

Департамент образования администрации Города Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дом Детского творчества «У Белого озера» города Томска

Утверждена
педагогическим советом
СП ЦД «Лучики»
Протокол №2 от 24.08.2023
Рекомендована к реализации
НМС MAOY ДO
ДДТ «У Белого озера»
Протокол № 9 от 28.08.2023

Утверждаю
Директор MAOY ДO ДДТ
«У Белого озера» г. Томска
_____ Т.Н. Пазинич
Пр.№ 177 от 30.08.2023

**Дополнительная общеразвивающая
общеобразовательная разноуровневая программа
«Мультстудия»**

Направленность: техническая
Срок реализации программы 1-2 года
Программа рассчитана на детей 7-9 лет

Автор программы
Югансон С.О.,
педагог дополнительного образования

Информационная карта образовательной программы

I Наименование программы	Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная разноуровневая программа «Мультстудия»
II Направленность	техническая
III. Сведения об авторах (составителях)	
1. ФИО	Югансон Софья Олеговна
2. Место работы	МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» Центр дошкольников «Лучики»
3. Должность	Педагог дополнительного образования
4. Квалификационная категория	
6. Авторский вклад в разработку программы (в % / долях или с указанием конкретных разделов программы)	80%
IV. Сведения о педагогах и иных специалистах, реализующих программу	Югансон С.О.
V. Сведения о программе	
1. Нормативная база	<ul style="list-style-type: none"> • Послание Президента РФ Федеральному собранию-2020; • Указ Президента РФ № 204 от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» • Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ); • Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ о внесении изменений в Федеральный закон; Об образовании в Российской Федерации; по вопросам воспитания обучающихся; • Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16) • Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3); • Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам • «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования»;

- Концепция развития ДОД до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
- Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 ;Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28 сентября 2020 года N 28;
- Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях» N ИР-352/09 от 30.05.2013 г.;
- «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации N 996-р от 29.05. 2015 г.);
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.);
- Устав МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» (утв. Педагогическим советом 27.05.2022, Пр. № 3);
- Целевая комплексная Программа развития МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2021 - 2024 гг (Пр. № 161 от 23.09. 2021)
- Программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2023-2024 уч. г. (Пр. № 161 от 23.09. 2021)
- Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 3 от 27.05.2022)
- Положение об аттестации учащихся детских объединений МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 161 от 23.09.2021)
- Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 138 от 01.09.2021)
- Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся

	<p>МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 2 от 08.04.2021);</p> <ul style="list-style-type: none"> • Положение об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и с использованием дистанционных технологий (Пр. № 138 от 01.09.2021); • Положение о реализации национальных проектов в МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр.№ 83 от 06.04.2020 г.) • Дорожная карта (план мероприятий) ДДТ по достижению показателей муниципального проекта «Успех каждого ребёнка» (Пр. № 186 от 30.08. 2022)
2. Срок реализации	<p>1 - 2 года 9-18 месяцев 72 - 144 часа</p>
3. Форма обучения	Очная
4. Возраст обучающихся	7-9 лет
5. Особые категории обучающихся	-
6. Тип программы	Экспериментальная
7. Статус программы	
8. Характеристика программы	
по месту в образовательной модели	Для групп детей младшего школьного возраста
по форме организации образовательного процесса	Очная; есть возможность варианта дистанционного обучения с использованием таких платформ как Google, WhatsApp.
9. Цели программы	Формирование творческих и технических способностей и проектных компетенций у детей младшего школьного возраста через создание мультфильма.
10. Учебные курсы/ дисциплины/разделы (в соответствии с учебным планом)	<p>1 г.о.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мультипликация и анимация», • «Мультстудия», • «Проектная деятельность» <p>2 г.о.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Презентация и анимация» • «Объемная анимация» • «Проектная деятельность»
11. Ведущие формы и методы образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • словесные методы (беседа; словесные игры; объяснение и др.); • практические методы (работа с мультстудией), творческие задания; • наглядные методы (демонстрация картинок, предметов, объектов природы; наблюдение; показ презентаций, видеофильмов); • проектный метод.
12. Формы мониторинга результативности	<ul style="list-style-type: none"> • Входная диагностика (тестовые задания, беседа с детьми) • Аттестация по итогам полугодия (включенное

	<p>педагогическое наблюдение, анализ продуктивной деятельности детей, индивидуальный проект)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аттестация по итогам года учебного года, (индивидуальный проект) • По итогам освоения программы (групповой проект, индивидуальный проект)
13. Результативность реализации программы	<p>Сохранность контингента</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2021-2022 уч.г. –66% • 2022-2023 уч.г. – 100% • Количество выпусков – 2.
14. Прогнозируемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие навыков работы в команде; развитие творческих способностей; • Получение навыков работы на компьютере с программами для создания презентаций и программами для редактирования видео
15. Цифровые следы реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> • Сайт ЦД «Лучики» http://xn----otbahcbp2ahg2c.xn--p1ai/programmy/ • Электронная папка с итоговыми работами учащихся https://disk.yandex.ru/d/7ypDBIoEwMJPaA • Образовательная программа ссылка на сайт ДДТ http://www.myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=96&Itemid=41
15. Дата утверждения и последней корректировки	<p>Дата утверждения: 30.06.2021 Дата последней корректировки: 24.08.2023</p>
16. Рецензенты	

Содержание

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик»	7
1.1 Пояснительная записка	7
1.2 Цель и задачи программы	8
1.3 Содержание программы	8
1.4 Прогнозируемые результаты:	10
Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»	13
2.1 Календарный учебный график	13
2.2 Условия реализации программы	14
2.3 Формы аттестации	14
Список литературы	15

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик»

1.1 Пояснительная записка

Искусство уже давно стало неотъемлемой частью человеческой жизни. Мы научились видеть, и, что еще более важно, создавать прекрасное посредством использования звука, слова, изображения и различных материалов. Мультипликация является видом искусства, который объединяет в себе все вышеупомянутые способы творческой деятельности.

Актуальность данной программы обуславливается тем, что она рассчитана на детей поколения Z, которые уже с ранних лет начинают проявлять свой интерес к различным гаджетам. Для современного мира стало нормой, когда ребенок научается пользоваться гаджетами раньше, чем писать или считать. Чтобы использование смартфонов, компьютеров и прочих технологий не превратилось в бездумную трату времени, необходимо направить заинтересованность детей в положительное русло, под которым подразумевается изучение дополнительной общеразвивающей образовательной разноуровневой программы «Мультстудия». Возможность заниматься созданием мультфильма позволяет детям примерить на себя такие роли как: оператор, постановщик, звукорежиссер, сценарист. Мультипликация позволяет развивать творчество посредством комбинированного использования теоретических и практических занятий. Результатом которых является полноценный продукт самостоятельной творческой деятельности детей, как индивидуальной, так и групповой.

Программа «Мультстудия» ориентирована на решение задач государственной политики в сфере образования, культуры и социального развития, опирается на актуальную нормативно-правовую базу РФ, региона и образовательного учреждения.

Данная программа разработана на основе общеразвивающих программ «Мультишки» (авт. Вертилецкая Я. А.) и «Мультстудия. Я познаю мир» (авт. Братухина Ю. Е.).

Особенности целевой группы

Данная программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 9 лет. Предполагается, что на момент освоения образовательной программы у детей данной возрастной группы уже должны быть сформированы такие качества как усидчивость и внимательность.

«Мультипликация» допускает возможность непосредственного участия родителей учащихся в процессе освоения детьми образовательной программы. В данном случае, родитель будет выступать в качестве помощника при выполнении ребенком различных видов деятельности (таких как монтаж мультфильма, например).

Практическая значимость

Данная программа направлена на освоение обучающимися минимального комплекса основных навыков работы с компьютером, фото и видео техникой. Также дети знакомятся с различными видами декоративно-прикладного искусства такими как лепка, бумажное моделирование, аппликация и другими, которые пригодятся им для создания персонажей и организации пространства в кадре. Сам процесс создания мультфильма включает в себя применение обучающимися своих знаний и их усовершенствование в области литературы, музыки, кинематографа. Что помогает создавать художественные образы и наполнять их смысловой нагрузкой, закладываемой конкретным ребенком.

Новизна программы:

Новизной и отличительной особенностью программы можно считать:

1. Разнообразие деятельности (игровая, подвижная, исследовательская и т.д.)
2. Комбинирование традиционных и современных техник создания мультипликации
3. Использование обучающимися сразу нескольких видов творческой деятельности
4. Техническая доступность (мультфильмы можно снимать на любой смартфон)
5. Возможность создания собственного портфолио
6. Взаимообучаемость детей во время совместной проектной деятельности.
7. Использование для монтажа мультфильма программы PowerPoint.

Режим занятий

Программа рассчитана на 2 года обучения, 72 часа в год. Занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительность одного занятия - 25 минут с перерывом 10 минут.

Форма обучения очная. Возможен вариант дистанционного обучения с использованием таких платформ как Сферум, Яндекс, WhatsApp и ZOOM. Таким образом, лекционный материал можно выдавать в формате реального времени через видеоконференцию в ZOOM, а проверять практические задания, путем сбора отчетов о проделанной работе в мессенджере. Процесс работы упрощается благодаря оснащению современных смартфонов всем необходимым для съемки и коррекции мультфильма.

Особенности организации образовательной деятельности

Осваивать данную программу могут все дети, вне зависимости от уровня подготовки.

Количество обучающихся не должно превышать 4-5 человек (обусловлено требованиями СанПиН к учебному кабинету, материально-технические условия ЦДО «Лучики», а также специфика организации образовательного процесса – работа с обучающимися по индивидуальным творческим планам, проектная деятельность, использование компьютерного и светового оборудования на занятиях).

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы: Формирование творческих и технических способностей и проектных компетенций у детей старшего дошкольного возраста и младшего школьного возраста через создание мультфильма.

Задачи:

Обучающие:

- Познакомить детей с историей возникновения и развития мультипликации;
- Обучить компьютерным технологиям как основе научно-технического прогресса в мультипликации;
- Обучить различным видам мультипликационной деятельности с применением различных художественных материалов.

Развивающие:

- Развить художественно-эстетический вкус, фантазию, изобретательность, логическое мышление и пространственное воображение;
- Развить способность находить решение в критической ситуации;
- Развить интерес к совместной деятельности как со сверстниками, так и со взрослыми.

Воспитательные:

- Воспитать ценностное отношение к собственному и коллективному труду;
- Воспитать умение работать в команде;
- Воспитать умение доводить начатое до конца.

1.3 Содержание программы

Учебный план 1 г.о.

Разделы программы	Кол-во часов			Формы контроля и аттестации
	всего	теория	практика	
Мультипликация и анимация	35	12	23	Опрос. Наблюдение
Мультстудия	14	8	6	Практическая работа, коллективный анализ, наблюдение
Проектная деятельность	23	3	20	Создание собственного проекта
Итого:	72	23	49	

Учебный план 2 г.о.

Разделы программы	Кол-во часов			Формы контроля и аттестации
	всего	теория	практика	
Презентация и анимация	6	2	4	Опрос. Наблюдение
Объемная анимация	11	4	7	Практическая работа, коллективная работа, коллективный анализ, наблюдение
Проектная деятельность	55	10	45	Создание собственного проекта. Взаимное оценивание
Итого:	72	16	56	

Содержание разделов программы

1й год обучения

Программа состоит из трех разделов: «Мультипликация и анимация», «Мультстудия», «Проектная деятельность». Содержание разделов взаимосвязано, что позволяет обеспечить наиболее эффективное усвоение материала, а также способствует наиболее высокой работоспособности обучающихся.

Раздел «Мультипликация и анимация» включает в себя темы, посвященные истории появления и развития анимации и профессий, с ней связанных. Изучая данный раздел, дети смогут попробовать себя в разных профессиях, необходимых для создания полноценного мультфильма. Попробуют свои силы в создании различных стилей классических мультипликации. Также они смогут самостоятельно создать игрушки, которые были предшественниками мультипликации, а именно тауматроп и мультблукнот.

Раздел «Мультстудия» предполагает подробное знакомство обучающихся с различными материалами, необходимыми для создания мультфильма; обучающиеся изучают несколько видов рисования, лепку из пластилина, различные бумажные техники.

Раздел «Проектная деятельность» нацелен на развитие самостоятельности обучающихся. Дети не только знакомятся с азами проектной деятельности, но и получают отличный опыт в ее организации. На данном этапе освоения программы, мультипликация становится своеобразным инструментом общения ребенка с миром. Создавая самостоятельно мультфильм, дети проявляют свой творческий потенциал и креативность мышления.

Учебно-тематический план 1 г.о.

№ П/ П	Разделы и темы	Количество часов		
		всего	теор я	пра кти ка
Раздел I. Мультипликация и анимация		35	12	23
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ История мультипликации. Просмотр первых мультфильмов.	1	1	-
2.	Анимация своими руками	2	1	1
3.	Плоскостная мультипликация	4	1	3
4.	Объемная мультипликация	4	1	3
5.	Анимация персонажей, динамика в анимации. Эмоции персонажа	4	1	3
6.	Сценарий мультфильма	3	1	2
7.	Раскадровка в мультипликации	6	2	4
8.	Построение кадра в мультипликации. Общий, средний, крупный план	6	3	3
9.	Съемка мультфильма	5	1	4

Раздел II. «Мультстудия»		14	8	6
1.	Цвет, значение цветовой гаммы в мультфильме	2	2	-
2.	Фон. Техники рисунка	2	1	1
3.	Особенности озвучивания мультфильмов. Фоновая музыка	2	1	1
4.	Декорации для объемной мультипликации	2	1	1
5.	Техники изготовления героя плоскостного мультфильма.	3	2	1
6.	Техники монтажа мультфильма	3	1	2
Раздел III. Проектная деятельность		23	3	20
1.	Выбор тематики мультфильма	2	-	2
2.	Подготовка к реализации мультфильма	3	-	3
3.	Разработка и съемка мультфильмов	10	1	9
4.	Презентация и совместный просмотр мультфильмов	6	1	5
5.	Оценка результатов	2	1	1
		72	23	49

2й год обучения

Программа состоит из трех разделов: «Презентация и анимация», «Объемная анимация», «Проектная деятельность». Содержание разделов взаимосвязано, что позволяет обеспечить наиболее эффективное усвоение материала, а также способствует наиболее высокой работоспособности обучающихся.

Раздел «Презентация и анимация» включает в себя темы, посвященные различным бесплатным редакторам, которые позволяют создавать мультфильм, начиная от PowerPoint и заканчивая Clideo. Изучая данный раздел, дети смогут попробовать себя в роле дизайнера, звукорежиссера. Научатся делать анимированные презентации (что важно для школьников), обрезать и ускорять звуковую дорожку, обрезать и монтировать видео, накладывать текст и фильтры.

Раздел «Объемная анимация» предполагает подробное знакомство обучающихся с процессом создания объемной анимации. Изучая данный раздел обучающиеся изучат процесс создания объемных скульптур из пластилина. Разовьют такие навыки как эскизирование, научатся прорабатывать мелкие детали пластилиновой фигурки при помощи стека; разовьют художественное и творческое видение пространства.

Раздел «Проектная деятельность» нацелен на развитие самостоятельности обучающихся. Данный раздел предполагает 2 больших проекта: один командный (на группу). Второй – индивидуальный. Командный проект подразумевает создание группового мультфильма. Дети самостоятельно распределяют между собой задачи. Пишут сценарий, придумывают персонажей. На стадии индивидуального проекта обучающимся предлагается создание детьми индивидуальной анимированной презентации с включением в нее видеоряда. Оставляя в проекте собственный посыл, дети говорят о важных для них вещах, например, о теме взаимопонимания между сверстниками. Также дети смогут попробовать себя в роле спикера, во время презентации своего проекта публике, что послужит хорошим опытом публичного выступления.

Учебно-тематический план 2 г.о.

№ П/ П	Разделы и темы	Количество часов		
		всего	теор я	пра кти ка
Раздел I. Презентация и анимация		6	3	3
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ. Проверка остаточных знаний	1	1	-
2.	Что такое презентация. Редакторы для создания презентации	1	1	-
3.	Анимированная презентация	1	-	1

4.	Презентация с включенным в нее видеорядом	1	-	1
5.	Мультфильм из презентации	1	-	1
6.	Что надо знать при выборе редактора для видео	1	1	-
Раздел II. Объемная анимация		11	4	7
1.	История объемной анимации	1	1	-
2.	Особенности объемной анимации	2	1	1
3.	Пластилиновая скульптура	3	1	2
4.	Декорации для объемной мультипликации	3	1	2
5.	Техника оживления пластилинового персонажа	1	-	1
6.	Работа с кадром при съемке объемных объектов.	1	-	1
Раздел III. Проектная деятельность		55	10	45
1.	Подготовка и создание группового мультфильма	27	5	22
2.	Просмотр мультфильмов в группах	2	-	2
3.	Подготовка и создание индивидуального проекта	20	4	16
4.	Презентация всех итоговых проектов	4	-	4
5.	Оценка результатов	2	1	1
		72	16	56

1.4 Прогнозируемые результаты:

Прогнозируемые результаты 1 г.о.

Предметные:

- Знают историю мультипликации;
- Способны распознать идею, передаваемую мультфильмом (или её отсутствие);
- Могут использовать изученные техники при создании мультфильма;
- Могут воссоздать весь процесс съемок мультфильма самостоятельно.

Метапредметные:

- Развитие творческого потенциала;
- Умеют контролировать свою деятельность – находят способы улучшения работы, самостоятельно вносят коррективы;

Личностные:

- Могут работать самостоятельно и в коллективе;
- Дети самостоятельно могут оценивать свою продуктивность и объективно оценивают свой результат.
- Проявляют ценностное отношение к собственному и коллективному труду;
- Умеют работать в команде;
- Доводят начатое дело до конца.

Результаты могут проявляться в различной степени в зависимости от уровня освоения программы и индивидуальных особенностей обучающихся.

Прогнозируемые результаты 2 г.о.

Предметные:

- Знают критерии выбора наиболее удачного редактора для создания презентации или монтажа видео;
- Способны самостоятельно придумать идею мультфильма, логически построить сценарий;
- Могут использовать полученные навыки при создании мультфильма;
- Могут воссоздать весь процесс создания мультфильма или презентации самостоятельно.

Метапредметные:

- Развитие творческого потенциала;
- Умеют контролировать свою деятельность – находят способы улучшения работы, самостоятельно вносят коррективы;
- Могут четко формулировать и излагать свои мысли;

Личностные:

- Могут работать самостоятельно и в коллективе;
- Дети самостоятельно могут оценивать свою продуктивность и объективно оценивают свой результат и результат других ребят;
- Проявляют ценностное отношение к собственному и коллективному труду;
- Умеют выполнять поставленную задачу;
- Доводят начатое дело до конца.

Результаты могут проявляться в различной степени в зависимости от уровня освоения программы и индивидуальных особенностей обучающихся.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1 Календарный учебный график

(календарный учебный график на 2023 – 2024 год будет скорректирован в соответствии с приказом департамента образования г. Томска)

№ п/п	Число / Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма контроля
1 четверть	4 сентября – 27 октября	Согласно учебному расписанию	– <i>учебные занятия по расписанию</i>	7 уч. недель. 1 г.о. – 16 ч. 2 г.о – 16 ч <i>Итого: 32 ч</i>	ДДТ «У Белого озера», СП «Лира», пер.Нагорный,7	Входная диагностика и текущий контроль
осенние каникулы	28 октября – 5 ноября	Согласно учебному расписанию	– <i>учебные занятия по расписанию</i>	9 календарных дней 1 г.о. – 2 ч. 2 г.о – 2ч <i>Итого: 4 ч</i>	ДДТ «У Белого озера», СП «Лира», пер.Нагорный,7	
2 четверть	6 ноября – 29 декабря	Согласно учебному расписанию	– <i>учебные занятия,</i> – <i>аттестационные мероприятия</i>	8 уч. недель. 1 г.о. – 16 ч. 2 г.о – 16 ч <i>Итого: 32ч</i>	ДДТ «У Белого озера», СП «Лира», пер.Нагорный,7	Промежуточная аттестация
зимние каникулы	30 декабря – 8 января	Согласно учебному расписанию	–	10календарных дней		
3 четверть	9 января – 22 марта	Согласно учебному расписанию	– <i>учебные занятия</i>	11 уч. недель .1 г.о. – 22 ч. 2 г.о – 22 ч <i>Итого: 44 ч</i>	ДДТ «У Белого озера», СП «Лира», пер.Нагорный,7	Текущий контроль
весенние каникулы	23марта – 31 марта	Согласно учебному расписанию	– <i>Учебные занятия по расписанию</i> – <i>участие в фестивалях, конкурсах</i>	9 календарных дней 1 г.о. – 2 ч. 2 г.о – 2 ч <i>Итого: 4 ч</i>	ДДТ «У Белого озера», СП «Лира» пер.Нагорный,7	
4 четверть	1 апреля – 20 мая	Согласно учебному расписанию	– <i>учебные занятия,</i> – <i>аттестационные мероприятия</i>	7 уч. недель. 1 г.о. – 14 ч. 2 г.о – 14 ч <i>Итого: 28 ч</i>	ДДТ «У Белого озера», СП «Лира», пер.Нагорный,7	Аттестация по итогам учебного года
			–	Итого: 36 недель 34 уч.недели + 2 каникулярные недели 1 г.о – 72 ч 2 г.о – 72ч.		

2.2 Условия реализации программы

Кадровые: педагог дополнительного образования.

Материально-технические: кабинет № 4 общей площадью 23,6 м², находящийся по адресу пер. Нагорный, 7 СП «Лира».

Кабинет для учебных занятий

Мебель: стол - 7 шт. стул – 7 шт., шкаф для хранения оборудования -1 шт.; стол для моноблока – 3 шт.

Моноблоки Lenovo ideacentre A340 – 3 шт.

Компьютер (монитор acer KA2 Series 23.8|60, выход в Интернет -1 шт.;

Колонки mikrolab стереосистема с технологией Bluetooth версия 4.0 – 1 шт.

Сканер Epson V 600 – 1 шт.

Фотоаппарат Canon EOS 2000D – 1 шт.

Принтер HP Color Lacer Jet Enterprise M552 – 1 шт.

Мультистанок ToDo+ (усиленный штатив для фотоаппарата), 2 осветительных прибора PROFILAMP (на телескопической стойке), Световой блок BIG3 (3 стекла), Флаг затенения FLAG, Держатель для смартфона

Программное обеспечение для работы с детьми по созданию мультипликационных фильмов в соответствии с ФГОС. Windows Movie Maker, iMovie 4.0, Flash MX, QuickTime Player, PowerPoint, VideoViewer, Claymation Studio.

Организационно-педагогические: Объединение организует открытые кинопросмотры работ учащихся на внутренних мероприятиях объединения и структурного подразделения, куда приглашаются родители учащихся, дети и педагоги из других объединений. Готовые работы выкладываются в открытый доступ на сайте объединения и в соц. сетях. Также планируется активное участие в тематических конкурсах и фестивалях. Родители могут принимать участие в работе мультстудии, оказывать помощь ребёнку в создании мультфильма.

Дидактическое оснащение: К данной программе разрабатывается УМК, включающий в себя разнообразные материалы по мультипликации. Также при реализации программы используются архивы журналов по лепке, рисованию персонажей и другой наглядный материал.

Компьютерные программы:

- офисный пакет MicrosoftOffice,
- графические редакторы: «Киностудия Windows», SUPA, Clideo.

2.3 Формы аттестации

Формы аттестации 1 г.о.

Входная диагностика:

- Опрос детей и родителей в целях выявления технических возможностей учащегося (наличие телефона, компьютера, интернета дома).
- Определение уровня стартовых возможностей детей (игра квиз).

Аттестация по итогам полугодия:

- Выполнение индивидуальной работы по разработке и созданию персонажа для плоскостного мультфильма;
- Выполнение групповой съемки мультфильма с соблюдением технических этапов и самостоятельным распределением ролей в общей деятельности детьми.

Аттестация по итогам учебного года:

- Выполнение индивидуальной работы – создание мультфильма на заданную педагогом тему;
- Проведение открытого итогового кинопоказа готовых работ учащихся.

Текущий мониторинг осуществляется при помощи совместного обсуждения в формате круглого стола.

Формы аттестации 2 г.о.

Входная диагностика:

- Проведение самопрезентации составленной в одном из выбранных редакторов.

Аттестация по итогам полугодия:

- Выполнение индивидуальной работы – разработка и создание персонажа для объемного мультфильма

Аттестация по итогам освоения программы:

- Выполнение групповой съемки мультфильма с соблюдением технических этапов и самостоятельным распределением ролей в общей деятельности детьми.
- Проведение открытого итогового кинопоказа готовых работ учащихся.

Текущий мониторинг осуществляется при помощи совместного обсуждения в формате круглого стола.

Оценочный материал

Для более наглядного и удобного способа оценивания создается отдельная страничка для программы на сайте Центра, где по мере готовности будут размещаться проекты как групповые, так и индивидуальные.

Для проведения взаимной оценки работ учащимися, проводится очный просмотр всех работ учащихся.

Список литературы

Документы:

1. Послание Президента РФ Федеральному собранию-2020 <http://www.kremlin.ru/events/president/news/62582> (дата обращения 17.05.2023);
2. Указ Президента РФ № 204 от 7 мая 2018 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения 17.05.2023).
3. Закон Российской Федерации «Об образовании» (Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ) <https://rg.ru/2018/12/03/minprosvescheniya-prikaz-196-site-dok.html> (дата обращения 17.05.2023);
4. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» <https://rg.ru/2020/08/07/ob-obrazovanii-dok.html> (дата обращения 17.05.2023);
5. Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16)
6. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (протокол заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 07 декабря 2018 г. № 3) <https://projectobrazovanie.ru/#project18> (дата обращения 17.05.2023);
7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам <http://dop.edu.ru/article/16554/prikaz-ministerstva-prosvescheniya-rossiiskoi-federatsii-ob-utverzhenii-poryadka-organizatsii-i> (дата обращения 17.05.2023)
8. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования»;
9. Концепция развития ДОД до 2030 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р <https://docs.cntd.ru/document/350163313> (дата обращения 17.05.2023);

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);
11. Постановление Государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; от 28 сентября 2020 года N 28;
12. Приказ Министерства Просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) «О направлении программы развития воспитательной компоненты в общеобразовательных учреждениях» N ИР-352/09 от 30.05.2013 г.;
14. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (Утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации N 996-р от 29.05.2015 г.);
15. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/dopolnitelnoe-obrazovanie/normativnye-dokumenty/3242-ot-18-11-2015-trebovaniya-k-programmav-dop.html> (дата обращения 17.05.2023);
16. Устав МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» (утв. Педагогическим советом 27.05.2022, Пр. № 3) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023);
17. Целевая комплексная Программа развития МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска на 2021 - 2024 гг (Пр. № 161 от 23.09.2021)
18. Программа воспитания МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска на 2023-2024 уч. г. (Пр. № 161 от 23.09.2021) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023)
19. Положение о дополнительной общеразвивающей разноуровневой программе МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 3 от 27.05.2022) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023)
20. Положение об аттестации учащихся детских объединений МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г. Томска (Пр. № 161 от 23.09.2021) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023)
21. Положение о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 138 от 01.09.2021) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023)
22. Положение о правилах приема, порядке и основаниях перевода, отчисления и восстановления обучающихся МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера» г.Томска (Пр. № 2 от 08.04.2021) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023);
23. Положение об организации образовательного процесса с применением электронного обучения и с использованием дистанционных технологий (Пр. № 138 от 01.09.2021) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023);
24. Положение о реализации национальных проектов в МАОУ ДО ДДТ «У Белого озера»

г.Томска (Пр.№ 83 от 06.04.2020 г.)

25. Дорожная карта (план мероприятий) ДДТ по достижению показателей муниципального проекта «Успех каждого ребёнка» (Пр. № 186 от 30.08. 2022) http://myddt.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=308&Itemid=82 (Дата обращения: 17.05.2023)

Литература, используемой педагогом:

1. Авдеев Д.А. «Ре-конструктор» Дополнительная общеразвивающая образовательная разноуровневая программа технической направленности – Томск, 2020.
2. Анофриков П.И. Принципы работы детской студии мультипликации. Детская киностудия «Поиск» г. Новосибирск, 2011 г.
3. Братухина Ю. Е. «Мультстудия. «Я познаю мир»
4. Велинский Д.В. Технология процесса производства мультфильмов в техниках перекладки. Методическое пособие. Детская киностудия «Поиск» г. Новосибирск 2010 г.
5. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
6. Вертилецкая Я. А. «Мультяшки» Дополнительная общеразвивающая образовательная разноуровневая программа технической направленности – Томск, 2020,
7. Войджицки Эстер - The Woj Way. Как воспитать успешного человека – 2019 г.
8. Запрягаева И. Н. «Фотоимидж». Дополнительная общеразвивающая образовательная разноуровневая программа технической направленности – Томск, 2020.
9. Зинкевич-Евстигнеева Т. Эффективная команда. Шаги к созданию (Психологический тренинг). – Москва 2003 г.
10. Мелик-Пашаев А., Новлянская З.Н. (ред.), Адаскина А.А., Никитина А.Б., Чубук Н.Ф.. Художественная одаренность и ее развитие в школьные годы. - Методическое пособие. Москва, 2010 г.
11. Особенности озвучки мультфильмов [Электронный ресурс] <https://www.audio-reclama.ru/blog/osobennosti-ozvuchki-muljtfiljmov.html> дата последнего обращения 11.06.2021.
12. Текст научной статьи по специальности «Науки об образовании» журнал Муниципальное образование: инновации и эксперимент Москва 2014 г.
13. Тихонова Е.Р. Рекомендации по работе с детьми в студии мультипликации. – Детская киностудия «Поиск». – г. Новосибирск, 2011 г.
14. Федосов В. Н. «Формирование личностных результатов средствами эстетического воспитания: проект «прекрасное пробуждает доброе».
15. Фопель Клаус. Сплоченность и толерантность в группе. Психологические игры и упражнения. – «Генезис», 2002 г.
16. Якимчук Н.А. педагогу детской мультипликационной студии (Сборник программ). Санкт-Петербург 2016 г.

Литература для детей:

1. Бедина М.В. - Поделки из лоскутков – 2011г.
2. Больгерт Н., Больгерт С.Г. - Мультстудия Пластилин – 2012г.
3. Гончарова Д. - Рисуем пластилином (Школа фантазеров) – 2010г.
4. Лукина Н. А. МАСТЕР - КЛАСС "Мультстрана" по теме: Мультфильмы в технике перекладки Москва 2016 г.
5. Лукьяненко Н. - Веселый пластилин (Школа творчества) – 2015г.
6. Саймон М. Как Создать Собственный Мультфильм 2006 г.
7. Шквыря Ж.Ю. - Поделки из бумаги – 2011г.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Рабочая программа воспитательной работы

Аннотация

Для данной программы воспитание является неотъемлемым компонентом, так как мультипликация, как и другие виды искусства, отражает в себе определенные представления о ценностях не только отдельно взятого человека (автора мультфильма), но и культуры в целом.

Цель: Воспитание эмоционально-эстетического восприятия мира, а также нравственных качеств ребенка.

Задачи:

- Дать частичное представление о некоторых профессиях;
- Воспитать чувство гордости за своих соотечественников, путем ознакомления с работами Российских писателей, режиссеров, мультипликаторов;

Виды и формы деятельности:

Программа предполагает индивидуальные, групповые и фронтальные формы работы с детьми (это демонстрация таблиц, рисунков, наглядного материала, а также различных технических приёмов работы). Индивидуальная форма работы подразумевает выполнение некоторых заданий самостоятельно на занятии. Так же индивидуальная форма предусмотрена для освоения программы в дистанционном режиме.

Планируемые результаты:

- Приобщение обучающихся к исследовательской деятельности;
- Осознанное понимание детей о принадлежности к определенной национальности и культуре;

Формы деятельности:

1. Викторина
2. Кроссворд

Календарный план воспитательной работы

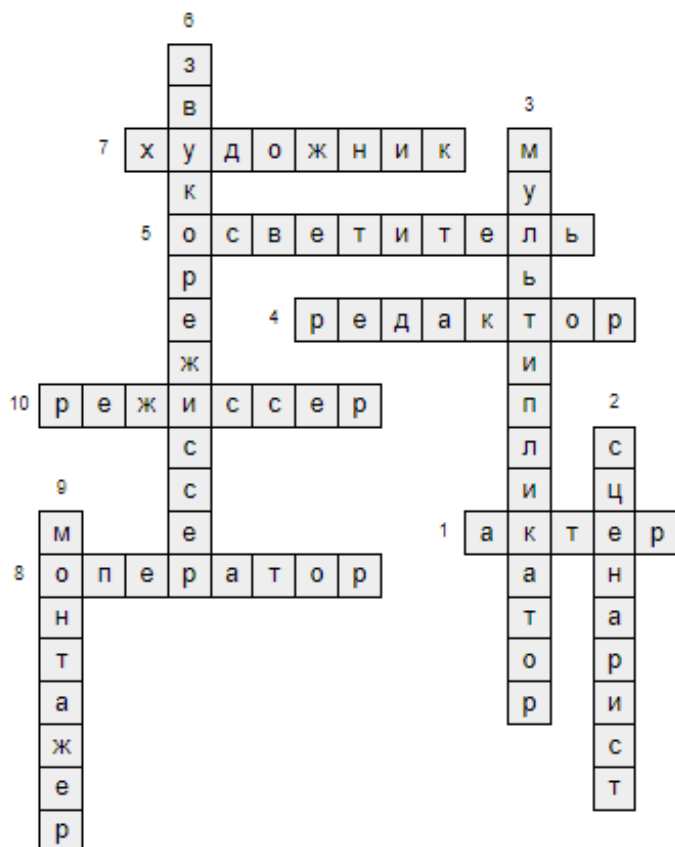
№	Направление воспитательной работы	Наименование мероприятия	Сроки реализации	Организатор	Участники	Планируемый результат
1	Культурно-нравственное воспитание / патриотическое воспитание	Викторина «По следам сказки»	Ноябрь-декабрь	Югансон С.О.	Дети 6, 7 и 8 лет	Понимают смысл сказки и могут транслировать его через свои мультфильмы
2	Профориентационное воспитание	Кроссворд «Мир профессий»	Март	Югансон С.О.	Дети 6, 7 и 8 лет	Распознают атрибутику, предметы и качества, характерные выбранной профессии.

Краткое описание мероприятий:

«По следам сказки».

Детям предлагается три книги с известными сказками на выбор (например, «Колобок», «Красная Шапочка», «Русалочка»). Далее предлагается выбрать одну сказку, прочитать ее и создать мультик по выбранной сказке. Предполагается, что дети 2 г.о. уже способны вычленивать из сюжета основную мысль и передать ее с помощью собственного мультфильма.

Пример решенного кроссворда для занятия:



Задание: ответь на вопросы и догадайся какая профессия спрятана под цифрой 1.

По горизонтали. 1. Человек, который перевоплощается в персонажа. 4. Ему можно корректировать сценарий. 5. Он управляет светом на съемочной площадке. 7. Рисует картины. 8. Человек, который стоит за камерой. 10. Главный на съемочной площадке.

По вертикали. 2. Кто пишет сценарий для мультфильмов? 3. Человек, который работает над созданием мультипликации. 6. Этот человек отвечает за звук в мультфильме. 9. Кто занимается монтажом мультфильма?