приложение 8 50

Учебно-методический комплекс **54**

Рецензия на программу **61**

Информационная карта образовательной программы

I Наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая разноуровневая программа «Пресс-центр»
II Направленность	социально-гуманитарная
III. Сведения об авторах (составителях)	
1. ФИО	Данилова Галина Александровна
2. Место работы	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска
3. Должность	Педагог дополнительного образования
4. Квалификационная категория	отсутствует
5. Авторский вклад в разработку программы (в % / долях или с указанием конкретных разделов программы)	60 % (раздел «Учебно-методический комплекс»)
IV. Сведения о педагогах и иных специалистах, реализующих программу	
1. ФИО	Данилова Галина Александровна
3. Образование	высшее
4. Место работы	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера», СП «Огонек»
4. Должность	Педагог дополнительного образования
5. Квалификационная категория	отсутствует
IV.Сведения о программе	
1.Нормативная база	• Дорожная карта (план мероприятий) ДДТ по достижению показателей муниципального проекта «Успех каждого ребёнка» (Пр. № 190 от 28.08.2024) • Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ); • «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования»; • Концепция развития ДОД до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

	• Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.); • Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16) • Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях» N ИР-352/09 от 30.05.2013 г.; • Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы); • Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 138 от 01.09.2021) • Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 3 от 27.05.2022) • Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 2 от 08.04.2021); • Положение о реализации национальных проектов в МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр.№ 169 от 20.06.2022 г.) • Положение об аттестации учащихся детских объединений МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 161 от 23.09.2021) • Положение об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и с использованием дистанционных технологий (Пр. № 138 от 01.09.2021); • Послание Президента РФ Федеральному собранию-2024; • Постановление администрации Города Томска от 29.03.2024 № 248 «О внесении изменений в постановление администрации Города Томска от 26.09.2023 № 813 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования» на 2024-2030 годы» • Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года N 28;

	• Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; • Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; • Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»; • Программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2024-2025 уч. г. (Пр. № 190 от 28.08.2024) • «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации N 996-р от 29.05. 2015 г.); • Указ Президента РФ № 309 от 7 мая 2024 г. “О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года” • Устав МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» (утв. Педагогическим советом 27.05.2022, Пр. № 3); • Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся" • Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3); • Целевая комплексная Программа развития МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2025 - 2029 гг (Пр. № 191 от 28.08.2024)
2. Объем и срок освоения программы	3 года; 27 месяце; 972 часа
3. Форма обучения	Очная (с элементами дистанционного обучения)
4. Возраст обучающихся	От 10 до 16 лет
5. Особые категории обучающихся	• Возможность обучения одарённых детей • Возможность обучения детей с ограниченными возможностями здоровья
6. Тип программы	Модифицированная
7. Характеристика программы	
По месту в образовательной модели	Разновозрастное детское объединение

по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности	Разноуровневая, с возможностью частичной реализации в дистанционном формате
8. Цель программы	Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, социализация детей и подростков посредством включения их в журналистскую деятельность.
9. Учебные курсы/ дисциплины/разделы (в соответствии с учебным планом)	• Основы журналистики • Культура речи • Издательское дело • Проектная деятельность
10. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	Практические и теоретические занятия. Творческие задания. Самостоятельная практическая деятельность. Проектная деятельность. Элементы дистанционного обучения
11. Формы мониторинга результативности	Входная диагностика (собеседование, практические задания, тестирование) Текущий контроль (наблюдение, анализ работ и процесса учебной деятельности) Промежуточная аттестация (практическая работа, просмотр работ, тестирование) Аттестация по итогам года (практическая работа, тестирование, портфолио)
12. Результативность реализации программы	Сохранность контингента обучающихся: Количественная – 100%, качественная – 80 %. (2023-2024 учебный год) Результативность участия детей в фестивалях и конкурсах разного уровня в 2023-2024учебном году: СП – 2 чел.; ДДТ – 2 чел; городской – 0; районный - 0; межрегиональный – 1 человек; региональный – 0; всероссийский – 1 человек.
13. Цифровые следы реализации программы	Объединение "Пресс-центр"
14. Дата утверждения и последней корректировки	29.08.2022 28.08.2024
15.Рецензенты	

I. Раздел «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

В современном мире получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные и мобильные телефонные сети, телевидение, радио. Новые информационные технологии должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и «скачивания» рефератов из Интернета.

Занятие журналистикой позволит обучающимся включиться содержательно в различные формы деятельности: сбор и подготовка информации, взятие интервью, написание репортажей, редактирование собранного материала, компьютерный набор материала, правка, макетирование, издание и публикации газетных и журнальных материалов в сети Интернет. В результате работы по выпуску газетного, журнального материала дети получают первый журналистский опыт.

Занятия по программе «Пресс-центр» научат детей выражать свои мысли в устной и письменной форме, способствуют развитию творческих способностей, интереса к журналистской деятельности. Они совершенствуют и развивают навыки литературного творчества, повышают грамотность. Педагогу необходимо помогать обучающимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном окружении.

Актуальность программы

Актуальность программы обусловлена тем, что деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребенка, но и в предоставлении обучающемуся спектра возможностей по реализации его интересов и способностей в сфере журналистики. Участие ребят в объединении «Пресс-центр» поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, проявить свои способности.

Благодаря занятиям в объединении «Пресс-центр» учащиеся научатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, контактировать с разными людьми, помогать друг другу, научатся оценивать события с нравственных позиций, станут более эрудированными и коммуникабельными людьми; повысят общий уровень культуры учащихся.

Направленность программы – социально-гуманитарная.

Программа «Пресс-центр» является модифицированной, в её основу легли материалы программ: дополнительная образовательная программа «Школьный пресс-центр», составитель Борисанова Н.В., 2010г. [5]; дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интернет-журналистика», автор-составитель Бонь Т.Н. [2], 2019г.; дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Композиция печатных изданий», разработчики: Таланкин Д.С., Таланкин С.А., 2018г.[26]; дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерные технологии в проектировании печатных изданий», разработчик: Левиаш О.В., 2018г.[17].

Срок реализации программы – 3 года, общее количество на курс обучения- 972 часа (324 часа в год, из них – 216 часов групповые занятия, 108 часов – индивидуальные занятия). 1 академический час равен 40 минут.

Характеристика целевой группы

В объединение «Пресс-центр» зачисляются дети и подростки 10-16 лет, с разным уровнем мотивации к занятиям, с различными индивидуальными способностями.

Для детей 10-13 лет возрастает значение коллектива, его общественного мнения, отношений со сверстниками, оценки его поступков и действий. Они стремятся завоевать среди сверстников авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление

к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто дети этого возраста не видят прямой связи между привлекательными для них качествами личности и своим повседневным поведением.

У детей 14-16 лет складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Подростки способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, их жизнь, тем более она им нравится.

Место программы в культурном пространстве

Программа реализуется во взаимодействии с культурной средой города, региона и нацелена на социализацию обучающихся в среде через экскурсионную, проектную деятельность, через участие в культурных программах (коммуникативной, журналисткой направленности) различного уровня (городских, областных, региональных, всероссийских). Программа содержит рабочую программу воспитания (Приложение 1).

Педагогические принципы

Автору данной программы и педагогу, реализующему её в настоящее время близки педагогические принципы, сформулированные Андреем Викторовичем Хуторским:

• ***Принцип личностного целеполагания ученика.*** Образование каждого учащегося происходит на основе и с учетом его личных учебных целей. Этот принцип предусматривает необходимость осознания целей обучения как обучающимся, так и педагогом. Когда их цели различны, педагог не добивается изменения целей обучающегося, а помогает ему осознать свою цель и достичь ее в сопоставлении с иными целями.

• ***Принцип выбора индивидуальной образовательной траектории.*** Обучающийся имеет право на осознанный и согласованный с педагогом выбор основных компонентов своего образования: смысла, целей, задач, темпа, форм и методов обучения, личностного содержания образования, системы контроля и оценки результатов.

• ***Принцип метапредметных основ образовательного процесса.*** Основу содержания образовательного процесса составляют фундаментальные метапредметные объекты, обеспечивающие возможность субъективного личностного познания их учениками. Познание реальных образовательных объектов приводит обучающихся к выходу за рамки обычных учебных предметов и переходу на метапредметный уровень познания. На метапредметном уровне многообразие понятий и проблем сводится к относительно небольшому количеству фундаментальных образовательных объектов: категорий, понятий, символов, принципов, законов, теорий, отражающих определенные области реальности.

• ***Принцип продуктивности обучения.*** Главным ориентиром обучения является личное образовательное приращение обучающегося, складывающееся из его внутренних и внешних образовательных продуктов учебной деятельности. Продуктивное обучение ориентировано не столько на изучение известного, сколько на приращение к нему нового, на создание учениками образовательного продукта. В процессе создания внешних образовательных продуктов в изучаемых дисциплинах у ученика происходит развитие внутренних навыков и способностей, которые свойственны специалистам в соответствующей науке или области деятельности.

• ***Принцип первичности образовательной продукции обучающегося.*** Создаваемое обучающимся личностное содержание образования опережает изучение образовательных стандартов и общепризнанных достижений в изучаемой области. Этот принцип конкретизирует личностную ориентацию и природосообразность обучения. Обучающийся, которому дана возможность проявить себя в изучаемом вопросе прежде, чем он будет ему изложен, шире раскрывает свои потенциальные возможности, овладевает технологией

творческой деятельности, создает образовательный продукт, иногда более оригинальный, чем общепризнанное решение данного вопроса.

• ***Принцип ситуативности обучения.*** Образовательный процесс строится на ситуациях, предполагающих самоопределение обучающихся и поиск их решения. Педагог сопровождает обучающегося в его образовательном движении. Чтобы организовать творческую деятельность обучающегося, педагог создает или использует возникшую образовательную ситуацию. Ее цель — вызвать мотивацию и обеспечить деятельность обучающегося в направлении познания образовательных объектов и решения связанных с ними проблем.

• ***Принцип образовательной рефлексии.*** Образовательный процесс сопровождается его рефлексивным осознанием субъектами образования. Рефлексия — это осознание способов деятельности, обнаружение ее смысловых особенностей, выявление образовательных приращений обучающегося и педагога.

Обоснование разноуровневости программы. Приём детей в объединение проходит без конкурсного отбора. Ребёнку предоставляется право выбора группы с удобным для них расписанием, поэтому формируются разновозрастные и разноуровневые группы, которые объединяют детей с различными образовательными запросами и интересами, возможностями и способностями к освоению программы. В программе используются разные, в том числе, инновационные формы и приёмы обучения. Технологии и методы работы с детьми и подростками, позволяющие обеспечить дифференцированный и индивидуально - ориентированный подходы в обучении. Содержание учебного материала и организация образовательного процесса позволяют обучающимся осваивать программу по трём уровням сложности: стартовому, базовому, продвинутому (Приложение 2).

Уровни освоения программы не приравнены к годам обучения, переход с уровня на уровень индивидуален для каждого ребёнка. Кто-то из учащихся за один год обучения может освоить два уровня, а кому - то потребуется больше времени. Основанием для перехода на следующий образовательный уровень служат предметные, метапредметные и личностные результаты аттестационных мероприятий в середине и конце года

Особенности организации образовательного процесса

Форма обучения - очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2)

Учебные занятия проводятся на базе СП «Огонёк». Возможны выездные занятия (экскурсии, интервью, репортажи, встречи). Занятия могут проводиться как в группах, так и индивидуально очно или дистанционно с использованием цифровых ресурсов и инструментов.

Режим занятий: На занятиях каждый ребенок создает свой уникальный текст, собственный журнал, поэтому в программе необходимо выделить индивидуальные часы, чтобы обучить основам работы в том или ином редакторе ПК, вносить правку в тексты и т.д. (в соответствии с постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года N 28 [16] и Уставом МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера») [24] занятия проходят:

- первый год обучения - 2 раза в неделю по 2 часа групповые занятия, и 5 раз в неделю по 1 часу индивидуальные занятия, итого 9 часов в неделю на группу;
- второй год обучения – 3 раза в неделю по 2 часа групповые занятия, 3 раза в неделю по 1 часу индивидуальные занятия, итого 9 часов в неделю на группу;
-третий год обучения -3 раза в неделю по 2 часа групповые занятия, 3 раза в неделю по 1 часу индивидуальные занятия, итого 9 часов в неделю на группу.

В зависимости от индивидуальных физиологических особенностей и состояния здоровья конкретного ребёнка, ему может быть установлен дополнительный перерыв или сокращено время занятия (по запросу родителей, с документальным обоснованием запроса).

Обучение по программе проходит в группах со смешанным составом обучающихся в групповой и микрогрупповой работе. Если группа смешанная и в ней занимаются дети первого, второго и третьего годов обучения, то режим занятий предполагается следующий: 2-3 раза в неделю по 2 часа (групповая работа общим составом), затем идет микрогрупповая и индивидуальная работа детей второго и третьего года обучения 3 раза в неделю по 1 часу. Индивидуальные занятия проводятся в течение года со всеми обучающимися.

1.2. Цель и задачи

Цель: Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, социализация детей и подростков посредством включения их в журналистскую деятельность.

Задачи:

Предметные:

- познакомить с историей, культурой и спецификой журналистской деятельности;
- познакомить с видами сбора и обработки информации;
- познакомить с жанрами публицистического высказывания;

Развивающие:

- развивать устойчивый интерес к журналистской деятельности;
- развивать уровень владения письменной и устной речью;
- совершенствовать коммуникативные навыки;

Воспитательные:

- создать организационно-педагогические условия для формирования общей культуры;
- способствовать активизации личности в коллективе,
- сформировать сплоченный детский коллектив, способный издавать газету и участвовать в жизни СП «Огонёк» и г. Томска

1.3 Учебный план

№	Раздел программы	1 год обучения					2 год обучения				3 год обучения				Формы аттестации/контроля
		всего	теория	Практика			всего	теория	Практика		всего	теория	практика		
				Гр.	инд.				Гр.	Инд.			Гр.	инд.	
I	**Основы журналистики**	146	43	42	61		146	56	50	40	146	54	36	56	тестирование, контрольное задание, практическое задание
II	**Культура речи**	106	22	22	62		96	40	36	20	94	40	34	20	тестирование, контрольное задание
III	**Издательское дело**	36	4	4	28		46	10	8	28	50	10	10	30	презентация работ практическое задание
IV	**Проектная деятельность**	36	3	4	29		36	10	6	20	34	10	10	14	творческий проект

	Итого:	**324**	**72**	**72**	**180**		**324**	**116**	**100**	**108**	**324**	**114**	**90**	**120**	

1.4 Содержание разделов программы.

Программа включает в себя четыре раздела: «Основы журналистики», «Культура речи», «Издательское дело», «Проектная деятельность». Знания и практические навыки журналистского мастерства помогают в усвоении раздела «Основы журналистики», раздел «Культура речи» поможет обучающимся познакомиться с нормами русского языка. В разделе «Издательское дело» ребята получат знания и необходимые навыки в создании малоформатных печатных издании, книги в электронном виде. Раздел «Проектная деятельность» позволит расширить рамки детского объединения и включиться ребятам в социально-значимую деятельность.

1. Основы журналистики.

Данный раздел программы обеспечивает решение задач расширения кругозора, формирования общей культуры воспитанников и формирования представлений о системе средств массовой информации, истории журналистики. Ребята познакомятся с биографией и творчеством известных журналистов: публицистов, репортеров, военкоров, юнкоров. Сформируют собственные представления о профессиональной этике и гражданской позиции журналиста, узнают, как СМИ влияет на общественное сознание.

1 год обучения включает в себя знакомство с профессией журналиста, обучающиеся получат представление о том, какими качествами должен обладать человек, работающий в данной профессии, познакомятся с историей журналистики, приобретут первичные навыки поиска информации. Ребята также познакомятся с газетными жанрами: заметка, интервью, репортаж, новость, отчет, зарисовка, отзыв, корреспонденция. Узнают, что такое заголовок и его роль в любом тексте.

Теоретическая часть.

Общее представление о жанрах:

1) Информационные: новость (информация), заметка, отчёт, репортаж, интервью.
2) Аналитические: комментарий, статья, корреспонденция, обозрение, рецензия.
3) Художественно-публицистические: очерк, зарисовка, фельетон, эссе.

Виды заголовков. Заголовочный комплекс, его составляющие.

Правила работы с техническими средствами.

Практическая часть. Знакомство с различными жанрами журналистики.

Заметка. Виды заметок. Метод «перевёрнутой пирамиды». Подборка информационных заметок. Написание заметки по предложенному факту.

Интервью. Подготовка и порядок работы над интервью. Составление вопросов для интервью по предложенной теме. Анализ вопросов. Проведение учебных интервью. Интервью по заранее подготовленным вопросам. Игра «Блиц-интервью».

Репортаж. Основные требования к репортажу. Чтение репортажей советских, российских, зарубежных журналистов, публицистов. Написание репортажа на тему русской народной сказки. Обсуждение и анализ работ.

Новость. Написание новостей.

Отчёт. Отличие отчёта от других информационных жанров.

Корреспонденция. Порядок действий при работе над корреспонденцией. Чтение работ советских и российских публицистов. Составление плана работы над корреспонденцией. Обсуждение и анализ работ.

Зарисовка. Чтение газетных материалов. Написание зарисовки о школьном приятеле, хорошо знакомом человеке. Обсуждение и анализ работ.

Заголовок. Составление заголовочных комплексов к предложенным материалам. Анализ заголовков печатных изданий и работ воспитанников.

2 год обучения включает в себя знакомство с системой средств массовой информации, с её составными частями. Продолжат своё знакомство с газетными жанрами: репортаж, интервью, очерк, рецензия, корреспонденция, статья, фельетон, очерк, эссе.

Теоретическая часть.

Интервью как жанр и метод сбора информации. Интервью-мнение. Интервью-беседа. Интервью-диалог. Интервью-портрет. Интервью-анкета.

Разновидности отчёта. Прямой отчёт. Проблемный отчёт.

Виды корреспонденции. Информационная корреспонденция. Проблемная корреспонденция.

Разновидности статьи.

Путевой очерк. Портретный очерк. Проблемный очерк.

Особенности сатирических и юмористических жанров. Публицистический фельетон. Беллетризованный фельетон.

Особенности эссе как жанра.

Практическая часть.

Интервью. Составление вопросов. Выбор темы для разных видов интервью. Обсуждение и анализ работ. Круглый стол. Пресс-конференция. Специфика подготовки и проведения круглого стола, пресс-конференции.

Отчёт.. Написание отчёта со школьного мероприятия. Обсуждение и анализ работ.

Корреспонденция. Написание корреспонденции. Обсуждение и анализ работ.

Статья. Написание передовой статьи на предложенный вопрос, тему. Обсуждение и анализ работ.

Очерк. Чтение материалов советских и российских очеркистов.

Фельетон. Написание фельетонов двух видов на одну тему. Обсуждение и анализ работ.

Эссе. Написание эссе. Обсуждение и анализ работ.

3 год обучения включает в себя знакомство с особенностями профессии журналиста в обществе и мире. Ребята продолжат своё знакомство с газетными жанрами: репортаж, интервью, рецензия, корреспонденция, проблемная статья, отчёт, обозрение, памфлет.

Теоретическая часть.

Репортаж как жанр публицистического стиля, сообщение с места событий в настоящем времени. Структура репортажа. Его виды: событийный, постановочный, исследовательский.

Интервью. Как написать интервью. Виды интервью. Типы собеседников.

Рецензия как критический отзыв. Его структура, особенности содержания, оформление.

Обозрение как жанр журналистики. Темы обозрения.

Памфлет как жанр публицистического стиля. Сатирическое произведение.

Практическая часть.

Репортаж. Выезды в разные уголки города и написание репортажей.

Интервью. Проигрывание сценок с разными типами собеседников (разговорчивые, малоразговорчивые). Спонтанное интервью.

Рецензия. Прочтение произведения и написание к нему рецензии.

Обозрение. Выбор темы обозрения и написания к данной теме статьи, заметки.

Памфлет. Знакомство с сатирическими произведениями. Написание памфлета.

2. Культура речи.

Для хорошего интервью журналист должен владеть культурой речи, свободно пользоваться формулами речевого этикета. Формулы речевого этикета помогают детям строить диалог, научиться задавать вопросы во время беседы, правильно обращаясь к собеседнику. Данный раздел поможет обучающимся сформировать представление о нормах литературного языка и качествах хорошей речи, овладеть технологией ведения беседы. Ведь совершенствование своей культуры речи должно происходить постоянно. Обучающиеся,

таким образом, сформируют представление о том, что язык для журналиста является его рабочим инструментом.

1 год обучения включает в себя знакомство с понятием о культуре речи, с критериями языковой нормы, со словом и его назначением в речи. Сформируют представления о стилях речи: разговорном, официально-деловом, научном, художественном, публицистическом, а также о типах речи: повествование, описание и рассуждение. Познакомятся с видами и причинами речевых ошибок. Узнают о том, что средства выразительности языка придают тексту эмоциональность, глубину, красочность. Они акцентируют внимание читателя или слушателя на том или ином предмете обсуждения, на явлении, человеке или событии. Также обучающиеся познакомятся с речевым этикетом, с его назначением и формулами. Ведь именно благодаря речевому этикету обучающиеся смогут эффективно общаться с людьми: легче знакомиться, ладить с окружающими, избегать и улаживать конфликты.

Теоретическая часть.

Понятие о культуре речи. Язык и речь. Критерии языковой нормы. Слово, его назначение в речи. Речевые ошибки

Назначение речевого этикета, формулы речевого этикета

Стили речи: разговорный, официально-деловой, научный, художественный, публицистический

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Средства выразительности языка: синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, эпитет, сравнение, литота, гипербола, метафора, олицетворение

Практическая часть.

- составление словаря этикетных форм: приветствие, представление, знакомство, извинение, просьба, пожелание, сочувствие, благодарность, прощание;
- истолковать и записать понятия речевой этикет, культура общения;
- сочинение, исследовательские работы, презентации
- разыграть речевую ситуацию с использованием речевых формул;
- подготовить буклет о культуре речи;
- определить жанры текстов;
- озаглавить текст, составить тезисный план;

Игра «Испорченный телефон»

Упражнения

Игровые задания

Инсценировки

Этюды

Обобщающие беседы

Дебаты

2 год обучения обучающиеся продолжат знакомиться с культурой речи и ее особенностями, со словом, как выразительным средством речи. Обучающиеся продолжат совершенствовать навыки при работе со стилями и типами речи, со средствами выразительности языка. Познакомятся со штампами и канцеляризмами. Также поработают со смысловыми клише, что позволит сэкономить мыслительную энергию, поможет быстрому и точному составлению текста.

Теоретическая часть.

Средства выразительности языка: профессионализмы, диалектизмы, просторечие, устаревшие и неологизмы, оксюморон, метонимия, синекдоха, перифраза, градация, анафора, инверсия, эллипсис.

Назначение речевого этикета, формулы речевого этикета

Практическая часть.

- - разыграть речевую ситуацию с использованием речевых формул;
- - подготовить буклет о культуре речи;

- - определить жанры текстов;
- - озаглавить текст, составить тезисный план;
- - сочинение, исследовательские работы, презентации

3 год обучения обучающиеся продолжат знакомиться с культурой речи, познакомятся с этикетом делового письма и устного общения. Также продолжат определять стиль речи и тип речи текста, научатся находить речевые ошибки и определять их особенности. Познакомятся с рекламой как средством социальной коммуникации.

Теоретическая часть.

Понятие о культуре речи. Язык и речь. Критерии языковой нормы. Слово, его назначение в речи. Речевые ошибки

Смысловые клише, штампы, канцеляризмы.

Стили речи: разговорный, официально-деловой, научный, художественный, публицистический

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Понятие тропа. Переносное значение. Эмоциональная окрашенность. Создание образов. Уплотнение текста. Универсальность.

Практическая часть.

- упражнение «Дырявый текст»;
-написание сочинений;
- ведение своего личного дневника;
- упражнение «В одном ряду»;
- упражнение «Путаница»;
- текстовые упражнения;
-инсценировки;
-культура рекламы.

3. Издательское дело

Данный раздел поможет обучающимся познакомиться с историей книгопечатания, с технологией печатного процесса и основными способами печати, с концептуальными подходами и методами дизайна в оформлении открыток, буклетов, постеров, книг и других малоформатных печатных изданий, публикации в сети Интернет.

1 год обучения обучающие познакомятся с открыткой как сложным многофункциональным объектом дизайн-проектирования. Узнают о разных типах открыток: плоские (листовые) и трёхмерные (фальцованные, с высечкой, с оригинальной конструкцией). Познакомятся с буклетом как информационным объект-носителем, с его конструированием и дизайном. Научатся создавать свою книгу: продумывать идею, печатать текст, редактировать его, подбирать иллюстрации и заниматься оформлением. Для изготовления книжки-раскладушки обучающимся необходимо будет заниматься сбором и анализом информации, изготовлением и презентацией.

Теоретическая часть.

История книгопечатания

Малоформатные печатные издания

Открытка

Буклет

Иллюстрации

Обложка для книги

Виды форзаца и их назначение в разных переплётах

Книжка-раскладушка

Практическая часть.

Корректура и редактирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word

Форматирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word

Макетирование и вёрстка в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word

2 год обучения обучающиеся познакомятся с постером как произведением искусства плаката и дизайн-графики, узнают его историю и жанры плаката. Узнают о брошюре как печатном произведении небольшого объёма; одно из средств продвижения посредством массовой печатной продукции. Изготовление книги-альбома, в которой может содержатся личная информация или любая другая, которую выберет обучающийся. Она содержит различные вырезки, рисунки, фотоснимки, записи. Для изготовления интерактивной книги обучающимся необходимо будет заниматься сбором и анализом информации, изготовлением и презентацией.

Теоретическая часть.

Печатные издания
Малоформатные печатные издания
Постер
Брошюра
Обложка для книги
Форзац
Шаблоны, работа со страницами
Интерактивная книга

Практическая часть.

Изготовление книги-альбома
Шаблоны, работа со страницами
Оформление обложки для книги
Корректура и редактирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word
Форматирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word
Макетирование и вёрстка. в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word
Изготовление интерактивной книги
Презентация интерактивной книги

3 год обучения обучающиеся продолжат знакомится с печатными изданиями, углубленно познакомится с современной газетой, с ее видами, с формированием материала в газету, с рекламным текстом в газете, с его структурой и требованиями, создадут свою газету.

Теоретическая часть.

Печатные издания
Современная газета
Виды газет
Рекламный текст
Иллюстрации
Шаблоны, работа со страницами

Практическая часть.

Создание газеты
Оформление титульного листа газеты
Оформление рекламной страницы
Корректура и редактирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word
Форматирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word
Макетирование и вёрстка. в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word

4. Проектная деятельность

Для педагога данный раздел служит хорошим инструментом для решения развивающих и воспитательных задач.

В программе «Пресс-центр» предусмотрены часы на реализацию разнообразных детских проектов. Это могут быть исследовательские, творческие, социальные проекты. Основной задачей педагога при работе по этому разделу является ознакомление обучающихся технологией проектной работы и сопровождение детских инициатив в ходе проектной деятельности, что способствует социальной активности детей. Ребята могут включаться в проекты образовательного учреждения.

1 год обучения

Дети работают над проектами СП, своего объединения и у каждого есть возможность создать свой индивидуальный проект в сфере журналистики.

Теоретическая часть.

Вводное занятие. Виды проектов (творческие, информационные, исследовательские, прикладные)

Этапы проектной деятельности. Выбор тематики проекта.

Практическая часть.

Работа по проектным планам. Оценка результатов.

Профориентация (профессиональные пробы, экскурсии, встречи с интересными людьми). Создание газеты. Написание и составление мульт-новостей.

2 год обучения

Дети продолжат работать над проектами СП, своего объединения (группового проекта) и над своими индивидуальными проектами в сфере журналистики.

Теоретическая часть.

Повторение. Виды проектов (творческие, информационные, исследовательские, прикладные)

Этапы проектной деятельности. Выбор тематики проекта.

Практическая часть.

Работа по проектным планам. Оценка результатов.

Профориентация (профессиональные пробы, экскурсии, встречи с интересными людьми). Создание детского ТВ. Написание и снятие репортажей с места события

3 год обучения

Дети продолжат работать над проектами СП, своего объединения (группового проекта) и над своими индивидуальными проектами в сфере журналистики.

Теоретическая часть.

Повторение. Виды проектов (творческие, информационные, исследовательские, прикладные)

Этапы проектной деятельности. Выбор тематики проекта. Возможность продолжения своего проекта, рассчитанного на 2-3 года.

Практическая часть.

Работа по проектным планам. Оценка результатов.

Профориентация (профессиональные пробы, экскурсии, встречи с интересными людьми). Создание лаборатории «Творческая мастерская журналиста».

1.5 Планируемые результаты

Предметные результаты:

- знают основные термины и понятия журналистики;
- имеют представления об истории журналистики;
- знают, что такое журналистская профессия; «журналистская этика»;
- знают газетные жанры и умеют писать в них;
- знают нормы культуры речи;
- знают виды традиционных СМИ (радио, ТВ, пресса);
- знают жанры журналистики;
- знают правила создания журналистского материала;
- владеют навыками работы редактора;
- знают способы редактирования;
- знают структуру издания (газета, интернет-сайт).

Личностные результаты:

- гармонизация самооценки на основе навыков анализа и рефлексии (умение адекватно оценивать себя и других, рефлексировать свою деятельность и анализировать деятельность других);
- осознанно используют навыки вежливых действий (просить-отказывать, благодарить-хвалить, предлагать помощь – принимать помощь);
- проявляют социальную активность во взаимодействии с внешними субъектами;
- умеют принимать на себя позиции лидера и участника группы;

Метапредметные результаты.

Формируются навыки:

- самостоятельной работы;
- сотрудничества и работы в группе;
- работы с информацией (поиск, анализ, использование);
- проектирования (включаться в проект; нести ответственность; входить в группу или коллектив и вносить свой вклад, находить новые решения, распределять время и сферы ответственности).

Результаты проявляются в различной степени для разных уровней освоения программы.

1 год обучения предполагает введение в журналистику, знакомство с газетными жанрами, с навыками работы редактора, с нормами культуры речи, с композицией печатных изданий.

У обучающихся проявляется интерес к данной деятельности, они приобретают опыт самостоятельного использования литературы и интернет-источников для поиска информации. Дети владеют основами журналистики, могут взять интервью как в структурном подразделении, так и на улицах города, написать текст и отредактировать его, применяя нормы культуры речи, а также создать свою открытку, буклет, получить опыт при создании своей книги.

Обучающиеся приобретают также и опыт взаимодействия в коллективе, знакомы с нормами и правилами взаимодействия с ровесниками, старшими и младшими.

2 год обучения предполагает расширение и формирование устойчивых знаний обучающихся в области журналистики. Обучающиеся могут написать репортаж с места события, статью на заданную или понравившуюся тему, применить свои редакторские навыки, используя критерии языковой нормы, а также продолжат свою деятельность в малоформатных печатных изданиях: создадут постер, брошюру, а также изготовят книгу-альбом и интерактивную книгу.

У обучающихся проявляется инициатива, личное мнение, расширяется коммуникативная культура. Дети проявляют социальную активность через участие в проектах образовательного учреждения. Правила и нормы взаимодействия в коллективе становятся значимыми, применяются осознанно, члены детского коллектива становятся референтной группой.

3 год обучения предполагает более углубленное знакомство в области журналистики. На этом этапе ребенок может определиться со своей будущей профессией, его выбором может стать профессия журналиста. Обучающиеся могут написать репортаж с места события, отзыв на мероприятие, рецензию на прочитанное произведение или просмотренный спектакль, определить стили и типы речи в тексте, применить свои редакторские навыки, используя критерии языковой нормы, а также продолжат свою деятельность при создании газеты.

Каждый из ребят, вовлекаясь в деятельность объединения, начинает осознавать значимость занятий для себя и своего саморазвития, повышая тем самым свой уровень образования.

II. Раздел «Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Примерный годовой календарный учебный график МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска

(в соответствии с годовым учебным графиком Департамента образования администрации г. Томска для МОУ г. Томска на 2023-2024 уч.г., Распоряжение № 739 от 03.08.2022)

Объединение «Пресс-центр»

№ п/п	Число / Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1 четверть	02.09 – 25.10	Согласно учебному расписанию	*Групповые и индивидуальные занятия* *Проектная деятельность* *Творческая мастерская* *Мастер-класс* *Конкурс* *Комплексное занятие* *Сюжетно-ролевые игры др.*	8 уч. недель *1 г.о. – 72 ч.* *2 г.о – 72 ч.* *3 г.о. – 72 ч.* *Итого: 216 ч.*	ДДТ «У Белого озера», СП «Огонек», ул. Вокзальная 41.	Входная диагностика и текущий контроль
осенние каникулы	26.10 – 04.11		*Экскурсии*	10 календарных дней *1 г.о. – 9 ч.* *2 г.о – 9 ч.* *3 г.о. – 9 ч*	ДДТ «У Белого озера», СП «Огонек», ул. Вокзальная 41.	

				Итого 27ч		
2 четверть	05.11– 27.12	Согласно учебному расписанию	*Групповые и индивидуальные занятия* *Проектная деятельность* *Творческая мастерская* *Мастер-класс* *Конкурс* *Комплексное занятие* *Сюжетно-ролевые игры др* *аттестационные мероприятия*	8 уч. недель *1 г.о. – 72 ч.* *2 г.о – 72 ч.* *3 г.о. – 72 ч.* *Итого: 216ч.*	ДДТ «У Белого озера», СП «Огонек», ул. Вокзальная 41.	Промежуточная аттестация
зимние каникулы	28.12– 07.01.			11 календарных дней		
3 четверть	08.01 – 21.03	Согласно учебному расписанию	*Групповые и индивидуальные занятия* *Проектная деятельность* *Творческая мастерская* *Мастер-класс* *Конкурс* *Комплексное занятие* *Сюжетно-ролевые игры др* *аттестационные мероприятия*	10 уч. недель *1 г.о. – 99ч.* *2 г.о – 99ч.* *3 г.о. – 99ч.* *Итого: 297 ч.*	ДДТ «У Белого озера», СП «Огонек», ул. Вокзальная 41.	Текущий контроль

весенние каникулы	22.03– 31.03	Согласно учебному расписанию	*участие в НПК города*	10 календарных дней *1 г.о. – 9 ч.* *2 г.о – 9ч.* *3 г.о. – 9 ч.* *Итого:* 27ч		
4 четверть	01.04 – 26.05		*Групповые и индивидуальные занятия* *Проектная деятельность* *Творческая мастерская* *Мастер-класс* *Конкурс* *Комплексное занятие* *Сюжетно-ролевые игры др* *аттестационные мероприятия*	8 уч. недель. *1 г.о. – 63 ч.* *2 г.о – 63 ч.* *3 г.о – 63 ч.* *Итого: 189 ч.*	ДДТ «У Белого озера», СП «Огонек», ул. Вокзальная 41.	Аттестация по итогам учебного года
				Итого: 36 недель. 34 учебных недели + 2 каникулярные недели *1г.о – 324 ч* *2г.о – 324 ч.* *3 г.о. – 324 ч.* Итого: 972 ч.		

2.2. Условия реализации программы

Кадровые: педагог дополнительного образования.

Материально-технические:

№	Наименование	Количество (шт)	Применение
Пространственные условия			
1.	Учебный кабинет, оборудованный оргтехникой	1	Проведение теоретических и практических занятий, вводных и итоговых занятий по всем разделам программы.
2.	Шкаф для хранения	1	Хранение материала для работы в «Пресс-центре»
3.	Столы	10	Проведение теоретических и практических занятий, вводных и итоговых семинаров по всем разделам программы
4.	Стулья	10	Проведение теоретических и практических занятий, вводных и итоговых семинаров по всем разделам программы
5.	Стенд	2	Для размещения информации событий СП «Огонек» и объединения «Пресс-центра».
Материалы и оборудование для проведения занятий			
6.	ПО для работы с документами, изображениями, видео (Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word)	2	Разработка, проведение и оформление теоретического материала для занятий очного и дистанционного формата
7.	Принтер струйный	1	Для создания газеты, размещения материала на стендах
8.	Диктофон	1	Для фиксации, сказанной собеседником информации

9.	Фотоаппарат	1	Для запечатления события, которое потом можно будет описать словами.
10.	USB-накопитель	3	Для хранения информации
11.	Бумага писчая	5 пачек	Для создания газеты, размещения информации на стендах
12.	Ручки	20 штук	Для фиксирования информации
13.	Маркеры	1 упаковка	Для записей на магнитно-маркерной доске
14.	Папки, скоросшиватели	4 шт	Для хранения накопившегося материала объединения
15.	Планнинг	20 штук	Для записей событий
16.	Доска магнитно-маркерная	1	Проведение теоретических и практических занятий
17.	Точки доступа в Интернет	1	Организация дистанционной формы обучения

Организационно-педагогические:

- Сотрудничество с педагогами и воспитанниками из других детских объединений разного профиля в рамках выполнения учебных заданий и творческих проектов.
- Возможность проведения занятий за пределами помещений образовательного учреждения: различные выезды в места города Томска, участие в конкурсах и фестивалях в области журналистики различного уровня (городских, областных и др.).

Дидактическое оснащение: учебная литература, иллюстративный материал, презентации.

Компьютерные программы:

- Для работы с текстовыми документами Microsoft Word,
- Для создания всевозможных публикаций профессионального качества - Power Point, Microsoft Word.

2.3 Формы мониторинга качества освоения программы «Пресс-центр»

Формы мониторинга качества освоения образовательной программы «Пресс-центр» разработаны в соответствии с Уставом МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера», Положением об аттестации учащихся, Положением о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе.

- Входная диагностика: собеседование, анкетирование, вводное практическое занятие.

Цель: первичная диагностика (мотивационная сфера, образовательный запрос, первичные ЗУН, творческий потенциал). Определение степени готовности к освоению определённого уровня программы.

Входная диагностика дает возможность выявить одаренных детей, скорректировать учебный план с учетом их возможностей и способностей

- Текущий: наблюдение, блиц-опрос, беседа, игровые задания

Цель: контроль качества и темпа освоения ЗУН, интереса к темам и заданиям, динамики развития личностных качеств.

- Промежуточный (промежуточная аттестация): контрольные задания, викторины, диагностические беседы, тестирование.

Цель: анализ данных о динамике освоения ЗУН, личностном росте, позиции в образовательном процессе. Определение качества освоения уровня программы.

- Итоговый (аттестация по итогам учебного года): собеседование, создание газеты, презентация портфолио, презентация проектов, викторина, тестирование, анкетирование.

Цель: анализ результатов и оценка успешности освоения образовательной программы (освоение ЗУН, формирование компетенций, динамика личностного развития, формирование профессиональных интересов).

2.4 Оценочные материалы

Оценка качества освоения дополнительной общеразвивающей образовательной программы «Пресс-центр» проводится на основе анализа данных педагогического наблюдения, анкетирования, тестирования, проектной деятельности, выполнения проектов и творческих заданий. Примеры анкет, тестов, заданий викторин и др. см. в Приложении.

Уровень освоения программы определяется в соответствии с критериями, разработанными НМС ДДТ (Приложение 2), где освоение разделов программы – является комплексным показателем формирования предметных ЗУН, общеучебных способов деятельности, развития личностных свойств и способностей, воспитанности и формирования социальных компетенций.

Данные мониторинга качества освоения программы вносятся в карту учебной группы (в гугл-таблицу, на бумажном носителе – Приложение 5).

На занятиях обучающиеся с ОВЗ (обучаясь в общей группе) учатся получать и анализировать информацию, развивают устную и письменную речь, создают авторские материалы, выполняют творческие задания, работают в команде, проявляют инициативу, коммуникабельность, успешно выстраивают диалог со взрослыми, проявляют желание занимать активную жизненную позицию.

Обучение и развитие одаренных детей в объединении является эффективным, потому что обучающиеся имеют возможность выполнять задания по своему выбору, создаются необходимые условия для журналистской деятельности одаренных детей, для поддержки и развития их таланта.

2.5 Методическое обеспечение

Для эффективного решения поставленных задач используются следующие образовательные технологии:

Определяющие способ организации занятий:

-практические (упражнения, творческие работы);

-поисковые (поиск информации по теме, поиск путей решения проблемы);

- игровые;

- метод создания ситуации успеха:

- метод создания ситуации творчества;

- метод свободного выбора.

- словесные методы обучения (рассказ, беседа, дискуссия);

- наглядные методы обучения (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ, исполнение педагогом, наблюдение, работа по образцу и др.);

-практические методы обучения (тренинг, тренировочные упражнения, практические работы и др.)

Определяющие уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративные методы обучения

-репродуктивные методы обучения (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности).

-поисковые методы обучения;

-метод проектов.

Формы организации деятельности:

- Групповая;

- Индивидуальная;

- Микрогрупповая.

Методика организации теоретических и практических занятий

Каждое занятие по темам программы включает в себя теоретическую часть и практическое выполнение заданий. Изучению теоретического материала отводится 10-15 минут в начале занятия. Прохождение каждой новой теоретической темы предполагает систематическое повторение и усложнение учебного материала. Обучение ведётся по принципу «от простого - к сложному». Основная часть занятия отводится практике, во время которой идёт закрепление теоретического материала.

Используются следующие дидактические материалы:

- наглядные пособия;

- газеты, журналы;

- фотографии;

- дидактические карточки;

- видео и аудиозаписи;

-технологические карты.

Для реализации программы используются следующие формы занятий:

Беседа о журналистской деятельности – педагог знакомит обучающихся с основами журналистской деятельности, с профессией журналиста;

Работа с текстом - педагог формирует знания и практические навыки обучающихся в процессе работы с текстом.

Тематическое занятие – предлагается работать над созданием журнала, книги, малоформатными печатными изданиями на любую тему, что мотивирует обучающихся к творческому процессу, выбранной своей темы.

Занятие-импровизация – на таком занятии обучающиеся получают полную свободу в выборе написания журналистского материала в газету объединения «Пресс-центр». Подобные занятия пробуждают фантазию ребёнка, раскрепощают его.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Конкурсное игровое занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Занятие-викторина – проводится викторина по темам программы, которая помогает выявить знания у обучающихся.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением в «Пресс-центре». Экскурсии в парках, по улицам Томска с целью наблюдения, написания заметки, отзыва.

Мастер – класс - проводится педагогом, с кем сотрудничает «Пресс-центр».

Коллективное занятие – выполнение групповых работ (стен-газеты, газета- молния, коллаж).

Занятие в форме квеста – помогает обучающимся познакомиться с новым материалом, усвоить его и выполнить определенный продукт (статья, новость, репортаж, интервью и т.д)

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде презентации или выставки газет, создание журналов, книг на разные темы, малоформатных печатных издании.

Список литературы
Источники информации, использованные при составлении программы

Нормативные документы

Нормативные документы

1. Дорожная карта (план мероприятий) ДДТ по достижению показателей муниципального проекта «Успех каждого ребёнка» (Пр. № 190 от 28.08.2024)
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
3. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования»;
4. Концепция развития ДОД до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.);
6. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16)
7. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях» N ИР-352/09 от 30.05.2013 г.;
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
9. Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 138 от 01.09.2021)
10. Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 3 от 27.05.2022)
11. Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 2 от 08.04.2021);
12. Положение о реализации национальных проектов в МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр.№ 169 от 20.06.2022 г.)
13. Положение об аттестации учащихся детских объединений МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 161 от 23.09.2021)
14. Положение об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и с использованием дистанционных технологий (Пр. № 138 от 01.09.2021);
15. Послание Президента РФ Федеральному собранию-2024;
16. Постановление администрации Города Томска от 29.03.2024 № 248 «О внесении изменений в постановление администрации Города Томска от 26.09.2023 № 813 «Об утверждении муниципальной программы «Развитие образования» на 2024-2030 годы»
17. Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года N 28;
18. Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

19. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
20. Приказ Минпросвещения России от 30 сентября 2020 г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения России от 9 ноября 2018 г. № 196»;
21. Программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2024-2025 уч. г. (Пр. № 190 от 28.08.2024)
22. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации N 996-р от 29.05. 2015 г.);
23. Указ Президента РФ № 309 от 7 мая 2024 г. “О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года”
24. Устав МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» (утв. Педагогическим советом 27.05.2022, Пр. № 3);
25. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся"
26. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3);
27. Целевая комплексная Программа развития МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2025 - 2029 гг (Пр. № 191 от 28.08.2024)

Список литературы, используемой педагогом

1. Архипова И.А. Развитие духовного мира ребенка в начальной школе. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 224 с.
2. Бонь Т.Н. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интернет-журналистика». – Севастополь, 2019.
3. Борматкова М.В. Дополнительная общеразвивающая программа «Школьный пресс-центр», Сузун, 2019-2021г.г.
4. Боровиков Л.И. Педагогика дополнительного образования: Учебно-методическое пособие для руководителей детских творческих объединений.-Новосибирск: изд-во НИПКиПРО, 2002.-158 с.
5. Борисанова Н.В. Программа «Школьный пресс-центр». - Томск, 2010.
6. Вакуров В.Н., Кохтев Н.Н., Солганик Г.Я. Стилистика газетных жанров. - М.: Высшая школа, 1978. -182 с.
7. Воронова Е. А. Патриотическое воспитание в современной школе.-Ростовна-Дону,2006.– 288 с..
8. Ворошилов В.В. Журналистика. Учебник.-Санкт-Петербург: из-во Михайлова В.А., 2000. - 336 с.
9. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. – М.: «Владос», 2004, - 85 с.
10. Горбачевич К.С., Хабло Е.П. Словарь эпитетов русского литературного языка. - Ленинград: Наука, 1979. – 568 с.
11. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1-4. - М.: Русский язык, 1994.
12. Засорина Т., Федосова Н.. Профессия журналист. - Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. – 320 с.
13. Кашлева Н.В., Дмитриева Ж.В., Игнаткина Т.В.. Школьная проектная лаборатория. - Волгоград: Учитель, 2009. – 142 с.
14. Кашлева Н.В. Пресс-клуб и школьная газета. - Волгоград: Учитель, 2009. – 154 с.
15. Кронна С. Журналистика: Первый абзац. Опыты, завернутые в газетную строку. - Ростов-на Дону: Феникс, 2005. – 416 с.

16. Ладыженская Т.А.. Развивайте дар слова. - М.: Просвещение, 1982. – 176 с.
17. Левиаш О.В. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерные технологии в проектировании печатных изданий», 2018г.
18. Лопатина А., Скребцова М. Природа глазами души. - М.: ИПУ Русский Раритет, 1996. – 576 с.
19. Матвеева С.В. Дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности объединения «Юный журналист», Починковский р-н п. Ужовка.
20. Мельник Г.С. Общение в журналистике: секреты мастерства. 2-е изд., перераб. – СПб.: Питер, 2008. – 235с.
21. Неусыпова Н.М., Стригина О.М. Учусь понимать слова. - М.: Дрофа, 2004. -304 с.15.
22. Пилипко Н.В. Приглашение в мир общения. Шпаргалка для взрослых.- М.:Перспектива,2006. – 68 с.
23. Соколова Ю. Тесты на интеллектуальное развитие. - М.: Дрофа, 2006. – 64 с.
24. Ставская Г.М. Учусь понимать образные выражения. - М.: Дрофа, 2000. – 68 с.
25. Стрельцова Л.Е., Тамарченко Н.Д. Азбука словесного искусства. 2 часть. - М.: Центр гуманитарного образования, 2007. – 60 с.
26. Таланкин Д.С., Таланкин С.А. дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Композиция печатных изданий», 2018г.
27. Ожегов С. И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка.- М.: Азбуковник, 1997. – 944 с.
28. Яцкова В.В. Рабочая программа курса внеурочной деятельности общеинтеллектуального направления «Юный журналист», Новосибирск, 2019 г.
29. http://www.infohome-altai.ru/node/143 Книги для журналистов
30. http://journalista.ru/ Современные журналисты
31. https://www.unisender.com/ru/glossary/chto-takoe-blogging-vidy-celi-sposoby-monetizacii/#anchor-1 Блогинг

Список литературы, рекомендуемый детям и родителям

1. Ворошилов В. Журналистика. – М., 2000.
2. Грабельников А. Работа журналиста в прессе. – М., 2001.
3. Гуркова И.В. Выбери ответ. Что такое родственные слова? - М.: Дрофа, 2004. – 156 с.
4. ГурковаИ.В.Выбери ответ Слово и слог. Пособие для учащихся. - М.: Дрофа, 2004. – 62 с.
5. Дмитровский А. Особенности формы и композиции эссе // Акценты. Новое в массовой коммуникации. – 2003. № 1 – 2.
6. Ильяхов М. Ясно, понятно: Как доносить мысли и убеждать людей с помощью слов\Максим Ильяхов. – М.: Альпина Паблишер, 2023. – 448с.
7. Коновалова О. Основы журналистики. М.-Ростов-на-Дону. 2005.
8. Кройчик Л. Система журналистских жанров // Основы творческой деятельности журналиста / Под ред. С. Корконосенко. – СПб., 2000.
9. Кулакова Е.А.Развитие творческих способностей учащихся в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общей редакцией к. пс. Н. А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006.
10. Курочкина И.В., Сдобнова А.П. Учусь правильно образовывать слова. Пособие для учащихся. - М.:Дрофа, 2010. - 144 с.
11. Лазарева Э. Заголовок в газете. – Свердловск, 1989.
12. Любичева Е.В., Болдырева Л.И. О культуре Слова, тайнах Звука и загадках Буквы. - СанктПетербург: Вертикаль ДНК, 2002. – 210 с.
13. Лямзина Т. Жанр эссе. К проблеме формирования теории // http://psujourn.narod.ru/lib/liamzina_essay.htm.
14. Матяш Н.В. Хохлова М.В. Творческие проекты в младшей школе. /Под ред. Симоненко В. Д. - .Брянск, 1999.

15. Мельник Г. Общение в журналистике. Секреты мастерства. – СПб., 2005.
16. НеусыповаН.М., Стригина О.М. Учусь понимать слова. - М.: Дрофа, 2004. - 304 с.
17. Николаева Е.И. Я в мире других. Книга для размышления. - М.: Мой ученик, 2007. – 64 с.
18. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования». М., 2004.
19. Потанина В.Я. Введение проектной деятельности в начальной школе [Текст]: - В.Я. Потанина, М.: Академия, 2009 - 12с
20. Прокофьева Л.Б. Технологии организации и сопровождения поисковой деятельности – путь творческого развития ученика и учителя //Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общей редакцией к. пс. Н. А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006. С.184
21. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.: Народное образование, 2001.
22. Савенков А.И. Психологические основы исследовательского подхода к обучению. – М.:, 2012.
23. Савенков А.И. Этапность учебно-исследовательского поиска ребенка. // Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: Сборник статей / Под общей редакцией к. пс. н. А.С. Обухова. М.: НИИ школьных технологий, 2006. С.60-66
24. Слободчиков В.И. Основы проектирования развивающего обучения. - Петрозаводск, 1996.
25. Стилистика газетных жанров / Под ред. Д.Э. Розенталя. – М., 1981.
26. Тарабарина Т.И., Соколова Е.И. И учёба, и игра: русский язык. - Ярославль: Академия Развития,1997. – 210 с.
27. Тертычный А. Аналитическая журналистика. – М.,1998.
28. Тертычный А. Жанры периодической печати. – М., 2008.
29. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Короткие интересные рассказы. - М.: Астрель, 2004. - 168 с.
30. Чудо чудное, диво дивное. Русские народные сказки от А до Я. - М.: Эксмо, 2005. – 230 с
31. Шибаева Л. Жанры в теории и практике журналистики // http://www.relga.rsu.ru/n47/jur47.htm
32. Шклярова Т.В. Подбери слово! Сборник самостоятельных работ. - М.: Грамотей, 2005. – 118 с
33. Шостак М. Репортер: профессионализм и этика. – М., 2002.
34. https://www.litres.ru/book/zoltan-yaster/zhurnalist-zhurnalistika-dlya-nachinauschih-dlya-opytnyh-i-d-39426327/chitat-onlayn/ («Журналистика для начинающих»)

Приложения

Приложение 1

Программа воспитательной работы

Аннотация

Программа воспитательной работы разработана в соответствии с принятыми поправками к федеральному закону №273 «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся и Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года-

Организация воспитательной деятельности осуществляется на основе социокультурных, духовно – нравственных ценностей российского общества и государства, направлена на формирование у детей и подростков общероссийской гражданской идентичности, патриотизма и гражданственности.

Цель воспитательной работы: Развитие личностного потенциала детей средствами издательского дела и создание живой, активно работающей информационной среды.

Особенности организации воспитательной работы с обучающимися «Пресс-центра».

Воспитательная работа с обучающимися «Пресс-центра» организована:

путём её интеграции в образовательный процесс по всем разделам программы, воспитательные задачи включены в тематическое планирование занятий и решаются в ходе изучения тем;

путём участия обучающихся в мероприятиях по плану объединения, СП, ДДТ.

Содержание воспитательной работы

В календарно - тематический план образовательной программы включены темы, изучение которых направлено на изучение журналистской деятельности. Задачи духовно – нравственного воспитания решаются в работе по всем направлениям программы. Воспитание обусловлено возрастными особенностями обучающихся.

Для подростков важно создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений в различных сферах жизнедеятельности.

Юношеский возраст - создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Предполагаемые результаты и формы их достижения

Предполагаемые результаты:

- обучающиеся включены в журналистскую деятельность;

- участвуют в системе творческих конкурсов, фестивалей;

- приобретают опыт участия в социальных акциях;

- приобретают опыт конструктивного взаимодействия в образовательной среде.

Формы практической реализации приоритетов воспитания:

- Тематические программные занятия;

- Ключевые объединяющие дела СП, ДДТ, детского объединения;

- Социальные и творческие проекты;

- Тематические и персональные выставки детского творчества;

- Организация предметно – эстетической среды;

- Наставничество.

Тематическое планирование воспитательной деятельности

№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Целевая группа	Сроки	Ответственный	Предполагаемый результат	Примечание
1.	Трудовое воспитание	Экскурсия в студию телеканала «Россия 24»	Весь состав объединения	Сентябрь	Данилова Г.А.	Знакомство с интересными фактами телеканала «Россия 24» и телевещанием в целом, а также с работой телеведущих, корреспондентов, операторов, фотографов, режиссеров.	Совместно с объединениями СП

2.	Духовно-нравственное воспитание	Участие в городской программе «Город, в котором тепло»	Весь состав объединения	Учебный год	Данилова Г.А.	Приобретение опыта волонтерской деятельности, помощь педагогу в реализации занятий с ОВЗ.	
3.	Патриотическое воспитание	Квиз «Шаг во вселенную»	Весь состав объединения	Вторая декада апреля	Данилова Г.А.	Закрепление знаний о космосе.	
		Цикл мероприятий, посвященный дню Победы «Мы помним»	Весь состав объединения	Первая декада мая	Данилова Г.А.	Закрепление представления детей о Великой Отечественной войны.	Совместно с объединениями СП
4.	Гражданское воспитание	Экскурсия в Славянский мифологический музей	Весь состав объединения	Учебный год	Данилова Г.А.	Познакомится с уникальный музеем, рассказывающий об истоках русской культуры, сказках, традициях, легендах	Совместно с объединениями СП
		День народного единства «Все	Весь состав объединения	Первая декада ноября	Данилова Г.А.	Формирование активной гражданской	Совместно с объединениями СП

		вместе мы – Россия»				позиции, воспитание интереса к истории своей Родины	
5.	Эстетическое воспитание	Литературная гостиная к 225-летию А.С. Пушкина	Весь состав объединения	Начало октября	Данилова Г.А., Васильевская М.В.	Знакомство с творчеством поэта и писателя А.С. Пушкина	Совместно с объединениями «Гротеск», «Артис Ты».
		Конкурс чтецов для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Весенний калейдоскоп».	Весь состав объединения (по желанию).	Третья декада апреля	Данилова Г.А.	Формирование у детей навыков выразительного чтения, артистических умений.	Совместно с объединениями СП
6.	Экологическое воспитание	Экологическое мероприятие «Час Земли».	Весь состав объединения	Третья декада марта	Данилова Г.А.	Воспитание бережного отношения к природе, формирование нравственной экологической позиции.	Совместно с объединениями СП
7.	Ценности научного познания	Гостиная «В кругу друзей» (для родителей и детей)	Весь состав объединения	Учебный год	Данилова Г.А.	Формирование позитивных отношений в системе «педагог-родители-обучающиеся».	

Приложение 2

Таблица 1. Критерии оценивания уровня освоения образовательной программы и динамики личностного продвижения воспитанника

Уровень освоения программы, баллы	**Освоение разделов программы**	**Знания и мастерство**		**Личностное и социальное развитие**		
		ЗУН, предметные компетенции	**Общеучебные способы деятельности**	**Личностные свойства и способности**	**Воспитанность**	**Социальные компетенции**
Предстартовый (0-3 балла)	✓Основы журналистики ✓Культура речи ✓Издательское дело ✓Проектная деятельность	Знание (воспроизводит термины, понятия, представления, суждения, гипотезы, теории, концепции, законы и т.д.)	Выполнение со Значительной помощью кого-либо (педагога, родителя, более опытного воспитанника)	Ниже возрастных, социальных, индивидуальных норм.	Знание элементарных норм, правил, принципов	Знание элементарных норм, правил, принципов
Стартовый (3-6 баллов)		Понимание (понимает смысл и значение терминов, понятий, гипотез и т.д., может объяснить своими словами, привести свои примеры, аналогии)	Выполнение с помощью кого-либо (педагога, родителя, более опытного воспитанника)	В соответствии с возрастными, социальными,	Усвоение, применение элементарных норм, правил, принципов по инициативе «извне» (педагог,	Усвоение элементарных норм, правил, принципов по инициативе «извне» (педагог,

				индивидуальными нормами	родители, референтная группа)	родители, референтная группа)
Базовый (6-8 баллов)		Применение, перенос внутри предмета (использует знания и умения в сходных учебных ситуациях)	Выполнение при Поддержке, разовой помощи, консультации кого-либо	В соответствии С возрастными, социальными, индивидуальн ыми нормами	Эмоциональная значимость (ситуативное проявление)	Эмоциональная значимость (ситуативное проявление)
Продвинутый (8-10 баллов)		Овладение, самостоятельный Перенос на другие предметы и виды деятельности (осуществляет взаимодействие уже имеющихся знаний, умений и навыков с вновь приобретенными; использует их в различных ситуациях; уверенно использует в ежедневной практике)	Самостоятельное Построение, выполнение действий, операций.	Выше возрастных, социальных, индивидуальных норм.	Поведение, построенное на убеждении; осознание значения смысла и цели.	Поведение, Построенное на убеждении; осознание значения смысла и цели.

Приложение 3

Мониторинг реализации программы

Формы аттестации

Ведущими формами мониторинга реализации программы являются входная (сентябрь), текущая (в течении всего учебного года), промежуточная (декабрь) и итоговая (май) диагностика учащихся:

Входная диагностика: собеседование, анкетирование, беседа (определение интересов детей, особенностей познавательных процессов, образовательного запроса детей и родителей, т.д.).

Промежуточная (декабрь): конкурсы, создание газет, защита своей работы, викторина, коллективный анализ работ для выявления динамики развития ребенка по разделам программы.

Аттестация по итогам (май): Работая над созданием очередного номера газеты, обучающиеся применяют полученные знания в комплексе: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения.

Дополнительными основанием для аттестации и определения уровня освоения программы учащимся являются материалы текущего мониторинга (наблюдение, коллективный анализ работ и рефлексия, результаты участия в мероприятиях и конкурсах).

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные мониторинговые методы. Одним из методов является включенное педагогическое наблюдение, результаты которого фиксируются в педагогическом дневнике.

Также отследить результаты освоения программы помогают:

участие в конкурсах различного уровня (от городских до международных), контрольные задания, технические упражнения.

Приложение 4

Карта мониторинга результативности реализации образовательной программы

№	ФИО воспитанника	Освоение разделов программы												Достижения (кол-во) на уровне								
		Основы журналистики			Культура речи			Издательское дело			Проектная деятельность			объединение	СП	ДДТ	Район	город	область	Россия	Междунар	всего
		н.г	с.г	к.г	н.г	с.г.	к.г	н.г	с.г.	к.г	н.г	с.г.	к.г									
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						

Н	**низкий**	**С**	**средний**	**В**	**высокий**

Приложение 5

МОНИТОРИНГ развития качеств личности обучающихся

Качества личности	Признаки проявления качеств личности			
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов
1. Активность, организаторские способности	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.
2. Коммуникативные навыки, коллективизм	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.

3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения, требует того же от других.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответственен. Часто недисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.
4. Нравственность, гуманность	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям,	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромен, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывает, неискренен.

5. Креативность, склонность к исследовательско-проектировочной деятельности	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектировочные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектировочную команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектировочные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, нов основном использует традиционные способы.	Может работать в исследовательско-проектировочной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	В проектно-исследовательскую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий репродуктивный.

Приложение 6

Индивидуальная карта участия и результативности обучающегося

в журналистской, издательской и проектной деятельностях.

Ф.И. воспитанника_____, год обучения_____,

№	Название выставки, конкурса, работы, проекта	Дата участия	Уровень							Результат
			ДДТ	Район	Город	Область	Регион	Россия	Международный	

Приложение 7

Учебно-тематический план 1 год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			
		всего	теория	практика	
				груп.	инд.
Раздел I. Основы журналистики		**146**	**43**	**42**	**61**
1.	Вводное занятие. Презентация деятельности объединения. Инструктаж по ТБ. Составление индивидуального творческого плана на учебный год.	3	2	0,5	0,5
2.	Введение в журналистику. История журналистики.	4	2	1	1
3.	**Газетные жанры**				
4.	Заголовок	8	4	2	2
5.	Заметка	12	4	4	4
6.	Новость	14	4	4	6
7.	Интервью	25	4	8	13
8.	Репортаж	26	4	10	12
9.	Отчет	12	4	4	4
10.	Зарисовка	8	4	2	2
11.	Отзыв	8	4	2	2
12.	Корреспонденция	20	4	2	14
13.	Организация материалов	6	3	2,5	0,5
Раздел II. Культура речи		**106**	**22**	**22**	**62**
1.	Понятие о культуре речи. Язык и речь.	4	0,5	0,5	3
2.	Критерии языковой нормы	8	0,5	0,5	7
3.	Слово, его назначение в речи	8	0,5	0,5	7
4.	Стили речи				
5.	Разговорный стиль	4	1	1	2
6.	Официально-деловой стиль	4	1	1	2
7.	Научный стиль	4	1	1	2
8.	Художественный стиль	3	1	1	1
9.	Публицистический стиль	3	1	1	1
10.	Типы речи				
11.	Повествование	6	1	1	4
12.	Описание	6	1	1	4
13.	Рассуждение	6	1	1	4
14.	Речевые ошибки	6	1	1	4
15.	Средства выразительности языка				
16.	Синонимы	2	1	0,5	0,5
17.	Антонимы	2	1	0,5	0,5
18.	Омонимы	2	1	0,5	0,5
19.	Фразеологизмы	6	1	1	4
20.	Эпитет	4	1	1	2
21.	Сравнение	4	1	1	2
22.	Литота	4	1	1	2

23.	Гипербола	4	1	1	2
24.	Метафора	4	1	1	2
25.	Олицетворение	2	1	0,5	0,5
26.	Назначение речевого этикета	4	0,5	2	1,5
27.	Формулы речевого этикета	6	1	1,5	3,5
Раздел III. Издательское дело		**36**	**4**	**4**	**28**
1.	История книгопечатания	3	0,5	0,5	2
2.	Малоформатные печатные издания	2	0,5	0,5	1
3.	Открытка	2	-	-	2
4.	Буклет	2	-	-	2
5.	Изготовление книги	4	0,5	0,5	3
6.	Иллюстрации	2	-	-	2
7.	Обложка для книги	2	-	-	2
8.	Виды форзаца и их назначение в разных переплётах	4	0,5	0.5	3
9.	Шаблоны, работа со страницами	2	-	-	2
10.	Книжка-раскладушка	2	0,5	0,5	1
11.	Изготовление книжки-раскладушки	3	-	-	3
12.	Презентация книжки-раскладушки	2	-	-	2
13.	Корректура и редактирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	2	0,5	0,5	1
14.	Форматирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	2	0,5	0,5	1
15.	Макетирование и вёрстка. в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	2	0,5	0,5	1
Раздел IV. Проектная деятельность		**36**	**3**	**4**	**29**
1.	Вводное занятие. Виды проектов (творческие, информационные, исследовательские, прикладные)	8	1	1	6
2.	Этапы проектной деятельности. Выбор тематики проекта.	8	1	1	6
3.	Работа по проектным планам. Оценка результатов.	10	0,5	1	8,5
4.	Профориентация (профессиональные пробы, экскурсии, встречи с интересными людьми).	10	0,5	1	8,5

Учебно-тематический план 2 год обучения

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов			
		всего	теория	практика	
				груп.	инд.
Раздел I. Основы журналистики		**146**	**56**	**50**	**40**
1.	Вводное занятие. Презентация деятельности	3	1	1	1

	объединения. Инструктаж по ТБ. Составление индивидуального творческого плана на учебный год. Анкетирование				
2.	Система средств массовой информации. Её составные части.	23	10	6	7
3.	**Газетные жанры**				
4.	Заголовок	14	6	5	3
5.	Репортаж	24	10	8	6
6.	Интервью	24	10	8	6
7.	Рецензия	12	6	3	3
8.	Корреспонденция	14	3	6	5
9.	Статья	8	3	2	3
10.	Фельетон	8	2	4	2
11.	Очерк	8	2	4	2
12.	Эссе	8	3	3	2
Раздел II. Культура речи		**96**	**40**	**36**	**20**
1.	Понятие о культуре речи. Язык и речь.	4	2	1	1
2.	Критерии языковой нормы	4	2	1	1
3.	Слово как выразительное средство в речи	4	2	1	1
4.	Стили речи				
5.	Разговорный стиль	3	1	1	1
6.	Официально-деловой стиль	3	1	1	1
7.	Научный стиль	3	1	1	1
8.	Художественный стиль	3	1	1	1
9.	Публицистический стиль	3	1	1	1
10.	Типы речи				
11.	Повествование	4	2	1,5	0,5
12.	Описание	4	2	1,5	0,5
13.	Рассуждение	4	2	1,5	0,5
14.	Речевые ошибки	6	3	2,5	0,5
15.	Средства выразительности языка	6	3	2,5	0,5
16.	Профессионализмы	6	3	2,5	0,5
17.	Диалектизмы	6	2	3,5	0,5
18.	Просторечие	6	2	3,5	0,5
19.	Устаревшие и неологизмы	3	1	1,5	0,5
20.	Оксюморон	3	1	1	1
21.	Метонимия	3	1	1	1
22.	Синекдоха	3	1	1	1

23.	Перифраза	3	1	1	1
24.	Градация	3	1	1	1
25.	Анафора	3	1	1	1
26.	Инверсия	2	1	0,5	0,5
27.	Эллипсис	2	1	0,5	0,5
28.	Смысловые клише, штампы, канцеляризмы.	2	1	0,5	0,5
Раздел III. Издательское дело		**46**	**10**	**8**	**28**
1.	Печатные издания	3	1	0,5	1,5
2.	Малоформатные печатные издания	4	2	1	1
3.	Постер	3	-	1	2
4.	Брошюра	3	-	0,5	2,5
5.	Изготовление книги-альбома	4	-	0,5	3,5
6.	Обложка для книги	3	-	-	3
7.	Форзац	3	2	0,5	0,5
8.	Шаблоны, работа со страницами	3	-	-	3
9.	Корректура и редактирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	4	2	0,5	1,5
10.	Форматирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	4	1	1	2
11.	Макетирование и вёрстка в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	4	1	1	2
12.	Интерактивная книга	3	1	1	1
13.	Изготовление интерактивной книги	3	-	-	3
14.	Презентация интерактивной книги	2	-	0,5	1,5
Раздел IV. Проектная деятельность		**36**	**10**	**6**	**20**
1.	Вводное занятие. Виды проектов (творческие, информационные, исследовательские, прикладные)	8	3	1	4
2.	Этапы проектной деятельности. Выбор тематики проекта.	8	3	1	4
3.	Работа по проектным планам. Оценка результатов.	10	2	2	6
4.	Профориентация (профессиональные	10	2	2	6

	пробы, экскурсии, встречи с интересными людьми).				

Учебно-тематический план 3 год обучения

	Разделы и темы	Количество часов			
		всего	теория	практика	
				груп.	инд.
Раздел I. Основы журналистики		**146**	**54**	**36**	**56**
1.	Вводное занятие. Презентация деятельности объединения. Инструктаж по ТБ. Составление индивидуального творческого плана на учебный год. Анкетирование	3	1	1	1
2.	Журналистская профессия в обществе	10	4	2	4
3.	**Газетные жанры**				
4.	Заголовок	10	4	2	4
5.	Репортаж	16	4	6	6
6.	Интервью	20	5	10	5
7.	Рецензия	16	6	4	6
8.	Корреспонденция	18	8	2	8
9.	Проблемная статья	10	4	2	4
10.	Отчёт	12	5	2	5
11.	Обозрение	15	7	1	7
12.	Памфлет	16	6	4	6
Раздел II. Культура речи		**94**	**40**	**34**	**20**
1.	Понятие о культуре речи. Язык и речь.	4	2	1	1
2.	Этикет делового письма	4	2	1	1
3.	Этикет устного общения	4	2	1	1
4.	Стили речи				
5.	Разговорный стиль	5	2	2	1
6.	Официально-деловой стиль	5	2	2	1
7.	Научный стиль	5	2	2	1
8.	Художественный стиль	5	2	2	1
9.	Публицистический стиль	6	2	3	1
10.	Типы речи				
11.	Повествование	4	2	1	1
12.	Описание	4	2	1	1
13.	Рассуждение	4	2	1	1
14.	Речевые ошибки	6	2	2	2

15.	Средства выразительности языка	10	4	4	2
16.	Троп как оборот речи	10	4	4	2
17.	Смысловые клише, штампы, канцеляризмы.	8	4	3	1
18.	Реклама как средство социальной коммуникации	10	4	4	2
Раздел III. Издательское дело		**50**	**10**	**10**	**30**
1.	Печатные издания	5	1	1	3
2.	Виды газет	5	1	1	3
3.	Структура современных газет	5	1	1	3
4.	Формирование материала в газету	5	1	1	3
5.	Создание газеты	10	2	2	6
6.	Рекламный текст в газете: структура и требования	5	1	1	3
7.	Корректура и редактирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	5	1	1	3
8.	Форматирование текста в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	5	1	1	3
9.	Макетирование и вёрстка в Microsoft Publisher, Power Point, Microsoft Word	5	1	1	3
Раздел IV. Проектная деятельность		**34**	**10**	**10**	**14**
1.	Вводное занятие. Виды проектов (творческие, информационные, исследовательские, прикладные)	6	2	2	2
2.	Этапы проектной деятельности. Выбор тематики проекта.	8	2	2	4
3.	Работа по проектным планам. Оценка результатов.	10	2	2	6
4.	Профориентация (профессиональные пробы, экскурсии, встречи с интересными людьми).	10	4	4	2

Приложение 8

Анкета для родителей

ФИО_____
__

Информация о ребенке:
1. Возраст вашего ребёнка
_____

2.Большинство современных родителей беспокоит проблема занятости детей и подростков в свободное время. Как Вы считаете, для Вас этот вопрос является важным?

- (●) да, конечно, очень важный
- ( ) достаточно важный
- ( ) важный, но не могу сказать, что эта проблема меня беспокоит
- ( ) не думаю, что важный
- ( ) совершенно не важный и не беспокоит

3. Какие образовательные задачи, на Ваш взгляд, должно решать объединение «Пресс-центр»?

- [ ] Развитие индивидуальных способностей ребенка в соответствии с возрастными особенностями
- [ ] Приобщение к культурным и народным ценностям (декоративно-прикладные ремесла)
- [ ] Краеведение и туризм
- [ ] Помощь в профессиональном и личностном самоопределении
- [ ] Углубленное изучение предметов школьного курса (иностранные языки, математика, физика и так далее)
- [ ] Воспитание гражданина и патриота (военно-патриотические объединения)
- [ ] Развитие художественно-эстетических способностей (танцы, вокал, театр, игра на музыкальных инструментах и другие)
- [ ]

Научно-технические кружки разной направленности (конструирование, моделирование, робототехника, фото и телестудии и другие)

- ☐ Приобщение к новым информационным технологиям (основы программирования, создание анимационных фильмов и так далее)
- ☐ Практическое обучение в оказании первой помощи в разных сложных жизненных ситуациях
- ☐ Формирование здорового адекватного отношения к природе, экологическое воспитание
- ☐ Создание условий и поддержка детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья
- ☐ Социально-педагогическая направленность, формирование нравственных ценностей (журналистика, волонтерское движение, детские общественные движения и так далее)
- ☐ Минимизация негативных аспектов свободного времяпрепровождения (улица, компьютер и так далее)

4. Какими бы мотивами, ожиданиями вы руководствовались, если бы решили привести ребенка на занятия в объединение «Пресс-центр»?
Отметьте все мотивы, которые посчитаете для себя важными.

- ☐ учреждение известно в районе (городе) своими достижениями
- ☐ стремление прийти к конкретному педагогу по рекомендации друзей, знакомых
- ☐ территориальная близость учреждения к месту проживания
- ☐ желание развить способности и творческий потенциал ребенка
- ☐ желание, чтобы ребенок с пользой проводил свое свободное время
- ☐ желание, чтобы ребенок научился какой-то конкретной деятельности
- ☐ желание ребенка заниматься тем, что ему нравится, что ему интересно
- ☐ необходимость приобретения опыта общения с интересными взрослыми (педагогами)
- ☐ желание найти ребенку новых друзей
- ☐ возможность подготовки к выбору профессии
- ☐ преодоление трудностей в учебе

- ☐ обретение самостоятельности в освоении новых знаний, в общении, в выборе пути
- ☐ помощь в решении психологических проблем (обретение уверенности в себе, коммуникабельность, лидерские качества и так далее)
- ☐ стремление к формированию здорового образа жизни
- ☐ желание дополнить образование ребенка областями знаний внешкольной программы
- ☐ желание оградить ребенка от негативного влияния «улицы»
- ☐ другое

5. Какие аспекты наиболее важны для Вас в организации объединения «Пресс-центр»? Выберете пять наиболее значимых для Вас вариантов.

- ☐ современная материально-техническая база учреждения
- ☐ квалифицированные педагогические кадры
- ☐ разнообразие направлений образовательных услуг
- ☐ возможность получения психологической помощи
- ☐ наличие логопеда
- ☐ индивидуальный подход к ребенку
- ☐ эмоциональный комфорт и безопасная среда (взаимопонимание с педагогом, дружеские отношения в группе)
- ☐ организация игровых, культурных, досуговых программ
- ☐ организация сотрудничества с родителями
- ☐ эстетика, современный дизайн помещений, самого здания
- ☐ наличие сайта учреждения
- ☐ другое

6. Какие источники информирования об образовательных услугах учреждения дополнительного образования детей считаете для себя наиболее приемлемыми? Отметьте всё, что считаете нужным.

- ☐

наружная реклама на улице, в транспорте и так далее

- ☐ интернет-сайт учреждения
- ☐ социальные сети (Телеграм, ВКонтакте и другие)
- ☐ рекомендации друзей, знакомых
- ☐ родительские собрания, классные часы в школах
- ☐ средства массовой информации (TV, радио, газеты, журналы)
- ☐ другое

7. Воспитание и образование детей и подростков – общая задача семьи и образовательного учреждения. Какие сферы взаимодействия с образовательным учреждением Вы считаете наиболее приемлемыми для себя?
Отметьте всё, что находите важным.

- ☐ помощь педагогу в организации и проведении мероприятий с детьми
- ☐ совместная с ребенком творческая деятельность в каком-либо направлении (театр, хореография, вокал, дизайн и так далее)
- ☐ регулярное общение с педагогом о проблемах ребенка и возможности их разрешении
- ☐ обращение за помощью к психологу учреждения
- ☐ повышение родительской компетентности через участие в родительских клубах по психолого-педагогическим вопросам
- ☐ помощь педагогу в материально-техническом оснащении образовательного процесса
- ☐ посещение текущих мероприятий коллектива, в котором занимается мой ребенок (концерты, спектакли, выставки, праздники)
- ☐ общение с педагогом по телефону, электронной почте, в социальных сетях
- ☐ нет времени, некогда участвовать в жизни детского коллектива
- ☐ не считаю, что это важно

СПАСИБО ЗА СОТРУДНИЧЕСТВО!

Департамент образования администрации города Томска
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
дополнительного образования
Дом детского творчества «У Белого озера» г. Томска
СП «Огонёк»

Учебно-методический комплекс
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программе
«Пресс-центр»

Направленность: социально-гуманитарная
Возраст учащихся: 10-16 лет

Разработчик:
Данилова Галина Александровна,
педагог дополнительного образования

г. Томск, 2024

МАОУ ДО Дом детского творчества «У Белого озера» г. Томска, ул. Кривая 33, город Томск, 2024 г.

Учебно-методический комплекс к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программе «Пресс-центр»

Разработчик: Данилова Галина Александровна, педагог дополнительного образования

Программа «Пресс-центр» реализуется с 2022 года. С каждым годом УМК расширяется, совершенствуется и структурируется. В разработке представлены материалы, помогающие педагогам в работе, а также подборки для знакомства обучающихся и их родителей с содержанием программы.
Этот материал может быть полезен педагогам в области социально-гуманитарной направленности, а также реализующих программу по журналистике.

Пояснительная записка

Программа «Пресс-центр» ориентирована на журналистскую деятельность. В объединение принимаются ребята от 10 до 16 лет. Срок реализации программы 3 года с возможностью продолжать обучение при большой заинтересованности.

Программа «Пресс-центр» позволит обучающимся включиться содержательно в различные формы деятельности: сбор и подготовка информации, взятие интервью, написание репортажей, редактирование собранного материала, компьютерный набор материала, правка, макетирование, издание и публикации газетных и журнальных материалов в сети Интернет. В результате работы по выпуску газетного, журнального материала дети получают первый журналистский опыт.

Учебно-методический комплекс (УМК) представляет собой совокупность документации, средств и методов обучения и контроля, разработанной для успешной реализации программы.

УМК играет ключевую роль в решении разнообразных задач, которыми сопровождается образовательный процесс. Основой для разработки учебно-методического комплекса является образовательная программа «Пресс-центр».

Учебно-методический компонент для педагога, учащегося и родителя

Программа «Пресс-центр», педагог Данилова Галина Александровна

Общая структура и наполнение разделов УМК		
Подразделы	**Краткая характеристика содержания раздела**	**Примечания, пояснения**
Учебно-методический компонент для педагога, учащегося и родителя		
Методические материалы в адрес педагога	1. Материалы разработаны педагогом для совершенствования учебно-образовательного процесса по результатам освоения разделов программы; 2. Оформлена специальная подборка методических материалов, содержащая полезную информацию о методах преподавания по конкретным темам и разделам.	*Указывается полное наименование пособия, разработки. Материалы систематизируются.* I. Основы журналистики История журналистики Этика журналиста Занятие "Интервью" Занятие "Событийный репортаж" Заметка Зарисовка Отзыв Интервью Репортаж II. Культура речи Русский язык и культура речи III. Издательское дело Акопов А.И. Общий курс издательского дела

		Журналы ребят Литературный редактор IV. Проектная деятельность Учебное пособие
Рекомендации в адрес учащихся и родителей	Памятки, алгоритмы, инструкции	Инструкции по ТБ
Материалы по осуществлению индивидуальных и групповых форм работы	Задания и упражнения, учебные и методические пособия	Творческие задания Медиапрактикум
Аудиовизуальные материалы	Электронные учебники, энциклопедии, адреса сайтов в Интернете по направлению образовательной программы, обучающие видео и др.	Что такое интервью? Заметка Как написать хорошую рецензию?
II. Воспитательный компонент		
Методические материалы о деятельности творческого объединения	Планы работы детского коллектива	Календарный план воспитательной работа 24-25
Информационные материалы о коллективе	Традиции, реклама, видеофильмы, фотоальбомы	Реклама Группа в телеграм-канале: https://t.me/press_cent

III. Компонент результативности		
Материалы о формах диагностики и аттестации	Перечень форм организации мероприятий по диагностике и мониторингу (по годам обучения, различным целевым группам). Презентации для проведения аттестационных мероприятий	Игра "Я - журналист"
Материалы по выявлению уровня усвоения образовательных программ	Тестовые задания, материалы к контрольным работам и зачётам, творческие задания, диагностические игры, по темам программы	Проверочные задания Тренинг юных журналистов
Материалы по фиксации уровня усвоения образовательных программ	Портфолио учащегося, материалы результативности выполнения учащимися контрольных работ, тестовых заданий	Портфолио с конкурса "Надежды нашего дома"
Материалы по осуществлению индивидуальных и групповых форм работы	Положения о: конкурсе, смотре, соревнованиях и т.д.)	Юные таланты старого города 24 Говорю о войне, хоть и знаю о ней понаслышке Открывая книгу - открываем мир День Победы
Банк результативности ОП Цифровой след	Сведения о достижениях	Дипломы детей Здравствуй, ДДТ! День реальных игр Научился сам - научи других

		Я - наставник Я -журналист В конном клубе "Баланс" Детский Арбат 2024 На экофестивале Акция "Друзья наши меньшие" Хранители истории

Рецензия на программу